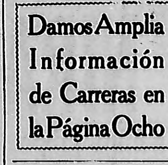
Secuestraron Bombas de Mano y Explosivos

(Inf. pág. 4)

Vuelan Sin Motores


Damos Amplia Información de Carreras en la Página Ocho





20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 19 de Marzo de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7156

EL RADICALISMO PASO LA ESCOBA EN TUCUMAN

Mayoría Radical en Entre Ríos

Es Enorme la Ventaja del Radicalismo Sobre las Demás Agrupaciones

Doblo los Votos Oficialistas en el Primer Distrito de la Capital

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 19. — Se inició el escrutinio de la elección nacional realizada el 4 del corriente.

La primera mesa del circuito 1 dió estas cifras:

Radicales	116
Demócratas Nacionales	36
D. Provincial	34
Socialistas	12
Socialistas Independientes	6

Elecciones provinciales

Radicales: para senador, 111; para diputados, 107.
D. Nacionales: para senador. 346; para diputados 36.
D. Provincial, para senador, 46; para diputados, 46.
Socialistas: para senador, 12; para diputados, 12.
Socialistas Independientes: para senador, 6; para diputados, 6.

Inmediatamente se pasó a un breve cuarto intermedio. Tras este cuarto intermedio la Junta Escrutadora volvió a reunirse y resolvió anular los votos superpuestos, es decir, los de electores que en las elecciones nacionales o provinciales colocaban dentro del mismo boletas de partidos distintos.

Resultad[illegible] de 5 mesas

ELECCIONES PROVINCIALES

Radicales	1066
Defensa Provincial	503
Demócratas Nacionales	393
Socialistas	85
Socialistas Independientes	30

ELECCIONES NACIONALES

Radicales	1092
Defensa Provincial	479
Demócratas Nacionales	416
Socialistas	38
Socialistas Independientes	30
En blanco	114
Anulados	108

Totales hasta el circuito 2

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 19. — A las 12 horas se pasó a cuarto intermedio hasta las 15 horas. Los resultados entonces eran, hasta tres mesas del circuito dos, para las elecciones nacionales, el siguiente:

Para diputados nacionales

Radicales (M. Crito)	2444
Radicales (E. Aráoz)	2444
D. Provincial (R. Murga)	1057
D. Provincial (J. L. Torres)	1058
D. Nacionales (J. I. Aráoz)	788
D. Nacionales (C. Fioretti)	773
Socialistas (E. López)	249
Socialistas (F. Fornes)	240
S. Independ. (B. Pérez)	91

Elección provincial

Radicales	2444
D. Provincial	1064
D. Nacionales	786
Socialistas	257
S. Independientes	108
En blanco	241
Anulados	288

El porcentaje

El porcentaje es un 57 por ciento para los radicales, de un 25 para los oficialistas y de 18 para los demócratas. Desde luego, el D. Provincial está resultando una sorpresa al lado de los demócratas nacionales, que aseguraban ganar en esta capital, deduciéndose por la marcha del escrutinio que en la ciudad será difícil que ganen los demócratas nacionales, pero en toda la provincia, mantiénese la presunción de que les corresponderá el segundo puesto.

Más de 2.000 votos en mayoría

Totales hasta el 2o. circuito

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 19. - Se reinició el escrutinio a las 15.30. con los capitaal hasta el segundo circuicapital. Hasta el segundo circuito, los resultados son los siguientes:

Critto (Rad.)	3413
Aráoz (Rad.)	3409
Murga (D. P.)	1381
J. L. Torres (D. P.)	1380
E. Aráoz (D. N.)	1048
C. Fioretti (D. N.)	1036
López (Soc.)	343
Fornes (Soc).	334
Pérez (S. I.)	121
Fernández (S. I.)	123

Jugaba con Explosivos



LOS TRES CEBOLLITAS que jugaban a las escondidas entre los paquetes de las granadas de mano; hijos de Torres, Juan Carlos, de 3 años, sentado; a su lado sus hermanitas Catalina de 5 y Amelia de 7 años. Las bombas fueron halladas en Fonrouge 3076 y Lagos 5527, jurisdicciones de las comisarías 42a. y 44a. Inf. pág. 4

El Radicalismo Lleva 1.502 Votos de Ventaja Sobre los Conservadores en La Rioja

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 19. — A las 10 horas se inició el escrutinio, arrojando el siguiente resultado:

Radicales	1379
Conservadores	597
Socialistas	368
En blanco	378

Departamento Sanagasta

Radicales	241
Conservadores	36
Socialistas	35
En blanco	33

Departamento Castro Barros

Radicales	690
Conservadores (Julio Vera Barros)	177
" (Rafael Ceballos Reyes)	94
Socialistas	2
En blanco	19

Aguirrezabala Encabeza las Posiciones con 955 Votos en el Circuito de Paraná

Lleva 166 Votos de Ventaja Sobre Gadea, Candidato más Votado de los Demócratas Nacionales

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Las primeras 8 mesas del escrutinio nacional de Paraná Ciudad, dieron estas cifras:

Radicales (Aguirrezabala)	736
(Marcó)	730
(Acosta)	718
D. Nacionales (M. Bernard)	570
(Gadea)	578
(F. Parera)	597
Socialistas (Nux)	304
(Ferebranski)	302
((Moreno)	294
En blanco	181

Totales de la sección de Paraná

Finalizó el escrutinio de la sección Paraná Ciudad, que dió estos resultados:

Radicales (Aguirrezabala)	955
(Marcó)	949
(Acosta)	929
D. Nacionales (M. Bernard)	761
(Gadea)	770
(F. Parera)	789
Socialistas (Nux)	399
(Ferebranski)	391
(Moreno)	386
En blanco	307

Totales hasta las egunda mesa de la 3a. sección

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — A las 12.15 la Junta Escrutadora pasó a cuarto intermedio hasta las 15 horas. Los resultados totales hasta esa hora, incluídas las boletas de la segunda mesa de la 3.a sección de esta capital, son los siguientes:

Radicales (Aguirrezabala)	2.117
Radicales (Marco)	2.107
Radicales (Acosta)	2.060
D. Nacionales (Bernard)	1.497
D. Nacionales (Gadea)	1.513
D. Nacionales (Parera)	1.568
Socialistas (Nux)	821
Socialistas (Serebrinsky)	817
Socialistas (Moreno)	816
En blanco	577

Parciales de la segunda sección:

Radicales (Aguirrezabala)	930
Radicales (Marco)	927
Radicales (Acosta)	908
D. Nacionales (Bernard)	618
D. Nacionales (Gadea)	625
D. Nacionales (Parera)	650
Socialistas (Nux)	343
Socialistas (Serebrinsky)	341
Socialistas (Moreno)	342
En blanco	213

Totales de dos mesas de la tercera sección:

Radicales (Aguirrezabala)	232
Radicales (Marco)	231
Radicales (Acosta)	223
D. Nacionales (Bernard)	118
D. Nacionales (Gadea)	118
D. Nacionales (Parera)	129
Socialistas (Nux)	78
Socialistas (Serebrinsky)	78
Socialistas (Moreno)	78
En blanco	50

Totales hasta 27 mesas

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Totales hasta 27 mesas de Paraná (ciudad):

Radicales (Aguirrezabala)	2556
" (Marco)	2543
" (Acosta)	2485
D Nacional. (M. Bernard)	1775
D. Nacional. (Gadea)	1796
D. Nacional. (Parera)	1856
Socialistas (Nux)	1006
" (Serebrinsky)	1000
" (Moreno)	1000
En Blanco	711

Primera de la 4a. sección

Radicales	108
D. Nacionales	71
Socialistas	31
En Blanco	7

FUE APROBADA LA LEY SOBRE INDEPENDENCIA DE FILIPINAS

La Cámara de Representantes Sancionó la Ley

(United Press)

WASHINGTON, 19. — La Cámara de Representantes aprobó la ley por la que se concede la independencia a las Islas Filipinas.

JINETAZA



JEANNETTE MacDonald, descansa de sus labores cinematográficas paseando en su caballo favorito, Chiel, hermoso ejemplar de cinco años por el cual se pagaron 35.000 dólares hace dos años

SOLO CON ORDEN JUDICIAL VAN A DEJAR EL GELRIA LOS PASAJEROS

LOS viajeros del Gelria, no se resignan a abandonar el barco en el cual debieron haber hecho su crucero alrededor del mundo. Capitaneados por el señor Torres uno de los pasajeros al cual se le deben todas las iniciativas que hasta ahora hayan realizado, quedan todavía 22 excursionistas que están [illegible] puestos a permanecer a bordo hasta que una orden jud[illegible] los obligue a desalojar.

Caso realmente excep[illegible] es éste, ya que jamás se [illegible] el caso de viajero que [illegible] llegados al puerto no corrieran en busca de nuevas aven[illegible] por la ciudad que visitan...

Descarga de mercaderías

Por disposición del juez que entiende en este ruidoso "affaire", las mercaderías que aun quedan a bordo serán depositadas mañana en los galpones fiscales, calculándose que la tarea de descarga ha de llevar una buena parte del día.

Esta ha sido la razón por la cual el barco holandés no ha partido aún de regreso a Hamburgo, como en un principio lo había dispuesto el Lloyd Real Holandés.

DE ARRIBA ABAJO: Hanne Roitsch, que maneja el avión que remolca al espacio a los planeadores que son piloteados por los componentes de la misión científica alemana que está efectuando vuelos de experiencia en El Palomar. Hanne es una experta en vuelos sin motor y efectuó ayer varias experiencias en el planeador "Cristian". En la segunda foto puede observarse un planeador que piloteaba Peter Riedel en uno de los vuelos realizados esta mañana. La cabina del planeador ilustra la tercera foto. ABAJO, el miembro de la misión científica alemana Peter Riedel, gran experto en vuelos sin motor, que ayer efectuó un vuelo de seis horas y descendió, según afirma, porque tenía hambre. En círculo: El profesor Walter Geord, jefe de la misión científica. (Información pág. 4)

SE HA PROBADO QUE EN TUCUMAN TIENE EL RADICALISMO UN PROFUNDO ARRAIGO

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 19. — La información del escrutinio revela de un modo indiscutible el triunfo rotundo que tendrá el radicalismo, puesto que en la capital, donde con razón se ha supuesto que habría mayor porcentaje de abstencionistas, resulta que la proporción es reducida y los sufragios comenzaron con enorme ventaja, dato elocuentísimo, si se observa que lleva seiscientos votos de ventaja sobre el total entre demócratas y oficialistas.

Aun los que esperaban con más pesimismo el resultado, al comienzo del escrutinio han debido convencerse de que el Partido Radical mantiene un profundo arraigo en la masa del pueblo, colmando con las mismas simpatías de toda hora.

Los dirigentes demócratas se manifiestan sorprendidos de las cifras que acusa el escrutinio, puesto que los cálculos que se habían hecho eran francamente optimistas, resultando ahora que el oficialismo les absorbe gran proporción.

El segundo lugar

Confían, empero, que finalmente ocuparán siempre el segundo puesto cifrando grandes esperanzas en importantes centros de la campaña.

Frente al diario "La Gaceta" se congregan miles de personas, siguiendo las alternativas del escrutinio, que es dado mesa por mesa mediante altoparlantes, consignando las cifras totales, porcentajes y ubicación tenida por cada mesa que se escruta, y todos los detalles minuciosos que tornan interesantísima la información.

También dan información rápida otros diarios.

Cinco Niños Murieron a Consecuencia de Una Fals á Alarma

BARRANQUILLA ([illegible]), 19. (U. Press). — Cinco niños resultaron muertos y 32 heridos, muchos de ellos de gravedad, a consecuencia del pánico producido por una alarma de incendio en el teatro Colombia, durante una función infantil. La función se desarrollaba tranquilamente, cuando un individuo desconocido prorrumpió en gritos anunciando fuego. La escena que siguió es indescriptible. Muchos niños, enloquecidos por el terror, se arrojaron desde las tertulias a las plateas, tratando de ganar la calle, a pesar de los desesperados esfuerzos de los espectadores adultos, que trataban de hacerles comprender que se trataba de una falsa alarma. Cuando la avalancha infantil, con el terror dibujado en sus ojos, se arrojó sobre las salidas, se produjo el mayor número de muertos y heridos.

Impresionó Muy Mal el Discurso del Duce

250.000 OBREROS RESISTEN A LA NIRA

EN FRANCIA ES COMENTADO EN FORMA DESFAVORABLE

Francia no Tiene Ninguna Esperanza de Llegar a un Arreglo con los Alemanes Sobre el Desarme

(United Press)

PARIS, 19. — Se ha sabido de buena fuente que la nota francesa a Gran Bretaña relativa al desarme, señala que Francia tiene informaciones de que el plan de rearme alemán quedará completado para el 16 de abril próximo. La nota francesa se refiere también a la última respuesta alemana, que revela que no se han hecho progresos en las negociaciones directas, y que no contiene ninguna esperanza de concesiones alemanas hacia un acuerdo, con bases satisfactorias para Francia, antes de que este país proceda a desarmarse más.

Impresionó mal el discurso de Mussolini

La respuesta francesa, que causará desaliento entre los británicos, porque rechaza el memorándum de Macdonald, coincide con el discurso de Mussolini, que ha causado penosa impresión en Francia debido a considerarse que constituye una crítica velada a Francia como responsable por el "impasse" producido en la cuestión del desarme, y también la referencia hecha por Mussolini cuando dijo que, si bien las relaciones franco-italianas habían mejorado, "ni uno solo de los problemas, grande o pequeño, existentes entre ambos países hace quince años, había sido resuelto".

Esta tarde se entregará la respuesta a Sir John Simon

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — El embajador de Francia en Londres, M. Charles Corbin, entregará esta tarde al ministro de Relaciones Exteriores Sir John Simon, la respuesta francesa al memorándum británico sobre la cuestión del desarme.

El embajador francés entregó la nota

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — El embajador de Francia, M. Corbin, entregó en el Foreign Office el texto de la nota que expresa el punto de vista francés acerca del plan británico de desarme.

Exige garantías

(United Press)

LONDRES, 19. — El embajador francés, M. Corbin, entregó a sir John Simon la respuesta de su gobierno al último memorándum sobre el desarme que presentó el capitán Eden. La entrega fué realizada a las 16.30 horas, conversando un corto rato y discutiendo las medidas a seguirse.

Se cree que el aspecto más importante de la nota es que exige garantías de seguridad, inclusive sanciones definidas contra las naciones que violen la futura convención del desarme, sin lo cual es evidente que Francia no está dispuesta a legalizar el rearme alemán.

Las negociaciones comerciales

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — Hoy se efectuó en el Ministerio de Comercio, una nueva reunión entre los expertos comerciales franceses y británicos.

Mientras tanto, el ministro francés de Comercio M. Lamoureux recibió a los representantes de la industria francesa, con los que conferenció largamente.

Para esta tarde ha sido fijada una entrevista, entre M. Lamoureux y su colega británico Mr. Runciman.

Se reunió el gabinete

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — Con la presidencia del señor Ramsay Macdonald se reunió hoy en Downing Stereet el gabinete británico.

Se tiene entendido que durante la reunión fué examinada la respuesta francesa al memorándum británico referente a la cuestión del desarme.

MARYSE HILZ RETARDA SU VUELO

(Agencia Havas)

TOKIO, 19. — La aviadora Maryse Hilz que debía partir hoy para Seoul ha debido aplazar su vuelo, debido a las reparaciones que se efectúan en el depósito de combustible del avión, las cuales no están aun terminadas.

Impresionó Pésimamente



EL duce licorio, cuya perorata fascista impresionó pésimamente en Francia, donde consideran que su declaración sobre los conflictos italo-francos es antojadiza

REANUDOSE EL SERVICIO DE CORREO AEREO EN E. UNIDOS

Estúdiase un Proyecto de Legislación a Efectos de que Retomen el Servicio las Compañías Particulares

(United Press)

NUEVA YORK, 19. — El ejército ha reanudado el servicio aeropostal, después de la instalación de los más modernos aparatos de seguridad en los aviones.

Mientras tanto, los asesores del gobierno están redactando un proyecto de legislación para restablecer el servicio con las compañías particulares.

Cotización del Dólar y de la Libra

(United Press)

LONDRES, 19. — El dólar se cotizó a 5.08 3/4 y el franco francés a 77 3/8.

JUZGAN A 59 FASCISTAS

Preparaban un Golpe de Estado en Praga

(Agencia Havas)

PRAGA, 19. — Ante la Corte Suprema comparecieron hoy 59 personas acusadas de la preparación de un golpe de mano fascista contra el cuartel de Brno, hecho ocurrido el día 22 del pasado mes de enero de 1932.

Los acusados, que fueron juzgados en primera instancia el 26 de junio del año pasado, siendo absueltos 11, entre los que figuraba el ex general Gajda, y condenados 48 a penas que oscilaban entre seis meses y cuatro años, apelaron de las sentencias individualmente.

Los debates ante la Corte Suprema durarán varios días.

"EL MERCURIO" COMENTA EL CONFLICTO DEL CHACO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — "El Mercurio" publica un editorial hoy sobre el retiro de la comisión de la Liga de las Naciones y dice que el mismo aleja la esperanza de que el conflicto del Chaco tenga una solución satisfactoria, agregando:

"Después de los esfuerzos de la comisión, de los gobiernos americanos, de la comisión de neutrales y de las cancillerías sudamericanas, todos infructuosos, no puede menos que considerarse con el consiguiente desconsuelo la imposibilidad de que la guerra cese, sino por acuerdo entre los beligerantes".

COTIZACION DE CAMBIOS

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — A la clausura de la bolsa, la libra esterlina se cotizó a 77.42 francos y el dollar a 15.20 francos.

CONSIDERAN VIOLADOS SUS DERECHOS DE AGREMIACION

Se Adherirán a la Huelga de los Obreros del Automóvil los del Acero, Carbón y Ferrocarril

(United Press)

NUEVA YORK, 19. — Los dirigentes de la industria del automóvil del país, se reunieron secretamente en Nueva York para resolver la forma de hacer frente a la amenaza de huelga para el miércoles, que comprendería a 250.000 obreros.

El presidente de la NIRA, general Johnson, que se encuentra en ésta, confía en poder conciliar las demandas de las partes.

Es grande la tirantez

La tirantez ha aumentado con el anuncio de la Cámara Nacional del Automóvil, de que no piensa "reconocer a la Federación Americana del Trabajo, como tal, ni entrar en ningún contacto con ella".

La Federación controlará la industria

La Cámara sostiene que la Federación Americana del Trabajo proyecta controlar toda la industria. Por su parte, los obreros declaran que sus derechos, bajo la NIRA, han sido realmente violados, e insisten en que se opondrán a adherirse a las llamadas uniones de las compañías, debido a que afirman que los empleadores dominarán en ellas.

Varios gremios irán al paro

Varias organizaciones obreras afiliadas a la Federación Americana del Trabajo, están comprendidas en la amenaza de huelga y piden la reocupación de obreros presuntamente despedidos por organizar la agremiación.

La huelga indirectamente envuelve a los talleres del acero, ferrocarriles y minas de carbón y amenaza poner a prueba todo el sistema de la NIRA para solucionar las controversias.

ES GRAVE LA SITUACION DE LA REPUBLICA DE ESTONIA

Fueron Adoptadas Severas Medidas de Precaución en Todo el Territorio, Rigiendo el Estado de Sitio

(Agencia Havas)

TALLINN, 19. — La declaración del presidente de la república, señor Constantino Paets, del estado de sitio y las medidas adoptadas por el comandante en jefe, general Laidoner, han sido unánimemente aprobadas por la prensa.

En todo el país reina absoluta calma, habiendo sido arrestadas, a raíz de la promulgación del citado decreto, cerca de 300 personas, acusadas de conspirar contra la seguridad del Estado.

Las medidas resueltas por el gobierno fueron aplicadas con gran rapidez, no suscitando ninguna resistencia.

Se aplazarían las elecciones

Según ciertos rumores, el gobierno encararía el aplazamiento de las elecciones presidenciales y legislativas fijadas para fines del corriente mes, así como la anulación de las recientes elecciones municipales, en las cuales resultaron triunfantes los candidatos presentados por los ex combatientes.

Hoy

—Las fronteras y la guerra.
—Oradores.
—Nacionalismo perfecto.
—Juego peligroso.
—Domingo de football.
—Cóndores mecánicos.
—El Gelria.
—Escrutinio.
—"Cross country".
—Triunfo tucumano.
—Escoba electoral.
—Comparaciones.

MUSSOLINI, al inaugurar la segunda asamblea fascista, dijo: "La paz se logrará por medio de las relaciones amistosas de Italia con los demás pueblos y, además, con la fortificación de las fronteras". M. Pangloss, el rey de la perogrullada, se abismará pensando que siempre las guerras se realizan en las fronteras.

EN Brasil, para la discusión en la Asamblea Constituyente de la reforma de la Constitución, se han inscripto hasta ahora 250 oradores. Un filósofo inglés decía que la democracia era la aristocracia de los oradores. Pero es indudable que la democracia está basada en la libre discusión de los problemas.

PROTEGIDOS por la policía local y exhibiendo como emblema el escudo nacional con dos lanzas atravesadas, los fascistas se pusieron en ridículo ante la laboriosa ciudad de Río IV, cantando el himno fascista con los brazos extendidos en perfecta calistenia. Han modificado el escudo argentino y han suplantado el himno nacional por otro himno cualquiera. No puede pedirse nacionalismo más perfecto.

UN niño al realizar una prueba arriesgada imitando a los vaqueros del cine encontró la muerte. Otro chico que jugaba en análogas condiciones que el anterior sufrió un accidente que produjo su deceso. "La infancia es cruel", decía Buffon. Cruel hasta con ella misma.

SE calcula que asistieron a la inauguración de la temporada de football doscientas mil personas a los siete partidos realizados, en los cuales se hicieron treinta y cinco goals y se recaudaron sesenta y dos mil pesos por concepto de entradas. El deporte popular tuvo, pues, su primer gran domingo.

EL cielo de Buenos Aires tuvo una atracción más en el domingo: la de los planeadores alemanes que se cirnieron en el cielo de la ciudad con majestuosa tranquilidad, logrando de este modo un record local de 6 horas, 32 minutos. Como grandes cóndores grises de alas delgadas, reinaban soberanos sobre las nubes.

POR ocho días más el Gelria no podrá moverse del puerto por orden del juez, pues es necesario darles tiempo a los expositores para que retiren tranquilmente sus mercaderías. La empresa del barco quería dejar todo en un lanchón y hacerlo zarpar hacia Amsterdam. Comienza el Gelria a sufrir el suplicio de Tántalo del mar.

PERSEGUIDOS y acosados por la justa indignación de los ciudadanos, los fascistas en Córdoba iniciaron una fuga desesperada realizando un verdadero cross country, una emocionante carrera de obstáculos por el territorio de la provincia. Y, como en las carreras de cross country, muchos carreristas se han extraviado. Se cree que algunos han pedido refugio en las fincas de uriburistas reconocidos.

EN Santa Fe,, Tucumán y Entre Ríos se inicia hoy el escrutinio. Se trata de tres provincias donde el asunto político anda medio mezclado, como dice el paisano. Pero dada la forma en que se desarrollaron los actos electorales, es de suponer que sus resultados sean la pura expresión del sentir popular.

LA población de Río IV ha corrido a ladrillazos a los fascistas. La policía pidió por favor a los vecinos que atemperaran su indignación con aquellos señores que no pensaron ni por un momento que el verdadero espíritu nacionalista estaba atento para reprimir cualquier falta de respeto de parte de los fascistas en aquel pueblo que es como el corazón de la República.

LAS PRIMERAS informaciones acerca del escrutinio en Tucumán están dando el triunfo a los radicales por una mayoría abrumadora. De inmediato se advierte que el pueblo ha expresado mediante su voto un repudio franco y decisivo en contra de un gobierno que no supo cumplir con su deber.

NO ES TANTO la influencia del medio lo que produce los dolorosos hechos de la muerte de los dos chicos que ha consternado a toda la ciudad. Es, más que todo eso, un proceso interno en el alma de los niños que solamente los padres pueden controlar y que a ellos les toca únicamente dirigir.

PUEDE DECIRSE, usando una frase familiar, que el radicalismo ha pasado la escoba en Tucumán. Los demás partidos juntos no igualan en cantidad de votos a los que tiene el radicalismo solo. En las horas de las reivindicaciones electorales el pueblo es juez que da su fallo.

Agravóse la Reina Emma

Dollfuss Regresó a Austria

(Agencia Havas)

VIENA, 19. — El Canciller Dollfuss llegó a esta capital, de regreso de Roma.

El señor Dollfuss era esperado en la estación por numerosas personalidades que le dieron la bienvenida.

Piensa Batir el Record de Velocidad

(Agencia Havas)

MONTLHERY, 19. — En la pista de velocidad del autodromo de Linas-Mantlhery, el famoso corredor Eyston, se presentó hoy con un auto a motor de aceite pesado, con el que, según declaró, se proponía alcanzar la mayor velocidad que se haya obtenido hasta hoy día, con un coche semejante.

En efecto, el piloto Eyston logró el éxito esperado en la tentativa, dando una vuelta a la pista en 49 segundos 39.100, a una velocidad de 185 kilómetros 740 metros por hora.

Se recuerda que el corredor Eyston ha obtenido en la pista del autodromo inglés de Brooklands, una velocidad de 162 kilómetros por hora.

Numerosos técnicos han asistido a los ensayos del coche piloteado por Eyston, que está provisto de un motor Diesel de 6 cilindros y cuya potencia es de 85 caballos y con 100 revoluciones por minuto puede desarrollar una velocidad de 66 kilómetros por hora. Esta potencia puede ser aumentada a 130 caballos, si las revoluciones aumentan a 2.000 por minuto.

La única modificación introducida en este tipo de coche, es que las tuberías para la admisión del aire, salen por el capot y están dirigidas hacia delante, a fin de permitir una ligera sobrealimentación de aire provocada por la velocidad.

TEMEN QUE SE MUERA

Su Estado Esta Mañana Era Sumamente Delicado

(United Press)

LA HAYA, 19. — La reina madre Emma, que se encuentra gravemente enferma, pasó una noche tranquila, pero el estado de su afección bronquial ha empeorado, siendo su estado sumamente grave esta mañana.

La reina Guillermina, la princesa Juliana y el príncipe consorte permanecen al lado del lecho de la enferma.

No tuvo ninguna mejoría

(Agencia Havas)

LA HAYA, 19. — El boletín dado a la publicidad a las 13.30 horas sobre el estado de la reina madre anuncia que no se ha producido ningún cambio en el curso de la enfermedad que aqueja a la ilustre paciente.

Se anuncia para esta noche la llegada del príncipe Waldeck y de la princesa Erbarch, habiéndose informado telegráficamente a la condesa Athlone, actualmente en Zurich.

LLEGARON A UN ACUERDO

Rusia y Japón Arribaron a un Acuerdo Pesquero

(United Press)

LONDRES, 19. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Tokio comunica que se ha llegado a un acuerdo ruso-japonés en la controversia sobre las pesquerías de Kamtchtka. Las concesiones japonesas serán válidas hasta el 30 de junio, después de cuya fecha Japón acordó discutir su revisión.

Está Grave



LA REINA madre de Holanda se halla muy grave y por cuya vida se abrigan serios temores

Canonizaron a 3 Beatos Italianos

(United Press)

CIUDAD DEL VATICANO, 19. — El Papa, varios cardenales, un número de obispos, diplomáticos y una gran muchedumbre, asistieron en San Pedro, que estaba profusamente decorada e iluminada, a la canonización de 3 beatos italianos: Benedetto Cottongelo, fundador del Pequeño Hogar de la Divina Providencia, en Turín; el padre Pompilio Pirroti, maestro de las escuelas "Scolopi" y la monja Teresa Margerita Redi, de la Orden de las Carmelitas.

Dejó de Existir Blanchard

MURIO SIN DECLARAR

Causaron el Deceso Complicaciones Pulmonares

(United Press)

PARIS, 19. — El señor Blanchard, ex funcionario del ministerio de Agricultura, que intentó suicidarse en el bosque de Fontainebleau el viernes con motivo del escándalo Stavisky, dejó de existir en el hospital de Fontainebleau debido a complicaciones pulmonares

Se había suicidado

(Agencia Havas)

FONTAINEBLAU, 19. — Ha fallecido M. Emile Blanchard, ex director de los Servicios Agrícolas del Departamento del Seine-et-Oise.

M. Blanchard intentó suicidarse el sábado en el bosque de Fontaineblau, a raíz de haberse descubierto que estaba complicado en el asunto Stavisky y su muerte se debe a una congestión pulmonar contraída por haber pasado la noche a la intemperie, después de haber atentado contra su vida.

¿Se está sobre la pista de los asesinos de Prince?

(United Press)

PARIS, 19. — La policía cree haber encontrado la primera pista seria sobre el asesinato del magistrado Prince, en el testimonio de 2 actrices ,interrogadas en París y Angouleme, respectivamente, quienes informaron que oyeron a un actor en el tren en que regresaban a París, discutir detalles sobre el asesinato de Prince en el hotel que ocupaba el magistrado en Dijon.

Por rara coincidencia, el actor y las actrices pertenecían a la compañía financiada por Eugene Tribout, director de una casa de juego, detenido el sábado.

Procedimientos en Ginebra por el affaire Stavisky

(Agencia Havas)

GINEBRA 19. — A raíz de un exhorto librado por el juez de instrucción que tiene a su cargo el proceso Stavisky, dos comisarios de la policía ginebrina, acompañados por comisarios franceses, se incautaron hoy en el Banco de Ginebra de la cuenta corriente referente a todas las transacciones financieras operadas durante largos meses entre el Banco Bela Hoffman, de Budapest, y Stavisky.

Dichas transacciones que conciernen en especial a los bonos húngaros alcanzan a 300.000.000 de francos franceses.

La investigación parece establecer que Stavisky y Bela Hoffman habrían realizado una entrevista en esta ciudad en el mes de noviembre último.

La substanciación del proceso

(United Press)

PARIS, 19. — El caso Stavisky, incluso millares de documentos con las evidencias hasta ahora reunidas, fue oficialmente transferido por el fiscal de Bayona, Dejean de la Batte, esta tarde, al juez instructor de París, M. Ordonneu y en adelante quedará radicado en ésta.

Ocho o, posiblemente, nueve personas que se encuentran actualmente en la cárcel de Bayona, serán traídas a París esta noche secretamente, abandonando el tren en los suburbios, entrando a París en automóviles, e irán directamente a la prisión de La Santé.

Entre los presos figuran dos diputados, Garat y Bonnaure, que continúan recibiendo sus dietas parlamentarias, no obstante su detención.

Los Pilotos Rusos que Fueron Detenidos en el Japón Serían Desertores

(Agencia Havas)

TOKIO, 19. — Despachos recibidos de Sinking dan a entender que el piloto y el mecánico que fueron arrestados por las autoridades del Manchukuo, a raíz de haber aterrizado en dicho territorio a causa de una avería, serían desertores de la aviación soviética.

En los círculos oficiales japoneses no se ha confirmado aún dicho rumor.

SEPULTARON AL PRINCIPE

En la Capilla Gótica de los Borbones

(United Press)

BOUVIGNY, 19. — El cadáver del príncipe Sixto de Borbón recibió sepultura con una simple ceremonia en la capilla gótica de los Borbones, cerca de la tumba de Carlos I, Ana de Francia, Pedro II, Juan Segundo y en presencia de su hermana, la ex emperatriz Zita, el ex príncipe Otto, de la ex princesa Carlota, de su hermana Isabel y de sus hermanos Xavier, Gaetán, Luis y René, de la duquesa de Parma y de otros parientes y personalidades.

Centenares de campesinos se adhirieron al duelo, y monseñor Gono, obispo de Moulins, dirigió la ceremonia.

SE DISCUTIRA EL PROBLEMA DEL AZUCAR EN BRISBANE

(Agencia Havas)

BRISBANE, 19. — En los círculos políticos se considera muy posible la visita del primer ministro Mr. Forgansmith a Gran Bretaña.

La visita que tendría por objeto discutir con las autoridades británicas el problema del azúcar se llevaría a efecto en el próximo mes de abril.

Las Mujeres Argentinas de Río IV Sumaron su Indignación a la de los Hombres, Golpeando a los Legionarios



LOS LEGIONARIOS encerrados en el Hotel Roma no podían salir. Conforme asomaban la cabeza eran corridos a ladrillazos. Los ladrillos los llevan las mujeres

EL DOMINGO LAS COSAS adquirieron extrema gravedad. No menos de 2.000 personas enfurecidas rodeaban al hotel



EN LA MADRUGADA del domingo los dirigentes de la Legión y de la A. D. U. N. A., abandonaron el pueblo en un tren que pasó por Río Cuarto, a las 5 horas

LOS REFUERZOS que pidieron los legionarios a Córdoba, llegaron a Río Cuarto en la mañana del domingo y se encontraron que ya no estaban los delegados



LA POLICIA debió proteger entonces a los legionarios cordobeses, que fueron corridos a ladrillazos hasta las afueras del pueblo.

INDIGNADO POR LA MODIFICACION DE LA BANDERA ARGENTINA EL PUEBLO DE RIO IV CORRIO A LOS FASCISTAS A CASCOTAZOS

ABAJO LOS ASESINOS DE "LA FRONDA" GRITABAN, Y LOS REACCIONARIOS ESCAPARON

Las Huestes de la Aduna no Demostraron Mucha Entereza Ante la Rechifla General de que Fueron Objeto

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 19. —

ES doloroso constatar la impunidad con que cuentan los fascistas en este juego del falso patriotismo, en el cual exponen sólo la gracia de su uniforme recién planchado y la estabilidad coquetona de su casquete. Los hemos visto por calles, teatros y cines, siempre en comitiva, tomaditos de la mano y en su aparente desafío prontos a disparar en cuanto llegan a la esquina en que no hay vigilante. Pero el pueblo ya demasiado vejado por su actitud, reacciona. Los últimos hechos de Río Cuarto así lo dan a entender.

En la estación Retiro

La plataforma número 4 de la estación Retiro fué teatro el viernes 16, de una de sus "fechorías". Un grupo numeroso de legionarios estaba apostado en todo lo largo del andén esperando la partida del tren de 20 y 15, que debía llevar una comitiva de chicos de la legión a una asamblea en Río Cuarto. Como siempre que están en grupo, los legionarios vociferaban en falsete. Entre sus gritos se entendieron alusiones denigrantes para nuestras instituciones democráticas.

Uno de los presentes, un verdadero ciudadano que creyó, inocentemente, que era posible rebatir esas apreciaciones, respondió:

—¡Viva la República Argentina! ¡Viva su Constitución!...

Los legionarios luego de rodearlo imposibilitándole toda defensa, lo tomaron a golpes.

Naturalmente, el ciudadano en cuestión, que en un arranque de indignación patriótica tuvo una palabra de adhesión a su país, fué llevado a la comisaría de Puerto Nuevo, en la que como Crainqueville, se habrá sumido en el caos de una amarga filosofía.

Abajo los asesinos de "La Fronda"

Los delegados de la Aduna y de la Legión que partieran de Buenos Aires después de golpear a un verdadero ciudadano defensor de la Constitución, el día 16 a la tarde, se habían alojado en el Hotel Roma. El día de llegada, por la tarde, dieron su primera conferencia en la plaza General Roca. El ambiente estaba caldeado y el pueblo pronto a reaccionar. Cuando los legionarios presentaron como insignia una bandera argentina cruzada por dos lanzas rojas, el pueblo definió su posición y la indignación se generalizó en una actitud de franca protesta y de vítores a la patria y a la libertad. Sin embargo, la conferencia, a menudo interrumpida, pudo continuar. Pero esto era el prólogo de un hecho que tiende a ser un movimiento; el pueblo se cansa y su paciencia tiene un límite.

En medio del tumulto y entre otras frases alusivas, se oyó gritar:

Abajo los criminales... abajo Uriburu... abajo los asesinos de "La Fronda"...

En el Teatro Municipal

Tras este primer incidente, los de la Aduna debieron refugiarse en el Hotel Roma, protegidos por la policía. Por la noche debía realizarse en el Teatro Municipal la asamblea fascista. El teatro estaba ocupado por regular cantidad de público; entre ellos se notaba la presencia de elementos socialistas, radicales y demócratas nacionales. La gente daba muestras de cierta nerviosidad y se estaba a la espera de hechos que podían tener resonancia. En la calle un público no menor de 2.000 personas estaba a la expectativa de los acontecimientos.

Durante el acto, también presidido por la bandera nacional cruzada por dos lanzas rojas, hicieron uso de la palabra el presidente del fascio local, Luis Torres Fotheringam, hermano de aquel otro Torres Fotheringam notorio en el robo de alhajas al príncipe Jorge de Inglaterra, y los señores Luis Agote Robertson, Alberto Uriburu, Enrique Torino y Juan P. Ramos, deschavetándose contra dirigentes y organismos políticos, contra el gobierno de Córdoba, contra el gobierno nacional por haberse desviado del programa del 6 de setiembre.

La conferencia terminó a las 23 horas del sábado. Cuando los de la Aduna quisieron salir a la calle la policía les comunicó que el pueblo estaba exaltado. Dos horas siguieron de expectativa sin que los legionarios se atrevieran a salir a las calles. Recién pasada la una de la mañana y cundo creyeron calmadas, por cansancio, las iras del pueblo, se atrevieron a salir. Pero el pueblo de Río Cuarto tenía la intención manifiesta de dar un escarmiento y esperaba con algo que no era sólo indignación, sino exaltación producida por un ideal noble. Las adunistas fueron recibidos por una ensordecedora rechifla y se vieron volar los primeros ladrillos. En medio del desorden en que los causantes — a pesar de la protección de la policía — fueron castigados, sólo atinaron éstos a refugiarse en el Hotel Roma seguidos de insultos y pedradas. Desde el hotel solicitaron por teléfono a Córdoba el envío de refuerzos. Esa madrugada y antes de que los refuerzos llegaran, los "valientes" legionarios salían sigilosamente para Buenos Aires en el tren que pasa por Río Cuarto a las cinco de la mañana.

Los legionarios cordobeses siguen la misma suerte

Cincuenta legionarios llegaron en camiones a Río Cuarto en la mañana del domingo. Por la actitud del público optaron por refugiarse también en el Hotel Roma, al parecer cuartel general de los legionarios. El hotel estaba rodeado por policías y representantes del escuadrón de seguridad. Frente al hotel el pueblo, aprovechando adoquines de la calle levantada, los partían en dos y los arrojaban después contra los legionarios, los cuales se refugiaron bajo los camiones. Entre gritos y pedrea los legionarios fueron perseguidos en su salida del hotel. Numerosos autos, cargados de mujeres y hombres persiguieron a los legionarios. Es de hacerse notar la actitud femenina, que los agredió y castigó con una energía realmente varonil. La policía, con el fin de evitar mayores desórdenes, trató de impedir la persecución, pudiendo de esta manera, regresar a su punto de procedencia los legionarios cordobeses.

Los promotores del hecho

Entre los promotores encontramos nombres de siempre. ¿Qué otra cosa podría hacer esta gente, que cansada de romper espejos en el cabaret y castigar mujeres, sale con igual espíritu a la calle en actitud de tilingo uniformado? Carlos Ibarguren, hijo, ya es un viejo conocido del público por haber sido procesado en el tiroteo de "La Fronda". Su padre, el doctor Carlos Ibarguren, fué interventor en la provincia de Córdoba durante la dictadura, cargo que delegó en Enrique Torino Uriburu, sobrino del dictador, que era entonces ministro de Gobierno, para ocupar a su vez el cargo de director de la sección jurídica del Banco de la Nación Argentina. Este Enrique Torino Uriburu, juntamente con Juan P. Ramos y el susodicho Carlos Ibarguren (hijo), fueron corridos a pedradas por el pueblo de Río Cuarto. Los promotores tomaron las de Villadiego completamente despavoridos ante la actitud decidida del pueblo. A Enrique Torino se le tuvo de huésped durante una hora en el Bristol Hotel de Córdoba, pasando luego a Cosquían a la casa de Facundo de la Escalera.

Hijos Renegados de la Democracia

DEL mismo modo que se escamoteó el 6 de setiembre la voluntad popular, los fascistas criollos pretenden escamotear el beneficio que la organización político-social otorga a los que surgen de su seno.

Entre los cuadrinviros en potencia hay quien constituye la expresión más acabada de un usufructo continuado del esfuerzo colectivo que no lo merecía. No tenía de las altas capas de la sociedad durante su niñez, más sensación que la de las cifras estampadas por gastos diarios en las libretas de crédito del almacén de su padre. Y fué una sociedad organizada en el sistema democrático, la que le propició sin reservas la entrega a la Universidad, una cultura superior y un título que le han servido de trampolín para la ascensión de altos puestos pagados con el dinero de pobres y ricos

Y así hay quien ha llegado al ideal de cualquier mentalidad burocrática: a la jubilación abultada como miembro de un alto tribunal de justicia — integrante de un poder que es poder del Estado actual — y sin perjuicio del ejercicio libre de la profesión de abogado y de la cátedra.

Sus hijos, y probablemente los hijos de sus hijos, comen del Presupuesto General de Gastos formado con el esfuerzo de la democracia de la que él reniega.

En los escamoteadores del propio sentimiento de gratitud a la sociedad de la que han surgido, todo se justifica.

LOS LIDERES



EL DOCTOR Juan P. Ramos, que reniega de la crisis social presente, pero que sigue cobrando la jubilación que como camarista jubilado le paga el sistema social que impugna, auspicia el movimiento de las instituciones

DOCTOR Enrique J. Torino, sobrino del ex dictador Uriburu. Era un oscuro abogado hasta el advenimiento de la dictadura, bajo cuyos auspicios sucedió en la intervención de Córdoba al doctor Ibarguren que lo sacó del anonimato

ESTOS DOS ABOGADOS, juntamente con un hijo del Dr. Carlos Ibarguren, jefe de abogados del Banco de la Nación y el Sr. Tejerina Fotheringam, pariente de aquel que tuvo algo que ver con las joyas del príncipe Jorge, fueron los que organizaron el acto fascista de Río Cuarto con tan poco éxito

Piazzini Cayó Vencido en el Torneo de Mar del Plata por Schwartzman

Apremiado por el Tiempo, Debió Realizar 13 Jugadas en Sólo 2 Minutos

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA 19.—Schwartzman derrotó anoche a Piazzini, campeón argentino de ajedrez. Esta partida correspondía a la primera rueda del torneo, pero debido a la imposibilidad en que se encontraba Schartzman de hallarse en aquella fecha en el balneario, fué diferida hasta ayer. La partida se llevó a cabo en el salón de invierno del Club Pueyrredón, y por tratarse de la única partida, despertó singular interés.

Piazzini logró en cierto momento una posición preferible, ganando "calidad", pero meditando excesivamente se vió obligado por el apremio del reloj a realizar 13 jugadas en dos minutos, cosa que aprovechó Schwartzman para complicar las acciones colocando al rival en situación precaria, que un distinguido ajedrecita calificó de "posición de afixia".

Posición de los jugadores

Promediando la media noche, Piazzini abandonó a las 67 jugadas, después de 8 horas de juego.

El puntaje de los jugadores es el siguiente:

Holtey	3	puntos
Fenoglio	2 1 2	„
Bolbocham	2 1 2	„
Schwartzman		
Molinas	2	„
Villegas	2	„

Hoy se realizarán partidas bravas, dirimiendo supremacías los líderes Holtey que enfrentará a Fenoglio, y Schwartzman a Bolbocham. También jugarán Villegas con Iliesco, Balparda con Molinas, Piazzini con Fleurquin, Quimard con Aponte y Grau con Hernández. Los nombrados en primer término van con las piezas blancas.

POLITICOS DE CORDOBA CONDENAN LA INVASION LEGIONARIA A RIO CUARTO

"Deben Volver a las Cavernas Donde Amasaron sus Sueños de Oligarquías y Convencerse del Repudio

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 19. — Con motivo de la conocida irrupción de elementos legionarios en la ciudad de Río Cuarto, dirigidos por el doctor Torino, sobrino del general Uriburu y ex interventor de la dictadura en esta provincia, la población de la importante ciudad nombrada vivió momentos de gran incertidumbre porque desconocía las proporciones de los hechos producidos.

Toda la provincia está, puede asegurarse, ampliamente solidarizada con el repudio enérgico con que Río Cuarto castigó la audacia de los legionarios. Para tener la síntesis de la impresión dominante en los círculos políticos, reflejo directo de lo que piensan sobre el atentado los diversos sectores de opinión del pueblo, entrevistamos en la sede central del Partido Socialista a los diputados provinciales señores Cirulli, Steganini y Avila, y en su domicilio particular al doctor Reginaldo Manubens Calvet, destacado dirigente del radicalismo local y una de las víctimas de la pasada intervención revolucionaria.

Hablan los socialistas

Los diputados Steganini, Avila y Cirulli, interrogados en forma conjunta por el corresponsal, concretaron su opinión expresando en síntesis que sólo conocían en forma episódica lo ocurrido en Río Cuarto, interiorizándose de algunos detalles por la información de CRITICA.

Después, el diputado Cirulli agregó, en nombre propio y en el de sus compañeros de sector: "Es evidente que estos señores de la Legión pretenden conquistar la calle con el triste resultado que dan cuenta las informaciones periodísticas. Seguramente los llevó por Río Cuarto el deseo de sondear el ambiente, pero es bien sabido que ha sido unánime el repudio, hasta el punto que solamente la mano fuerte de la autoridad policial pudo ponerlos a salvo, ocultándose ellos ante el peligro de una reprimenda popular por su atentado".

Después, el diputado Steganini nos agregó: "La Legión debe convencerse que no hay ambiente para su desequilibrio y que debe volver a las cavernas donde amasan sus sueños de oligarquías trasnochadas, pues el pueblo vigila y está constantemente alerta".

"No se quieren convencer"

El diputado socialista Avila, dijo después al corresponsal: "Los legionarios parecen impermeables a la razón y a la lógica. No se quieren convencer de que el carnaval ha pasado y que no es posible engañar a nadie con esas jocosas posturas de salvadores de la patria. El pueblo de Río Cuarto adoptó una actitud digna, la única posible ante las descabelladas pretensiones legionarias de hallar eco popular para sus prédicas absurdas, desmenuzadas a través de una amarga experiencia".

"Síntomas evidentes" dice Manubens Calvet

Entrevistamos después al doctor Reginaldo Manubens Calvet, figura destacada del radicalismo de esta capital, quien nos expresa "que el avance de los legionarios sobre la digna y gallarda ciudad de Río Cuarto como a un terreno conquistado, y la repulsa inmediata y colectiva del pueblo son síntomas que no pueden pasar por alto al ojo más profano de los que asisten al espectáculo político de la hora.

En seguida agregó: "La valiente actitud de la población riocuartense al rechazar la intromisión de los legionarios, que debieron refugiarse al amparo policial, evidencia por otra parte una singular compresión significativa, pues la reacción contra los extraños tuvo quizá principal punto de mira en el dirigente Enrique Torino, quien, como se sabe, fué interventor en esta provincia en la época más cruda de la dictadura, símbolo él de la más auténtica reacción de la que queda un palpitante y doloroso recuerdo en nuestra provincia.

El señor Manubens Calvet terminó diciéndonos: "Hay que convencerse de una vez que estas tierras de tradición liberal democrática no son climas propicios para los discípulos carnavalescos de Mussolini e Hitler.

Lo que extraña es que entre los organizadores del acto fascista de Río IV se hallara presente el señor Alberto Uriburu, alto funcionario del Banco Hipotecario Nacional.

Nuevos Centros Socialistas Independientes se Adhieren al Movimiento Disidente

Se ha recibido Comunicaciones de Adhesión de los Centros de Roca y Allén, en el Territorio de Río Negro

MANIFIESTO DE LOS DISIDENTES

EN el local del comité socialista independiente de la sección 14a., que según lo hemos informado se ha elegido para sede de los afiliados que disienten con la orientación del consejo directivo del partido, se reunirán esta tarde a las 16 horas los miembros que encabezan la disidencia, diputados nacionales Bunge, Manacorda y González Maseda y los demás integrantes del comité de acción recientemente fundado, para leer un manifiesto de réplica a las declaraciones que hiciera el consejo directivo del partido relacionadas con la escisión.

Este manifiesto no será entregado a la publicidad hasta mañana, a fin de dar tiempo a sus redactores para introducir la serie de reformas que se ha considerado conveniente, de acuerdo con las sugestiones que se han recibido de varios centros adherentes al movimiento revisionista que encabezan los diputados mencionados más arriba.

Día a día aumenta el número de afiliados que se pliegan al movimiento disidente. La constatación de este hecho, como es natural, es recibida con muestras de satisfacción por los líderes de la disidencia, que ven en ello la mejor prueba de la solidez y fundamento de su escisión.

Ayer por la tarde se recibieron nuevas adhesiones de dos centros del Río Negro, que serán sometidos en la reunión de hoy a la consideración de la mesa directiva del comité de acción. Los dos centros a que aludimos son los de Allen y Roca.

La Gran Creciente del Gualeguay Amenaza la Ciudad de Villaguay

(De nuestro corresponsal)

VILLAGUAY, Entre Ríos, 19. — Las crecientes originadas por las últimas grandes lluvias han causado enormes perjuicios en las viviendas situadas en los suburbios de esta ciudad. Las pérdidas son cuantiosas en los sembrados. Los chacareros y estancieros de las inmediaciones han sufrido grandes pérdidas en toda clase de ganados.

El Río Gualeguay está completamente desbordado, alcanzando en muchos puntos hasta una legua de ancho.

La policía local con la ayuda de los empleados de la municipalidad ha trabajado durante dos días para salvar del grave peligro a centenares de personas.

480 personas están refugiadas en los galpones de la Sociedad Rural y muchas otras se han guarecido en casas amigas en el centro del pueblo.

Dos Casas de Mataderos se Habían Convertido en Arsenal de Explosivos

LA POLICIA DETUVO A LOS LOCADORES

En el Alanamiento se Hallaron Bombas de Mano y Petardos

LA policía de esta capital ha tenido que intervenir nuevamente en la búsqueda de una importante cantidad de bombas y diversos explosivos que, de acuerdo con una denuncia recibida, se hallaban ocultas en determinados domicilios de esta ciudad, siendo al parecer sobrantes aún no destruídos de las bombas que sucesivamente se fueron encontrando posteriormente al descubrimiento del primero de los complots políticos descubiertos últimamente.

Reiteradas denuncias

Las autoridades de la división de Investigaciones, como así también las de las seccionales 42 y 44, venían recibiendo de un tiempo a esta parte reiteradas denuncias de que en muchas casas se ocultaban aún importantes cantidades de granadas y bombas de manos, como así también elementos para fabricar diversos explosivos.

La alarmante especie no se había podido comprobar en manera alguna, pero pese a ello la policía resolvió ejercer una estricta vigilancia en los barrios sindicados en las denuncias, estableciendo igualmente un disimulado control tendiente a aclarar la inquietante situación.

Una grave denuncia

El personal franco de servicio de algunas comisarías con jurisdicción en las zonas donde se llevaab a cabo la vigilancia, fué comisionado en distintas oportunidades para trabajar en el esclarecimiento de la conservación clandestina de los explosivos, llegándose a concretar, en base a una nueva denuncia recientemente recibida, que en las casas de las calles Fourounge 3076 y Sayes 5527 se guardaban grandes cantidades de bombas y granadas.

LOS CHICOS JUGABAN CON LAS BOMBAS

LOS hijitos de Torres, interrogados después por la policía, manifestaron que ellos habían visto en más de una oportunidad las latas de aceite que se hallaban en la casa y que hasta habían llegado a jugar con ellas. Las inocentes criaturas ignoraban el terrible peligro que corrían en esos instantes y sólo habían podido llegar hasta las bombas en ausencia del padre, que cuidaba en toda forma que los niños no corrieran ese gran peligro de muerte.

Allanamientos simultáneos

Puesta sobre aviso la autoridad, se estableció una severa aunque disimulada consigna en los domicilios indicados, tendiente a evitar que los ocupantes de los mismos, en caso de que sospecharan algo, pudieran escapar para eludir la acción de la justicia.

Así las cosas, fueron ordenados los allanamientos en ambas casas, los que se llevaron a cabo en forma simultánea por el personal de las comisarías 42 y 44. Esta madrugada numerosas comisiones de empleados y agentes hicieron sorpresiva irrupción en las fincas, sorprendiendo a sus ocupantes en momentos que se hallaban entregados al reposo.

La casa de la calle Sayos

La policía que entró en la casa de la calle Sayos, detuvo en el interior de la misma a una persona que resultó llamarse Rogelio Torres, quien se hallaba allí junto con sus pequeños hijos Juan Carlos, de 3 años de edad; Catalina, de 5, y Amelia de 7. Una rápida inspección permitió a los empleados el secuestro de una gran cantidad de bombas y granadas que se hallaban ocultas en la casa cuidadosamente acondicionadas para su fácil transporte.

Parecían tarros de aceite

En el primer momento los empleados no creyeron encontarse frente a mortíferos explsivos, porque éstos estaban perfectamente disimulados en tarros de aceite para máquinas y en otras clases de envase, teniendo en la parte superior un revestimiento de aserrín que los alejaba más aún de toda sospecha.

Pero cuando se comprobó el real contenido de esos tarros, el nombrado Torres fué llevado ante ellos para que explicara el hallazgo, a lo cual el ocupante de la casa no pudo contestar en forma categórica limitándose a decir que hasta entonces había ignorado la existencia allí de los explosivos.

Otro detenido

En el allanamiento de la casa de la calle Fourouge la policía procedió a la detención de Héctor Comba, encontrándose también allí una gruesa cantidad de elementos ofensivos similares a los hallados en la casa de la calle Sayes.

Características de las bombas

Las bombas y granadas secuestradas esta madrugada varían de tamaño, siendo de forma cilíndrica, y las hay de 25 centímetros de largo por 5 de diámetro, y de seis centímetros de largo por uno de diámetro, estando confeccionadas en años de hierro cuya existencia y fabricación, según dice la policía, ya se conocían con anterioridad, por haber estado depositados recientemente en otros lugares vecinos a la capital, de donde fueron transportados a la sreferidas fincas por considerar que allí estarían más seguros.

Junto con las bombas y granadas la policía se incautó también de una gran cantidad de remaches, recortes de hierro y municiones de acero.

Reuniones políticas

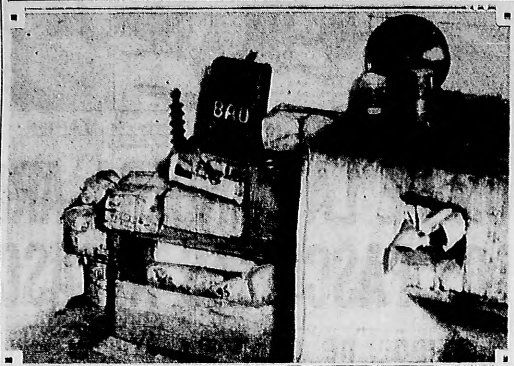
La policía ha logrado establecer asimismo, que en la casa de la calle Sayón, se venían realizando últimamente repetidas reuniones mutualistas y deportivas, en apariencia, pero que, a estar a su opinión, tenían en realidad un significado político que ahora se comprueba por el hallazgo de las bombas.

Estas reuniones servían para deliberaciones ajenas en un todo al pretexto invocado, por lo cual se trabaja ahora activamente para individualizar y detener a las numerosas personas que fueron vistas entrar y salir de la casa en estos últimos tiempos.

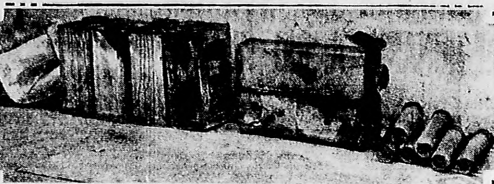
Un nuevo complot

La policía prosigue activamente sus investigaciones para conocer el exacto grado de gravedad colacionado con el hallazgo de las numerosas bombas y granadas, suponiendo que los explosivos fueron remitidos allí por políticos que estarían tramando un nuevo complot.

PARECIAN TARROS DE ACEITE



UN RINCON de la cocina de la casa de la calle Lagos 5527, que alquilaba la sociedad recreativa mutualista Compañía Villa Lugano. La policía ordenó la detención de Rogelio Torres, presidente de la susodicha sociedad y cuidador de la casa de la referencia



ESTOS CINCO GALONES de aceite, al parecer inofensivos, contienen cada uno quince poderosas granadas de mano. A su lado, seis poderosas bombas incendiarias. El secuestro se hizo en la casa Fonrouge 3076, esta madrugada a la 1 hora, por las autoridades de las seccionales 42a. y 44a., procediendo a la detención de tales elementos Héctor Comba, argentino, de 25 años, casado, guarda de ómnibus

A Caballo se han Llevado las Urnas al Dto. de Raíces

(De nuestro corresponsal)

VILLAGUAY, (E. Ríos), 19. — Se verificaron las elecciones complementarias del distrito de Raíces de este departamento, habiendo necesidad de llevar las urnas desde esta ciudad a caballo y en esa forma se pasó el río Gualeguay, completamente desbordado a causa de las últimas lluvias. Este río ha alcanzado más de una legua de ancho. A caballo era la única forma de llegar hasta el distrito de Raíces.

SE RATIFICARA EN CARGOS CONTRA LAS AUTORIDADES

Rufino Antonio, ex-candidato Radical de Villa Ana, Sta. Fe

(De nuestro corresponsal)

VILLA ANA, 19. — Llamado urgentemente por el apoderado de la Unión Cívica Radical de Santa Fe, el Dr. Reyes ausentóse para esa capital en compañía de los dirigentes radicales Juan Vrillaud y Alberto Sambarino.

El candidato a diputado por el Partido Radical en las pasadas elecciones del 11 de marzo, Sr. Rufino Antonio, quien se presentara ante la Junta Central de elecciones para ratificar los graves cargos imputados contra las autoridades policiales y el encargado de las urnas de San Antonio, obligado por violación de la ley electoral, como ha podido atestiguarse por las diversas pruebas acumuladas contra los citados policías y representantes del Partido Demócrata Progresista, que han tenido activa participación en esa maniobra fraudulenta y de la que resultó perjudicado el candidato denunciante Rufino Antonio, anulando su triunfo por escasos números de votos en favor de Arnaldo Castellani, candidato demócrata progresista.

Indignación pública

La opinión pública está indignada por este vergonzoso fraude que ha tenido por encubridor al diputado nacional Avelino Sellarés, a juzgar por informes reunidos en su contra y que obran en poder del denunciante.

Se espera con creciente interés, que la Junta Central de Elecciones decida con elevado criterio este delicado asunto que está apasionando la opinión de todo el departamento y resuelva por único camino a seguir la anulación de las urnas abandonadas en el Correo de Antonio, sin escrutarse ni llenar formalidades que la ley electoral exige llamarse a una nueva elección.

Entraron Ladrones en un Departamento Ayer por la Tarde

El señor Francisco Violini, domiciliado en Paraná 830, denunció en la comisaría 17a. que ayer, entre las 16 y 24 horas le robaron 70 pesos en efectivo y alhajas por valor de 2930 pesos. La policía ha iniciado las averiguaciones correspondientes para identificar a los ladrones.

El denunciante se hallaba ausente y al regresar comprobó que su departamento había sido abierto con llave igual o ganzúa.

29° 3

EL cambio de temperatura ha sido muy poco, aun cuando por la tarde se hizo notar la presión atmosférica. Esta mañana hemos tenido más humedad que en las horas de la tarde, y la intensidad del viento, a las 15 horas, era de 12 kilómetros.

A la misma hora, el termómetro registró una temperatura de 28 grados y 7 décimas.

A las 15.7 horas se ha registrado la máxima, que fué de 29 grados y 3 décimas. Después de esa hora el termómetro comenzó a descender.

Lotería Montevideo

LOS 14 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 50.000	18274	8	$ 500	4062
2 „	5.000	1929	9 „	500	5641
3 „	2.000	9302	10 „	500	8208
4 „	2.000	19154	11 „	500	9852
5 „	1.000	4148	12 „	500	12590
6 „	1.000	5041	13 „	500	14238
7 „	1.000	19226	14 „	500	19941

El Escrutinio de Córdoba se Iniciará Mañana a las Ocho

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 19. — Las elecciones complementarias se desarrollaron normalmente funcionando todas las mesas que fueron anuladas. De acuerdo a la resolución de la Junta Escrutadora Nacional, mañana a las 9 horas se iniciará el escrutinio nacional.

LOS ALEMANES HAN COMENZADO YA A HACER PROEZAS

Hace Ensayos con Aparatos sin Motor en El Palomar

SE cumplen en forma auspiciosa las demostraciones aeronáuticas que realiza en la base de El Palomar la misión científica alemana que preside el profesor Walter Georgü. Los admirables vuelos sin motor, realizados ayer y hoy, han tenido un éxito extraordinario, justamente aplaudido por las autoridades aeronáuticas de la Nación y el pueblo que presenció las hermosas y arriesgadas pruebas.

En mérito a estos brillantes actos, los aviadores alemanes se proponen realizar el jueves próximo una demostración de vuelo a vela para el público.

Aves fantásticas

No es la primera vez que se realizan vuelos de motor en el país, pero tienen carácter de primicia las pruebas de acrobacia y los maravillosos vuelos llevados a efecto ayer y hoy en la base militar de El Palomar por la misión alemana. Los planeadores traídos, que también constituyen una novedad por su notable semejanza con el ave Roc de los fantásticos cuentos del doctor Madrus, ha servido, en Europa, para la realización de verdaderos "records" de permanencia en el aire. El "Falnier" por ejemplo, que ayer voló sobre la ciudad de Buenos Aires, piloteado por Peter Riedel, estableció Gunter Groenhoff un "record" de 273 kilómetros, volando desde Munich a Kaden.

La elegancia majestuosa de estos vuelos sin motor llamaron, pues, la atención de nuestro público, despertando generales simpatías.

Habría establecido un record

Y ayer mismo, Peter Riedel habría establecidoel "record" sudamericano de permanencia en el aire, que es de 7 horas, a no haber sentido el piloto los primeros síntomas del hambre, pues se mantuvo sin novedad de ninguna especie durante seis horas 32 minutos, aterrizando en Puerto Nuevo a las 17.40 horas. Riedel, piensa, sin embargo, conquistar para sí ese record en Buenos Aires en el momento menos sospechado, cuando las condiciones atmosféricas lo permitan.

Esta mañana, luego de volar durante varias horas sobre la base de El Palomar, nos dijo sonriente y optimista:

—Sin gastar nada más que en la compra de media docena de bananas, soy capaz de volar todo el tiempo que se me antoje. Pero esta mañana me faltaron las bananas y el agua.

Hanne, la remolcadora

Para que los planeadores puedan dominar el espacio, necesitan ser remolcados por un avión también de propiedad de la misión, que pilotea la intrépida aviadora Hanne Reitsch, cuyos vuelos sin motor, realizados ayer en el planeador "Cristian", llamaron la atención por las pruebas de acrobacia realizadas y la altura alcanzada por sus propios medios: 1.100 metros en 58 minutos. Los "loopings" de la señorita Reitsch llegaron al número de 30, ante el asombro de cuantos los presenciaron desde el campo de aviación de El Palomar.

Esta mañana Hanne, la remolcadora de los aviones sin motor, lanzó al aire los cuatro planeadores de la misión, con una destreza pocas veces registrada en el país por una mujer.

El coronel Zuloaga voló

Uno de los más entusiastas propulsores de estos vuelos es, indudablemente, el director general de Aeronáutica, coronel Zuloaga. Esta mañana siguió con gran simpatía el majestuoso vuelo de estos verdaderos pájaros mecánicos, que se deslizan por el espacio con el silencio y la elegancia de los cóndores, y al ser preguntado por nosotros si podía resistir a la tentación de volar, nos respondió, con la sencillez que es habitual en él:

—He volado en Alemania en estos planeadores, y les puedo afirmar que la emoción que se siente en el aire es realmente maravillosa. El aviador Riedel — agregó — pudo haber establecido el record sudamericano de permanencia en el aire, pues la seguridad con que se mantienen los planeadores en el aire es simplemente admirable. Riedel, según tengo entendido, tiene ya conquistadas las dos copas Hindenburg en Alemania con tales proezas.

Ambiente nacional

La difusión de estos vuelos — terminó diciendo el coronel Zuloaga — debe tener amplia repercusión nacionalista, por la trascendencia que tienen. Es la primera vez que se hace cosa tan seria en nuestro país.

Además de Peter Riedel, se han destacado ya por sus grandes proezas los pilotos Herth y Dittman, debiendo proseguir sus vuelos con carácter de prueba hasta el jueves próximo, en que se ofrecerá una demostración de vuelo a vela para el público en la base de El Palomar, si el tiempo lo permite, y para lo cual prestan entusiasta concurso el director de meteorología, ingeniero Alfredo Galmarini, y el ingeniero Carmelo di Corletto, cuya opinión es requerida por el director de la misión antes de iniciar los vuelos del día.

"TODO NOS UNE; NADA NOS SEPARA"



UNO DE LOS PARRAFOS más extensos y amables del discurso de Mussolini, fué dedicado a ensalzar la naturaleza de las relaciones que unen a la Italia fascista con Austria. No es extraño; ahora más que nunca, Dollfuss y Mussolini están en condiciones de ser buenos amigos. Ambos han demostrado el mismo odio brutal a las masas trabajadoras. Dollfuss, al aplastar a sangre y fuego el generoso movimiento de las clases humildes adquirió una fraternidad inmediata con el Duce. Tan semejantes son sus procedimientos, tan iguales sus palabras demagógicas para engañar al pueblo, que en adelante serán considerados hermanos siameses en la opresión, la prepotencia y el oscurantismo

El Discurso de Mussolini Pone a la Luz su Política Enredada y Maquiavélica

LA fiebre demagógica de Mussolini se ha puesto nuevamente en descubierto. Aparente concisión de lenguaje la suya, que en realidad encubre las deficiencias ideológicas y directivas que caracterizan ese movimiento agónico del régimen capitalismo que es el fascismo.

Ni una sola concepción profunda sobre el mundo político o económico se encuentra en la perorata del Duce. Los lineamientos generales de su oratoria se repiten: exaltación desmedida del patriotismo, alusión vaga y continuada a grandezas invisibles. Apenas si hay un poco más de concreto en la parte de su discurso que se refiere a la política internacional.

Una "mise en scene" que cuesta millones

El Duce habla nada menos que de lo realizado en cinco años de fascismo. Período que (restándole todavía un año), ha alcanzado a Rusia para echar las bases de la más formidable industrialización práctica de los últimos tiempos, le ha servido al Duce para invertir "ciento doce millones de liras en el esplendor de Roma". Dinero sustraído a urgentes necesidades de la masa trabajadora y que, por otra parte, cualquier ciudad importante del mundo gasta en un período menor. Dinero empleado en erigir una complicada "mise en scene" para el mayor brillo teatral del melodrama fascista.

A los campesinos, a los obreros se les vuelve a prometer mejoras. Tendrán viviendas apropiadas. Todo italiano tiene derecho a un hogar. El fascismo realizará las condiciones necesarias a la mora y a higiene. ¿Cuándo? ¿Cómo? Se ignora. Se ignora hasta en que consisten esas condiciones "necesarias para a moral y la higiene". Pero se adula a la masa. Se agita el señuelo de un pasado glorioso y el Duce, en medio de tanta vaguedad dice ésta que arranca aplausos a sus sicarios, pero deja inerme al pueblo sufriente: "Después de la Roma de los Césares hubo la Roma de los Papas y ésta será la Roma del fascismo".

Italia frente a Francia

El mejoramiento de las relaciones franco-italianas no tiene muy conforme al Duce ni a su pretendido pacifismo. Por si su pueblo lo ha olvidado recuerda importunamente que ninguno de los problemas "grandes o chicos, pendientes con esa nación han sido solucionados".

Enumera también los trabajos realizados ante las pequeñas potencias europeas, señalándolas como esfuerzo de paz, cuando en realidad no son sino las maniobras de un poder ávido de predominio guerrero, que se previene para estar bien sustentado en la Europa Central.

Adulando a Alemania

Por estos mismos motivos el Duce se dedica a la adulación de Alemania. Enemiga tradicional de Francia, quiere que tenga efectivos suficientes para la guerra y que deba esos efectivos a Italia.

Y al mismo tiempo, como es celoso de todo lo que signifique la menor disminución de sus posibilidades militares, declara que amparará a Austria en todas las emergencias que puedan producirse en contra de la independencia del pequeño Estado. Política enredada y maquiavélica que anuncian al mundo la franca disposición agresiva del Duce.

Así, tan solo, se justifica la contradicción en que incurre, al decir, después de enumerar falsos propósitos pacifistas que "toda la vida de la nación debe ser concentrada en su potencia militar".

El imperialismo de Mussolini

Con las palabras que siempre usaron los expoliadores para adornar sus empresas de conquista, con el pretexto de civilizar, Mussolini declara que el objetivo de Italia está en el Asia y en el Africa.

Y anuncia que no quiere que se bloquee de manera alguna la expansión de Italia fascista en esas regiones.

Expresión del más terminante imperialismo que no debe asombrar confesado en cuanto a regiones como Asia y Africa, ya que está latente, también, en lo que se refiere a Europa.

El sueño del Duce, digno de un megalomano, es el de reconstituir alguna vez, mediante afortunadas aventuras guerreras, el antiguo Imperio Romano.

El temor del Duce

En todo el discurso de Mussolini se advierte una aplastante seguridad. Las más caprichosas y fantasmales aseveraciones son vertidas por él con el tono de convicción rotunda que está acostumbrado, con su práctica de demagogo, a fingir con admirable perfección.

Pero una nota de temor se desliza en su perorata. Demuestra no estar muy tranquilo cuando dice que "un categórico imperativo para Italia es el deber de defenderse en su estado interno, para lo cual necesita estar fuertemente armada".

El Diputado Nacional R. Ansaldo Acusa a Cepeda de la Derrota Radical en Santa Fe

"Cepeda Fué la Causa de la Derrota del Partido Radical de Santa Fe"

El Lesgilador Nacional Dr. Bosano Ansaldo, Analiza las Causas de esa Derrota y Ataca a Cepeda

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 19. — En virtud de circular algunas versiones según las cuales el resultado adverso de los comicios del 11 del corriente — ya que aun no se sabe la suerte de los del 4 — deberíase a procedimientos reñidos con la disciplina partidaria, hemos entrevistado al diputado nacional doctor Daniel Bossano Ansaldo, joven dirigente de la fracción caballerista quien al respecto nos adelantó las declaraciones que insertamos.

CEPEDA

Como se verá, por el temor de las mismas se colije que muy distintas a las que se atribuyen serían las causas por las cuales el radicalismo santafecino habría sufragado en los últimos comicios con la dudosa cohesión que se señala con no poco apasionamiento por los distintos grupos que actúan dentro de las fuerzas antipersonalistas.

La dirección partidaria levantó los primeros resquemores

El joven diputado nacional, con serenidad no exenta de vehemencia, nos expresa: :

—El radicalismo estaba triunfante en la provincia hace cuatro meses; vale decir, hasta que el señor Cepeda en forma criticable se adueñó de la dirección partidaria.

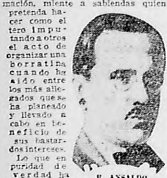
Antes de que ello ocurriera nadie ponía en duda la obtención del triunfo y los más pesimistas tenían que aceptar como algo infalible la derrota del oficialismo en los comicios a celebrarse.

Desgraciadamente vino la "rentree" del "ex caudillo" de Constitución con algunos de sus allegados, tristemente famosos en 1928 por sus actividades. Se copó al partido, desalojando arteramente de los cargos directivos a los hombres que estaban y debieron quedar al frente de la agrupación; se abatió injustamente al Comité Provincial relegando a un plano inferior a sus componentes, decretándose una reorganización que más que ello pareció un asalto, ya que se echó mano a los procedimientos mááas repudiables para lograr el éxito, todo lo que fué oportunamente denunciado a la opinión pública por un grupo ponderable de ciudadanos de responsabilidad y tradición partidaria.

Todos estos desaciertos se coronaron con la designación de candidatos tanto para las cargas nacionales como para los locales que recayeron en personas algunas de las cuales francamente no debieran ser recordadas ni para vocales de propaganda del más modesto subcomité en virtud de lo que representaban y representan para la memoria del electorado por la actuación tenida otrora en el desempeño de funciones diversas.

No hubo derrotismo, a lo sumo habrá que admitir una razón de repudio

—En las elecciones pasadas — continúa el doctor Bossano Ansaldo — no ha habido derrotismo. Falta a la verdad quien formula tal afirmación, miente a sabiendas quien pretenda hacer como el tero imputando a otros el acto de organizar una borratina cuando ha sido entre los más allegados que se ha planeado y llevado a cabo en beneficio de sus bastardos intereses.



R. ANSALDO

Lo que en puridad de verdad ha sucedido es que el pueblo ha demostrado su repudio por algunos procedimientos y para determinados hombres.

Es el repudio de Cepeda y al sistema que el encarna.

Y sino véase cómo ha reaccionado como un solo hombre votando en contra del partido creándole esta situación a pesar de los esfuerzos que muchos hombres hemos hecho.

Lo ocurrido por otra parte se interpreta equivocadamente por quienes no queriendo admitir la realidad desvían la responsabilidad de la derrota a otros factores para evitar que caiga sobre los verdaderos culpables.

—El desastre sufrido — afirma nuestro entrevistado — no es una desaprobación a la obra eficaz, constructiva y evidentemente patriótica que viene desarrollando el Gobierno de la Nación en pro del adelanto y bienestar de todo el país, como tampoco el triunfo de los demócratas progresistas exterioriza la voluntad popular de ratificar la acción desenvuelta por el gobernador Molinas.

La causa ha sido Cepeda, quien ha tenido una vez más, como en el año 1928, la virtud de hacer que todas las fuerzas a él contrarias, se uniesen como una sola para evitar su ascención. Ya lo he dicho en más de una oportunidad: el pueblo de Santa Fé nada quiere saber con Cepeda ni con sus procedimientos. Por eso en los comicios pasados en su inmensa mayoría sin tener por delante otra visión que la del peligro que significaría el resurgimiento de esta figura en la política provincial, ha votado en contra del partido en que él era presidente, sin tener en cuenta otras razones y perjudicando, así, impensadamente, intereses de otra naturaleza a los que no ha querido lesionar ni por asomo.

No es cuestión ahora de venir a decir por qué se ha perdido en Rosario; que la culpa la tienen tal o cual grupo o círculo de amigos. Eso es falsear la realidad y cerrar los ojos para no ver el peligro. El fenómeno ha sido general en toda la provincia, tan general que aun en el departamento Constitución, donde hasta hace poco fuera dueño y señor, la derrota no se ha podido impedir. Contrasta el resultado de éste departamento con lo ocurrido en General López, lindero con el mismo donde el partido obtuvo su mejor triunfo quizá porque su Convención Departamental repudiara no hace mucho tiempo al ex caudillo de Constitución.

Es preciso reconstruir en forma democrática el viejo y tradicional radicalismo

—Después de lo acontecido — termina diciéndonos el Dr. Bossano Ansaldo — no cabe otra cosa que pensar seriamente en reconstruir el viejo radicalismo de Santa Fé y empezar de nuevo con las experiencias ya adquiridas sin odios y sin rencores, con la mirada fija en el porvenir y con la conciencia tranquila en virtud de estar empeñados en la realización de una obra eminentemente patriótica por que debe tener de generosa y democrática.

Totales del Comicio Provincial de E. Ríos

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19.—

Departamento	U.C.R.	P.D.N.	P.S.	R.D.	En blanco	Observaciones
Paraná-Campaña	4959	5992	166		1000	1 m. anulada
Villaguay	3305	2191	—		1123	2 m. anuladas
Tala	2494	1981	—		874	
Concordia	5214	3470	830		1824	3 m. anuladas
Colón	3095	2653	103		999	
Diamante	2759	1626	106		749	
Nogoyá	3039	2448	125		1533	
Gualeguaychú	4537	4449	139	2287	1144	1 m. anulada
Victoria	3271	3176	—		790	
Federación	1986	2136	50		502	
La Paz	1908	3777	446		840	2 m. anuladas
Uruguay	4875	3270	548		1649	2 m. anuladas
Totales	41142	37169	2513	2287	13027	
PARA DIPUTADOS						
Paraná-Campaña	4959	5992	166		1000	
Villaguay-Tala	5799	4172	—		1997	
Concordia-Federación	7200	5606	880		2336	
Diamante-Nogoyá	5789	4074	231		2282	
Uruguay-Colón	7970	5923	687		2648	
PARA SENADORES						
Federación	2051	2149			505	
La Paz	1908	3777	446		840	
Uruguay	4899	3207	583		1664	
Victoria	3271	3176			790	
Gualeguaychú	4537	4449	139	2287	1144	

No hubo elecciones en: Paraná-Ciudad, Feliciano y Gualeguay.

Se Inauguró un Centro Socialista en Libres

(De nuestro corresponsal)

LIBRES (Corrientes), 19. — *Constituyóse* el centro socialista en esta localidad integrado así: Pedro Marinho, secretario general; De la Merced secretario de actas; Germán Meroia, tesorero; Mateo Sanabria, Anselmo Dri, Victoriano Núñez y Miguel Pallisé, vocales. Existe mucho entusiasmo entre los afiliados. Se espera que elegirán un legislador nacional para inaugurar en un acto público el nuevo centro.

El Escrutinio de S. del Estero Iníciase Mañana

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 19. — *Se realizaron ayer los comicios complementarios* en seis mesas de seis circuitos. El acto transcurrió sin novedades y funcionaron todas las mesas. Llegaron a la legislatura cinco de las seis urnas utilizadas, falta la de Villa Mercedes, Departamento de Copo que llegará hoy. La Junta Escrutadora había anunciado el escrutinio que se iniciará hoy, pero no trabajó, habiendo resuelto pasar al cuarto intermedio hasta mañana a las 8 horas.

Peligra la Candidatura del Fascista M. Bernard a Legislador Nacional

Se Cree en Paraná que la Borratina de su Nombre Alcanza a 10.000 Votos, no Siendo Difícil que Salga Gadea

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — La Junta Escrutadora Provincial acaba de terminar el recuento de votos de las elecciones de diputados y senadores provinciales realizados el 4 del corriente. Las cifras del escrutinio definitivo no modifican las conocidas y arrojadas por el escrutinio provisorio y que dieran el triunfo al radicalismo por una mayoría de más de cinco mil votos.

LAURENCENA

Mesas anuladas

La junta al verificar el escrutinio definitivo anuló once mesas en los doce distritos en que hubo elecciones, a saber: una de Paraná-Campaña, dos de Villaguay, tres de Concordia, una de Gualeguaychú, dos de La Paz y dos de Uruguay. Ninguna de esas mesas, excepción hecha de la de Estación Britos, Departamento Gualeguaychú, en el caso de llamarse a complementarias, podría modificar la posición *conocida de los partidos. Por* ello se considera muy difícil que los partidos pidan comicios complementarios.

La mesa de Gualeguaychú

Pero si la junta electoral ante la cual el partido radical ha realizado un pedido de reconsideración de su resolución anulando la mesa de estación Britos, departamento Gualeguaychú, mantiene su criterio anulando esa mesa, que puede considerarse un hecho, es más que seguro que el partido demócrata nacional pida se convoque a complementarias en dicha mesa, ya que allí sí, hay posibilidad de que el resultado quede modificado, dada la escasa mayoría que obtuvo el radicalismo sobre el conservadorismo, que es actualmente, sin contar esa mesa de 88 votos.

El conservadrismo se jugaría entero allí en el intento de arrebatar al radicalismo el senador que consagrara por ese departamento por tan escasa mayoría. Los radicales tampoco se quedarían atrás y "echarían el resto" con muchas probabilidades de éxito y de ratificar su situación de triunfar, ya que el conservadorismo si quiere ganar en una mesa donde hay escasos electores, tendrá que superar al radiscalismo en más de cien votos, cosa que se le hará cuesta arriba.

El escrutinio nacional

Se había aceptado como un hecho que las cifras conocidas del escrutinio provincial podrían dar la pauta de la elección nacional, cuyo escrutinio comenzará a hacer la junta escrutadora nacional el lunes 19. Pero a medida que ha ido pasando el tiempo, esa creencia ha ido desvaneciéndose para dar cabida a la suposición más que segura de que las cifras que arroje el escrutinio de las elecciones nacionales deparará más de una sorpresa. Esta circunstancia ha creado una gran expectativa.

Las causas

Se asegura que esas sorpresas las dará la enorme borratina de que han sido objeto determinados candidatos de uno y otro partido en toda la provincia y en especial en ciertos distritos electorales. Calcúlase que también en esos comicios el porcentaje de votos en blanco será importante, como consecuencia más que nada de la fusión de los electores de la campaña que han utilizado erróneamente las boletas de las elecciones provinciales para sufragar en las nacionales, cosa que ocurrió a la inversa en las provinciales.

Morrogh Bernard, dudoso

Pero los que por diversos motivos están interiorizados de los pormenores de la lucha comiciaria nacional del 4 de marzo, aseguran que el candidato más borrado de todos ha sido el conservador Morrogh Bernard y más que en ninguna parte en su propio departamento. Alguien calcula que el referido candidato sería perjudicado con cerca de diez mil votos en toda la provincia, lo que pondría en serio peligro su posición para obtar en el primer término de la lista de su partido a la minoría.

BERNARD

Se asegura asimismo que el candidato conservador más favorecido por la borratina de Morrogh Bernard sería el segundo de la lista, el doctor José Benjamín Gadea, que tiene indiscutibles simpatías dentro del electorado conservador e independiente de la provincia. En esta situación, en todos los círculos políticos de la provincia, la interrogante es de si saldrá electo el candidato de Gualeguaychú.

Si por uno de esos raros caprichos de los números, desultara como se anticipa pospuesto el candidatos de la lista conservadora que figura en primer término, sería un verdadero desastre moral que vendría a sumarse al que le produjo la derrota sufrida en su departamento y el principio del fin de su carrera política. Pero sus amigos, confían en que éstas no son más que suposiciones y esperan que las urnas revelen la verdad.

Cayó en una Cámara Inundada Desde Dos Metros, Salvándose

(De nuestro corresponsal)

NOGOYA, 19. — Una criatura de apellido Maranzano, cayó en una cámara inundada de conductores de hilos telefónicos, de una profundidad de más de 2 metros, salvándose milagrosamente merced a la rápida intervención de algunos vecinos.

Dichas cámaras habían sido abiertas a fin de extraer el agua, estando el citado trabajo a cargo de personas irresponsables, quienes habían abandonado la tarea sin tomar precauciones.

El menor sufrió diversas lesiones de consideración.

En el Corresponsal de CRITICA se Toma Venganza, Castro

(De nuestro corresponsal)

SGO. DEL ESTERO, 19. — El sábado por la mañana hice conocer a CRITICA las amenazas que pesan contra mi persona por parte del oficialismo como consecuencia directa de las informaciones que remito a ese diario en mi calidad de corresponsal, para obligarme a callar.

Pues bien, el sábado por la noche, pocos minutos después de las 22, cuando me retiraba a mi casa, un agente de policía, so pretexto de haber cometido un desorden me condujo a la comisaría central, donde se me fraguó un sumario, quedando detenido en el calabozo hasta ayer cerca de las 19 horas, en que se me puso en libertad, previo el pago de una multa de 20 pesos. Si no abonaba dicha suma habría quedado detenido durante diez días.

Así ha comenzado a cumplir con sus amenazas el oficialismo del doctor Castro, a quien no satisface la información de CRITICA y que denuncio a la opinión pública del país.

En Nogoyá se Realizó el Comicio Complementario

NOGOYA (Entre Ríos), 19. — La elección nacional complementaria se desarrolló tranquilamente. En la mesa 5 *sufragaron 139 electores*, 28 menos que en los comicios del día 4. En esta elección del 4 de marzo *triunfaron* los radicales en el comicio provincial, ahora hay una incógnita.

H. KNICKERBOCKER recorre El Continente Enloquecido

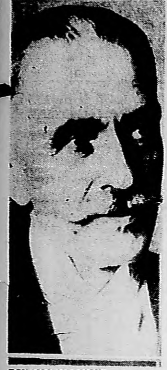
Exclusivo para CRITICA. — Prohibida la reproducción

En Polonia no Creen que Alemania Pueda Recuperar su Poder Militar del 14

Sostiene que Ello es Imposible, Pero, por las Dudas, Están Prevenidos Contra Hitler

ARTICULO VI

VARSOVIA. — Un soldado de la caballería polaca, de 21 años de edad, iba sentado con dificultad en su caballo, mientras se realizaba el gran desfile en Cracovia y su regimiento pasaba frente al mariscal Josef Pilsudski. Trescientos aeroplanos efectuaban círculos en la altura y dieciséis regimientos de caballería recorrían el campo que servía de escenario. Ese pequeño soldado de caballería era solamente uno de los quince mil soldados, pero, hoy día, el "Grande Pequeño Zurawel" es un héroe nacional cuya fama contribuye a



IGNACIO MOSCICKI, actual presidente de Polonia

explicar el porqué Polonia cree que puede esperar confiada en su futuro militar.

"El Pequeño Zurawel" se desmayó en cuanto terminó el desfile. Recién en ese instante sus camaradas supieron que se había roto una pierna tres días antes y que, en ese estado, había participado en la marcha hacia Cracovia, escondiendo su herida sólo porque quería ver al mariscal Pilsudski.

También los alemanes tienen su anécdota parecida. Fué un nazi, de las tropas de asalto, el que en la última gran carrera de motocicletas en Alemania, se accidentó en Leipzig, pero siguió hasta llegar a Berlín, a pesar de haberse roto un brazo, desmayándose al cruzar la línea de llegada.

Pero la Alemania nazista, la moderna Esparta, no es la que tiene el monopolio del heroísmo personal en su juventud.

El pacto de no agresión

La guerra germano-polaca ha sido el temor principal de la aterrorizada Europa ante el fantasma de la guerra. Alemania tiene su Hitler y su Hindenburg. Polonia tiene los dos, pero en un solo hombre: Pilsudski. Ambos países tienen sus héroes enfundados en el uniforme de mariscal y comenzaron desde soldados rasos. Hoy, esas dos naciones militaristas, que antes eran enemigas irreconciliables, han firmado una tregua, un tratado de no agresión, que durará diez años.

¿Cómo pueden esos 32.000.000 de polacos confiar en los 65 millones de alemanes que siempre han codiciado el suelo de Polonia? ¿Es que alguien puede imaginarse que Alemania olvidará sus reclamos sobre el Corredor? ¿No es evidente que lo único que persigue Hitler es ganar tiempo? ¿No se ve a las claras que Hitler desea que los polacos se adormezcan en la creencia de su seguridad, y así evitar que se lancen a una guerra contra Alemania antes de que Alemania haya terminado de armarse nuevamente?

Esas eran las preguntas que el mundo se hacía cuando Polonia iniciaba las negociaciones con Hitler. Aquí, en Varsovia, los polacos creen que han hecho un negocio al firmar la tregua.

El ejército polaco

Su argumento se basa en lo siguiente: antes que nada, dicen, tenemos un ejército de 266.000 hombres; está bien equipado, con las municiones de las fábricas del gobierno. Tenemos una excelente flota aérea, con 700 aeroplanos de primera clase. Nos vemos forzados a ser una nación militar, debido a nuestra posición geográfica. Escuchábamos muchas críticas del extranjero, debido a que gastábamos una tercera parte de nuestro presupuesto en el ejército, pero ahora, desde que Hitler subió al poder, esas críticas han cesado. Y, aunque nuestro ejército no sea tan grande como el que Alemania pueda, algún día, poner en pie de guerra, siempre recordamos que el ejército polaco nunca ha sido derrotado.

"Cuando Hitler subió al poder no nos sorprendimos. Sabíamos que se estaban armando nuevamente, aun antes de que Hitler llegara. La única diferencia está en que ahora lo harán más rápidamente. Es perfectamente cierto de que nuestra tregua con Hitler lo hará creer y estar seguro de que tendrá el tiempo necesario para armarse, pero, ¿qué podemos hacer?

La amistad de Hitler no engaña

"Solo una de estas dos cosas: provocar una guerra preventiva o no hacer la guerra. No podemos ir a la guerra solos. Francia no se movió, y por lo mismo tampoco nosotros podíamos movernos. Ahora que hemos decidido no ir a la guerra, ¿no es mejor hacer que la paz con Alemania sea lo más firme posible y arrancarle todas las promesas para el futuro que podamos?

"No es que nos dejemos extrañar por la amistad de Hitler. No creemos que Alemania se olvide de sus reclamos sobre el Corredor. Pero veamos cuál será su posición ahora que Hitler nos ha prometido no luchar durante diez años.

"Eso significa que Alemania, durante diez años, cesará sus agitaciones sobre el Corredor, y también que a cada año que pase las demás naciones se irán acostumbrando cada vez más a la idea de que el Corredor es polaco. Los argumentos de Alemania se irán olvidando.

"Es verdad que Hitler podrá hacer que los diarios alemanes, durante una década, no hablen sobre la cuestión del Corredor y que, luego, en dos semanas, se desencadene la furia en toda la nación. Pero la opinión pública en Gran Bretaña y en América se mostrará escéptica con los reclamos que presente Alemania. Cuando Alemania vuelva a estar armada e Hitler listo para resucitar la cuestión del Corredor, la decisión vendrá de Inglaterra y América. Por ello, tenemos todos que ganar en la tregua con Alemania y ella nos ayudará a conquistarnos la opinión pública de Inglaterra y América."

Los cálculos polacos

Ese es el principal argumento político para una tregua germano-polaca. Pero los polacos cuentan fuertemente en el hecho de que población está aumentando más rápidamente que la población de Alemania. Se basan en los cálculos del estadista oficial alemán, Friedrich Burgdoorfer, quien demuestra que mientras los hombres en edad militar que hay en Alemania entre los veinte y los cuarenta y cinco años aumentarán de 12.438.000 que había en 1930 a 13.107.000, en 1940, declinando a 11.677.000 en 1960, los hombres polacos, entre esas mismas edades irán aumentando progresivamente de 5.222.000 que habían en 1930 a 6.230.000 en 1940 y a 8.184.000 en 1960.

Situación militar alemana

Los críticos que no son polacos, sin embargo se inclinan a creer que los armamentos alemanes pueden aumentar mucho más rápidamente que la población polaca.

¿Qué creen los polacos de la posibilidad de un rápido rearme alemán?

Esa sería la pregunta que debía haber sido decisiva para una actitud de Polonia en una guerra preventiva. Le pregunté, al respecto, a uno de los más famosos expertos militares de Polonia. "No puedo estar de acuerdo" — me declaró — "en que Alemania pueda volverse, militarmente, tan fuerte como estaba en 1914, aunque se le den de dos a cinco años para hacerlo. Aun cinco años sería poco. Es verdad — prosiguió — que Alemania puede volverse numéricamente tan fuerte como estaba en 1914. Puede tener igual número de soldados Pero, ¿cómo serán entrenados? Añadiré que existen cuatro razones de peso por las cuales difícilmente Alemania pueda volverse a armar, de un modo efectivo, en el término de cinco años. Primero: porque le llevaría mucho tiempo el amalgamar las varias organizaciones militares que existen en Alemania — las tropas de asalto, los S.S, los Cascos de Acero, y otras más — para convertirlas en un ejército realmente unificado y disciplinado.

Segundo: porque cualquier cantidad de material bélico que pueda tener oculto, tiene que ser de calidad inferior. El material escondido se deteriora. Tercero: porque cualquiera de esas armas de muestra que puedan conseguir o tener, como ser unos cuantos tanques, varios aeroplanos de combate, algunos cañones de grueso calibre, etc., en realidad, sólo son muestras, y para que sirvan de algo, habría que emplear miles de ellas.

El entrenamiento clandestino

"Cuarto: sin embargo, aceptando que comenzaran a armarse a ojos vistas, ¿qué podría significar esto? En primer lugar, que el ejército tendría que acostumbrarse a usar una gran variedad de complicadas armas mecánicas que tienen gran importancia en una guerra moderna. Y no me refiero solamente a los soldados rasos. Esos soldados, en la mayoría de los países que tienen conscripción, sólo se educan uno o dos años. Pero en Alemania sólo unos pocos oficiales u oficiales no comisionados se han familiarizado con la práctica y manejo de esas armas, aunque se hayan pasado mucho tiempo estudiándolas teóricamente. Y, para entrenar a esos oficiales, es decir, para entrenar a los hombres que a su vez entrenarán a los soldados rasos, se necesitarían varios años.

"Miren nada más que al ejército aéreo. El entrenamiento que los oficiales alemanes hayan podido tener, debe haber sido un entrenamiento clandestino. Y éste no puede ser muy satisfactorio. No, se necesita tiempo para fabricar un ejército moderno."

Esta opinión de tal experto es importante, porque es la típica opinión polaca. Si los polacos hubieran creído que Alemania hubiera podido de un solo salto nazi llegar al lugar que antiguamente ocupaba entre los ejércitos de Europa, quizás Polonia se hubiera lanzado a una guerra preventiva.

Pero Polonia cree que una tregua con Alemania le ayudará a mantener el Corredor bajo la soberanía polaca; también cree que la fecundidad superior de los polacos trabajará en contra de Alemania, y, finalmente, que Alemania necesitará más de cinco años para hallarse lista para una guerra. Esas son las verdaderas razones, que no son sentimentales, del porqué Hitler, en su ofensiva diplomática para romper el frente aliado, aparentemente tuvo su primer éxito con Polonia.



UN DESFILE de las banderas del ejército alemán, en quien Hitler confía para poder recuperar el poder que tenía Alemania antes del año 14

MAÑANA: Checoeslovaquia se opondrá a la ambición de Hitler de constituir un vasto imperio alemán.

El pan - germanismo no pasa de ser un sueño, afirma el presidente de Checoeslovaquia. Disolvieron por decreto al partido nazi.



Fueron Comunicados Ayer dos Complicados en el Lío del Banco

ANOCHE a última hora el Juez de Instrucción doctor Rodríguez Ocampo, que entiende en el proceso seguido por el "affaire" del Banco Comercial del Plata, ordenó el levantamiento de la incomunicación de Etcheverry y Fernández, complicados en el proceso y que permanecían hasta ahora rigurosamente incomunicados.

ALLANARONLA CASA DE UN REDOBLONERO

Fué Detenido Junto con Tres Empleados

LA policía de San Justo realizó ayer a las 16 en Ramos Mejía un allanamiento, procediendo a la detención de un capitalista de juego y tres empleados. Desde hace tiempo se tenía conocimiento que en la casa de la calle Bolívar 42 se domiciliaba el capitalista de juego clandestino Alfredo de la Sierra, y que aparte de las jugadas de quinielas se aceptaban también redoblonas para las carreras.

Se allana la casa

El camisario de San Justo comisionó al inspector de investigaciones Luis Gómez para que efectuara el allanamiento. El referido funcionario con personal a sus órdenes se trasladó a Ramos Mejía y a las 16 allanó la casa de la calle Bolívar.

En la misma se encontraba entregado a su tarea De la Sierra y sus empleados Eduardo Dsenar, Juan Domínguez y Julio Aldreis. La presencia de la policía provocó la consiguiente sorpresa, y aun cuando lo intentaron no les fué posible huir a los que allí estaban.

Teléfonos, radio y máquina de sumar

Como en otras casas de iguales condiciones allanadas últimamente, en la de la calle Bolívar, De la Sierra se hallaba cómodamente instalado. Tenía tres aparatos telefónicos, uno de radio y una máquina de sumar, que fueron secuestrados por la policía.

Se procedió también al secuestro de numerosas boletas de quinielas y redoblonas, éstas últimas correspondientes a la reunión hípica de ayer.

Inmediatamente los detenidos fueron llevados a la comisaría de San Justo, donde se instruye el sumario correspondiente.

En el mismo local se encuentran los efectos secuestrados. La diligencia realizada se comunicó al juez de turno, a cuya disposición han sido puestos Alfredo de la Sierra y sus tres empleados.

ASISTE UN GRAN PUBLICO A LA E. DE LA INDUSTRIA

Hoy Tendrá Lugar la Visita de Numerosos Funcionarios Nacionales

El estado inseguro del tiempo, no fué óbice para que numerosa concurrencia se volcara en la Exposición de la Industria Argentina, deseosa de visitar sus "stands" y conocer las incidencias de ese romance federal que ha sido magníficamente llevado a escena por el conjunto nacional que dirije Alberto Vacarezza, autor de la obra "La fiesta de Juan Manuel".

Mañana, martes, tendrá lugar la visita que numerosos funcionarios especialmente invitados por la Comisión Directiva del Pabellón de la Industria Textil, realizarán a la Exposición. Una vez finalizada esa visita, se obsequiará a esos funcionarios, como así también a un núcleo calificado de periodistas, con un "lunch" que será servido en la confitería de la Exposición.

Mañana se Reúnen los Ganaderos Correntinos

(De nuestro corresponsal)

CURUZU - CUATIA (Corrientes), 19. — Llegaron las delegaciones de Corrientes, Mercedes, Goya, Concepción, Monte Caseros y Paso de los Libres, para las deliberaciones del Congreso de Ganaderos de la Provincia, a realizarse mañana en esta ciudad. El Congreso fué organizado por el Comité de Defensa de Productores Rurales de ésta. El Ejecutivo Nacional designó delegado al doctor Morales Gómez.

Para Conocer la Angustia de los Ahorcados se Colgó un Menor de 13 Años de Edad

OYO COMENTAR LA MUERTE DE OTRO NIÑO Y SE MATO

Amarró el Cinturón al Sifón del Baño y se lo Pasó por el Cuello

UN enfermizo espíritu de imitación llevó a un niño a probar las angustias de un ahorcado, pereciendo en lo que quiso ser un simple experimento. Anteayer, en jurisdicción de la 43a. se ahorcó un niño al querer ensayar un ejercicio en el trapecio de su patio de juegos. Y ayer, otro niño, queriendo tal vez conocer de cerca los peligros de muerte y la angustia de estar asfixiándose, colocó un cinturón en el caño del depósito del cuarto de baño y se colgó. El nudo corredizo apretó en su garganta y la infeliz criatura pereció sin que en la casa pudieran advertir la horrible tragedia que acababa de ocurrir.



HE AQUI UNA reconstrucción del trágico episodio

El hecho de ayer

Jorge Bernabé Gobbi, argentino, de 13 años, domiciliado con sus padres y otros familiares en el departamento D. de Ensenada 62, era un niño inteligente, bien educado al parecer y de correctos modales. Buen estudiante, cursaba el 6o. grado en una escuela de Vélez Sársfield. Sus padres, Antonio Gobbi y Tomasa Arévalo, estaban contentos con la educación del chico, el menor de la familia y, como de costumbre en los hogares modernos, descuidaban un tanto la atención que los niños requieren precisamente en esa edad de la preadolescencia.

Dotado de una imaginación viva, la curiosidad natural en chicos de su edad, adquiría en él contornos enfermizos. Y esa curiosidad fué la que lo llevó a la muerte.

De sobremesa

Ayer, mientras la familia estaba de sobremesa, se comentaba la muerte del niño Cincotta, que el día anterior fuera encontrado colgado en la cuerda de un trapecio de su casa. La conversación de los mayores, avivaba en el niño Jorge la curiosidad por conocer los efectos de la cuerda apretándose al cuello. Nada dijo en la mesa, pero al levantarse tenía en su cerebro la idea fija de probar esa angustia de los ahorcados de que se hablaba en tono tan patético.

En el cuarto de baño

Cuando se levantó de la mesa fué hasta una habitación de los altos de la casa, que está situada contigua a un cuarto de baño. Posiblemente el niño se recostó en la cama y el pensamiento se le iba hacia el niño ahorcado, que fuera motivo de los comentarios de sobremesa. Y se decidió entonces a poner en práctica lo que había pensado.

Se quitó camisa y camiseta. Se sacó el cinturón y lo amarró fuertemente del caño del depósito de agua del w. c. Y usando la hebilla como nudo corredizo, colocó la cabeza y se dejó caer. El golpe rudo que habría experimentado, lo desvaneció, haciéndole imposible los movimientos de defensa que él creyera fáciles para salir de esa posición. Y quedó de esa suerte, colgado, sin poder pedir auxilio a nadie, hasta que sobrevino una muerte horrible, que le dejó la cara congestionada, amoratada y con el gesto trágico de los ahorcados.

Lo encuentran

La hermana mayor de Jorge, Tomasa Sabina, poco después de las 15 horas, creyendo que el niño estaría durmiendo la siesta subió a despertarlo. Como no lo encontrara en la habitación supuso que habría salido a la calle, pero como la puerta del cuarto de baño estaba entreabierta se asomó, pues había visto las ropas del chico colgadas en la cabecera de la cama. Y fué entonces cuando apareció a los ojos de la hermana mayor el cuadro espantoso que dejamos descrito.

En la comisaría

Los familiares, horrorizados, cortaron el cinturón y llevaron al niño hasta la cama. Se solicitaron los servicios médicos, que fueron innecesarios, por cuanto el niño estaba muerto. Poco después intervino la seccional 43a. que dispuso el traslado del cadáver a la Morgue a los efectos de que le fuera practicada la autopsia.

No quiso morir

Evidentemente, el niño no quiso morir. Quiso tentar solamente una aventura por los linderos de la muerte. A ello cooperó su estado especial de espíritu amante de las aventuras y de las grandes emociones.

La sugestión, la curiosidad, la imaginación enfermiza, fueron las causas de este trágico accidente.

Al salir esta mañana de la casa, vimos en la calle a varios niños, ataviados con vistosos cinturones de "cow-boy" llenos de balas de madera y enormes pistolones de lata, que jugaban a los asaltos en plena calle. Una incidencia de los juegos de esta clase, puede modificar el espíritu de un niño para el resto de su vida. Esto es cosa que deben saberla los padres. No es necesaria una reprensión violenta, que sólo haría esconderse un mal hábito, con peores consecuencias para lo posterior. Se necesita un sistema de persuación, mediante el cual los niños, inconscientemente pueden ser orientados hacia las buenas prácticas, aún aprovechando todo lo malo que ellos mismos parezcan tener.

Dos Conductores de Automóviles Fueron Asaltados y Robados

Los Despojaron de Dinero y de los Coches, Pero uno de Estos Apareció

ESTA madrugada los conductores de dos automóviles de alquiler han sido víctimas de asaltos. En ambos casos, los automóviles fueron ocupados por tres pasajeros que al llegar a parajes solitarios amenazaron a los conductores, despojándolos del dinero y huyendo después en los mismos vehículos.

El primer atraco

Poco después de medianoche, Manuel Pérez Rodríguez, portugués, de 45 años, domiciliado en Paraguay 4519, conducía su automóvil de alquiler chapa 5486, cuando en la calle Rivadavia al 5500 fué ocupado por tres desconocidos.

Se hicieron llevar hasta el Pasaje Ortega y frente al número 1022 le dieron orden de detenerse.

Los delincuentes le amenazaron entonces con sus pistolas obligándolo a descender del coche. Le revisaron los bolsillos despojándolo de la billetera donde guardaba 22 pesos y luego, ocuparon nuevamente el automóvil con el que se alejaron velozmente.

El damnificado se encaminó entonces a la comisaría de la sección 13a. donde formuló la denuncia del caso. Se hicieron circulares telegráficas y se requirió mediante la radio policial el secuestro del vehículo, pero eso no fué conseguido hasta esta mañana.

Otro asalto

Esta madrugada, después de las 4, al salir del cabaret de la calle Alem y Sarmiento tres desconocidos ocuparon el automóvil de alquiler chapa 2712 a cargo del chauffeur Juan Salvador Montero.

Le indicaron que los condujera hasta la esquina de las calles Quirno y Montes y al llegar a ese lugar sacaron a relucir sendas pistolas con las que lo amenazaron.

Siguiendo el mismo procedimiento que en el caso anterior, lo hicieron descender del automóvil, le quitaron 23 pesos y huyeron con el vehículo.

El damnificado se presentó poco después a la comisaría de la sección 40a. donde formuló la denuncia de lo ocurrido.

Empataron los Clubs Dolores e Independencia

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 19. — El partido de football realizado por la copa diario "La Verdad", de Ayacucho, el club atlético de allí empató en 0 goals con Independiente de ésta, en el match celebrado en Ayacucho.

HUBO CINCO LESIONADOS EN UN CHOQUE

Un Actomóvil de Alquiler Fué Embestido por un Omnibus

ESTA madrugada se produjo un choque de automóviles. Como consecuencias de la colisión cinco personas resultaron lesionadas, pero felizmente sólo lo fueron leves, por lo que se retiraron a sus repectivos domicilios.

A la una, por la calle Río de Janeiro circulaba el autovóvil de alquiler 1236, conducido por Manuel López, cuando al llegar frente al número 1685 de dicha calle, fué violentamente embestido por un ómnibus de la compañía Mariano Acosta, chapa 18.348 a cargo del chauffeur Donato Prafundi,

Al romperse los vidrios del automóvil, resultaron con heridas leves los pasajeros: Antonio Trigo, María M. de Trigo, Generosa Trigo de Regina, Rosa Trigo y Prudencia P. de Martínez. Los primeros se domicilian en Nogoyá 4590 y la última en Tucumán 3302.

Las víctimas fueron atendidas en el hospital Durand y se retiraron después a sus domicilios.

En cuanto a los conductores de ambos vehículos, han quedado detenidos en la comisaría de la sección 11a.

Ofrecen Jaulas de Ganado Para Llevar las Frutas

COLONIA ALVEAR OESTE (Mendoza), 19. — Es muy posible la necesidad de aumentar los vagones de la empresa del F. C.O. para el transporte de la fruta que por esta causa se perjudican enormemente los exportadores y los chacareros, ofreciéndoles la empresa cargar las frutas en jaulas de hacienda. De aceptarse ésto, sería por demás antihigiénica con gran peligro para la salud de la población metropolitana.

La Reacción Provoca los Conflictos Obreros Preparando el Ambiente para una Dictadura

ALIENTAN A LOS PATRONOS PARA DILATAR LAS HUELGAS

El Caso Producido Hoy en el Ramo de Construcciones Evidencia las Descaradas Maniobras

EL GOBIERNO ESTA ATADO

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor MANUEL FONTDEVILA)

MADRID, 19. — Aunque la situación política es confusa, puede apreciarse claramente la influencia de las derechas sobre el gobierno actual, que se halla atado en su libre acción por el pacto que le asegura el apoyo del sector derechista y con ello la mayoría en la Cámara.

Las derechas se preparan para asaltar el poder

Es innegable que las derechas se proponen asaltar el poder y que sus planes tienden a apresurar, en lo posible, el zarpazo final. Pero ese día parece estar aún un poco lejano, por lo que la política derechista se encamina a ir preparando la opinión pública para cuando llegue el momento oportuno de aparecer como salvadores de la situación.

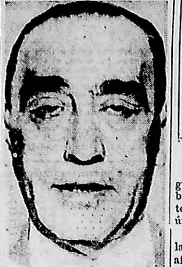
Es así cómo todos estos conflictos sociales que aparecen diariamente en Madrid y en el resto de España tienen su punto de origen en las derechas, que están maniobrando descaradamente para agravar la situación, contando con la cooperación inconsciente de los extremistas.

Una complicación sospechosa de los problemas obreristas

Es por esa causa que los problemas obreristas, que nacen diariamente como hongos, no hallan solución satisfactoria a pesar de los esfuerzos del gobierno. Es por eso que cada conflicto, difícil de solución de por sí mismo, aparece complicado por múltiples factores.

El gobierno, mientras tanto, sigue fracasando a cada intento de laudo, pese a mostrarse deseoso de restablecer el orden. Y es que patronos y obreros, provocados por el mismo interesado, no hacen más que preocuparse de dilatar las situaciones planteadas, creando la confusión y el desasosiego.

PREVINO



EL PRESIDENTE de la U. G. T., que ha ordenado un severo control sobre la intervención de elementos extraños en la solución de los problemas obreros que están siendo prolongados por los patrones a quienes instigan los derechistas en su afán de agravar la situación social en España

Quedó Planteado Otra Vez el Conflicto de los Albañiles

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 19. — El conflicto en el ramo de construcción ha quedado resuelto mediante una orden del ministro de la Gobernación, señor Salazar Alonso, pero ha quedado planteado nuevamente para el sábado cuando los patronos intenten liquidar los jornales de los obreros. Pretenden pagar solamente las horas devengadas, depositando el resto hasta 48 horas, y los obreros pretenden cobrar en las cajas de los jurados mixtos, hasta una ulterior del problema ante el Parlamento.

El caso de los patronos de la construcción

Hoy mismo, reanudadas las negociaciones y casi resuelto el gran conflicto de la construcción, cuando en muchas obras se trabaja con la base del laudo oficial, los patronos aparecen de pronto negándose a acatar las disposiciones del mismo, con el sólo y único propósito de evitar el arreglo definitivo.

Al mismo tiempo resurge en Barcelona, por cuestiones ridículas, el conflicto del ramo de fuerza y luz eléctrica, que viene a afectar a toda la industria catalana y la vida de las provincias de Huesca, Castellón y parte de Zaragoza, aumentando la gravedad del momento con otra huelga también imprevista: la de los ferroviarios catalanes.

Están creando el estado de opinión que les conviene

Todo esto no hace más que crear un ingenuo estado de opinión en pro de un gobierno de fuerza. El pueblo se cansa de meses y meses de malestar, de incertidumbres, de disturbios. Se cansa de un gobierno aparentemente débil, incapaz de poner coto a la serie prolongada de inconvenientes que agitan la vida normal de la nación. Y la atmósfera se hace propicia para cualquier intentona, para cualquier cambio de gobierno.

Encargado



EL EFE AGRARIO Martínez de Velazco, que sería el encargado de mantener latente el malestar en Madrid y en el resto de España, para preparar el ambiente en favor de las derechas

LOS PROBLEMAS OBREROS SE COMPLICAN SOSPECHOSAMENTE

Personas Ajenas a los Bandos en Conflicto Aparecen Actuando con la Complacencia Oficial

PREPARAN A LA OPINION PUBLICA

Son todas maniobras de las derechas

La situación en España es esa. No se puede dudar que hay gente interesada en colocar al gobierno al borde del abismo, para empujarlo en cualquier momento, como no se puede dudar que es la misma gente que moviliza hábimente a patronos y agitadores profesionales y que esa gente no son más que los derechistas.

La infiltración en la misma Casa del Pueblo

Ha llegado a tal extremo la infiltración derechista-fascista en los asuntos obreros, que hasta espías han sido descubiertos en la misma Casa del Pueblo. Agitadores profesionales contratados por los reaccionarios, han estado participando y alentando discordias dentro de la misma Casa del Pueblo.

No debe sorprender entonces la medida adoptada ayer por la mesa directiva, ordenando el riguroso control de la entrada para evitar la intromisión de seudoanarquistas y fascistas.

Un fascista estuvo a punto de ser linchado

Esta ha dado resultados inmediatos, y ya un fascista fué descubierto en la Casa del Pueblo. Fué preciso que los miembros de la junta administrativa lo protegieran con peligro de sus propias vidas, pues los afiliados exigían la entrega para lincharlo.

Llevado a la secretaría, se libró una verdadera batalla para evitar que fuera arrebatado por la multitud enfurecida, hasta que algunos guardias lograron sacarlo, no sin dificultades.

FONTDEVILA.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

UN TEMPORAL CAUSO GRANDES DAÑOS EN S. SEBASTIAN

Las Aguas Inundaron la Ciudad

El Viento Huracanado Levantó Muchos Techos, Arrancando Arboles

(United Press)

SAN SEBASTIAN, 19. — A consecuencia del temporal, durante la pleamar, las aguas invadieron la ciudad por diversos sitios, causando grandes daños.

En el barrio de Gros las calles se anegaron de fango, trabajando activamente los bomberos en la extracción del agua de los pisos bajos de las casas. El viento huracanado derribó las cubiertas de los edificios, rompió cristales y arrancó árboles.

Las aguas causaron grandes daños

En el cine Miramar, las aguas barrieron el patio de butacas. En la playa Ondarretam, las aguas destruyeron 25 metros del muro que circunda la cárcel. En el balneario de La Perla se registraron grandes daños. El local del Club Náutico quedó semidestruído, habiendo desaparecido el embarcadero. Han desaparecido grandes bloques de cemento del rompeolas.

Los pavimentos fueron levantados

En el Paseo de la República, el pavimento quedó levantado y la calle llena de piedras desprendidas del Monte Urgull. El funicular de Igueldo ha suspendido su servicio.

Dirigente

TRIFON GOEMZ, el activo dirigente obrero, que tomará a su cargo el control sobre los conflictos que se produzcan en Madrid

No Fué Feriado el Día de Hoy en España

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 19. — La festividad de San José sólo se celebra religiosamente.

En un Tiroteo Fué Muerto el Bandido Pasos Largos

HABIA VUELTO ULTIMAMENTE A SUS FECHORIAS

Fué Larga la Persecusión del Famoso Bandolero

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA, 19. — El bandido Pasos Largos fué muerto ayer en la serranía de Ronda en un tiroteo con la gaurdia civil. Sólo hace un mes que se lanzó al campo, reanudando sus fechorías que lo hicieron célebre hace muchos años. Se recuerda que Pasos Largos fué capturado y cumplió una larga condena, regresando a Ronda donde ejercía las funciones de guardia, pero, posiblemente, el recuerdo de sus hazañas renovado por la actuación de Flores Aroche, también recientemente muerto por la guardia civil, le hizo lanzarse nuevamente a la abrupta sierra.



RECHAIN HA RECONSTRUIDO el momento en que el célebre bandolero Pasos Largos es alcanzado por las patrullas de la guardia civil luego de un prolongado tiroteo

El Temporal Lanzó a la Deriva a un Vapor

(United Press)

GIJON, 19. — El violento temporal lanzó a la deriva al vapor Manuela, enredándose el cable en una hélice. La embarcación fué hundida para evitar que se estrellase.

La Exportación de Aceite disminuyó el Año Pasado

(Agencia Havas)

MADRID, 19. — De acuerdo a la estadística dada a publicidad por la Dirección General de Aduanas, las exportaciones de aceite de oliva se elevaron durante el pasado año 1933 a 431.423 quintales métricos por valor de 39.659.249 pesetas oro contra contra 629.616 quintales métricos con un valor de 62.194.631 pesetas oro en 1932.

Dicha estadística consigna que los principales países compradores fueron los Estados Unidos con 9.886.253 pesetas oro, Cuba con 5.923.641 pesetas oro, la Argentina con 5.678.987 pesetas oro, Portugal, Francia y Uruguay.

Salazar Alonso Espera la Aprobación de 2 Leyes

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 19. — El ministro de Gobernación ha declarado que pone sus máximas ilusiones en que durante su ministerio, el Parlamento aprobará las nuevas leyes municipal y provincial, que considera indispensable para la completa reorganización de la administración española.

La Huelga de Sevilla es Ilegal

El Ministro de la Gobernación Calificó de Ilícito el Movimiento

CAMAREROS

(United Press)

MADRID, 19. — El Ministerio de Gobernación ha declarado ilegal la huelga de camareros y cocineros de Sevilla, que ha sido anunciada coincidiendo con las fiestas de Semana Santa.

Estima que son ilícitas

Estima ilícitas las huelgas que se salen de las peticiones reivindicatorias, afirmando que hará cumplir estrictamente las leyes que garantizan la seguridad pública y el interés nacional.

El ministro marchará a Sevilla durante la Semana Santa acompañado del director de Seguridad.

Grandes Olas Azotaron las Costas de Marruecos

(Agencia Havas)

CASABLANCA (España), 19. — Durante las últimas horas y bajo la influencia de la marea equinocial, gigantescas olas azotaron la costa de Marruecos ocasionando serios perjuicios en las construcciones cercanas, especialmente en el cementerio situado cerca de la costa, donde una ola destrozó varios metros del muro.

Asimismo las gigantescas olas ocasionaron daños en los automóviles que circulaban en las proximidades resultando varias personas heridas al caer derribadas por la fuerza de las olas.

REGRESO LA DELEGACION ARGENTINA DE ESGRIMA



LOS CINCO MAESTROS argentinos de esgrima, que luego de realizar una jira por Europa, regresaron hoy en el Cabo Santo Tomé



ALBERTO F. LUCHETTI, el destacado profesional argentino de esgrima, saluda a su primogénito en el instante de desembarcar

La 2a. Carrera Bis de La Plata se Corrió Dos Veces

EL CLASICO CRIADORES HA SIDO GANADO POR MENEGUINA

Meneguina Confirmó sus Bondades en el Criadores

El Premio Criadores disputado esta tarde en Palermo como base del programa, fué ganado por Meneguina, la que así confirmó ampliamente sus bondades y su última performance.

Segunda se clasificó Cinta Blanca, tercera fué Selva Virgen y cuarta entró Barranquilla.

Llegado el momento de que las disputantes de esta carrera efectuaran el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: Lux fué la primera en salir, seguida de Cinta Blanca, Selva Virgen, Walli, Meneguina, Ondia Guasa, Barranquilla y Tauma cerrando la marcha.

La segunda cotización

En esos momentos eran levantadas las pizarras que indicaban las cifras de la segunda cotización, las que arrojaban las siguientes:

	G.	P.
Walli	485	115
Meneguina	1032	345
Tauma	893	256
Selva Virgen	332	62
India Guasa	1050	248
Barranquilla	389	103
Cinta Blanca	336	147
Lux	491	207
	5028	1488

El desarrollo de la carrera

Colocados en las cintas según el sorteo de práctica, se alinearon en ella en el siguien orden:

De los palos hacia afuera estaban colocados: Tauma, Selva Virgen, India Guasa, Meneguina, Barranquilla, Walli, Lux y Cinta Blanca.

Al darse la señal de partida, queda parada Meneguina, lo que no fué inconveniente para que esta yegua ganase al final muy bien esta prueba.

La punta fué tomada por Selva Virgen, la que se distancia, cuatro cuerpos de India Guasa, Cinta Blanca, Tauma y última Meneguina, que como dijimos, había largado parada.

Una vez en el codo Selva Virgen lleva 50 metros de ventaja, mientras Meneguina buscando colocación se pone cuarta.

Llegados a la recta final cargan Cinta Blanca y consigue darle caza a la puntera y dominar bien y una vez frente a las populares carga Meneguina, alcanza la carrera, empareja la línea de la puntera y la domina faltando escasos metros, en una carga impresionante y ganando una carrera espectacular.

RESULTADOS GENERALES

Rancagua se impuso al galope de uno a otro extremo

La prueba inicial de esta tarde en Palermo se definió por el triunfo de Rancagua, la cual batió con toda facilidad a sus rivales.

Desde que se elevaron las cintas se vió al frente a Rancagua, junto a la empalizada, seguida por Dañina, tercera Chiriguana y luego Rapaciña.

Sin mayores variantes llegaron las rivales frente a las tribunas especiales, en donde Rapaciña inició una recia carga que le valió para ocupar el segundo puesto, pero sin comprometer nunca la victoria de la puntera, que llegó al disco contenida en su acción y con casi dos cuerpos de ventaja.

Rapaciña fué segunda, tercera la favorita Dañina y cuarta Homérica.

1a. Primera carrera
PREMIO PRINALDO

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 RANCAGUA, 56 kil., por Lombardo y Roma, del stud La Llamosa, (J. Cobo). I. Leguisamo (8) . . . 4916 2973
2 Rapaciña 56|54 k. J. Martínez (7) . . . 825 638
3 Dañina 56|54, F. Moreira (2) . . . 6203 2173
4 Chiriguana 56|55 k., A. Peluffo (5)) . . . 444 252
5 Pilera 56, E. Antúnez. 3005 1689
U Homérica 56, E. Lema 1158 541
16551 8268

No corrieron: Marmita, Calma y Suave.

Dividendos: de Rancagua, pesos 6.— y 3.20; de Rapaciña, pesos 8.00.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'6" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Pilera . . . $ 9.90
Homérica . . . „ 25.70
Dañina . . . „ 4.80
Chiriguana . . . „ 67.—
Rapaciña . . . „ 36.10

Romaña conquistó un fácil triunfo en el Premio Remate

La mayoría de los competidores tomaron parte en el premio Remate, en el que Romaña, que reaparecía muy linda de aspecto, logró un facilísimo triunfo.

Al darse la señal de partida, Don Bosco lo hacía con un pequeño retraso, en tanto que por el centro de la pista punteaban Romaña y Espaventera. Al correrse los primeros cien metros, Veraz forzando la marcha junto a la empalizada, para tomar la delantera y en su persecución se colocan Romaña, Espaventera, Tamboril, Atajen y, cerrando la marcha, Don Bosco.

Entre los dos codos Tamboril se coloca tercero y sin otras variantes llegan los competidores al derecho final, en donde Romaña pasa rápidamente al frente, sacando dos cuerpos de ventaja, los que conservó hasta el disco. Segundo, en una débil carga por el centro de la pista, se clasificó Atajen, precediendo a Tamboril, mientras que el puntero, Veraz, se clasificaba cuarto, precediendo a Espaventera, Cachada y Don Bosco, que no estuvieron ni un momento en "carrera".

2a. Segunda carrera
PREMIO REMATE

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1600 metros
(Para aprendices)

1 ROMAÑA, 53|52 k., por Lombardo y Roma, del stud Rayos X, (J. B. Nigri), A. Santos (4)) . . . 6757 2257
2 Atajen 55|53, F. Moreira (2) . . . 4238 1630
3 Tamboril 52|51, J. Martínez (5) . . . 403 280
4 Veraz 53|50, M. Gil (6) 1694 996
5 Espaventera 57|55 k., A. Morales . . . 4800 2795
0 Cachada 53, A. Peluffo 4694 1762
U Don Bosco 50|48, E. Spizzirri . . . 993 582
23578 10302

No corrieron: Infiel y Fadista.

Dividendos: de Romaña, pesos 6.20 y 4.30; de Atajen, pesos 5.30.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'39" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Espaventera . . . $ 8.80
Atajen . . . „ 10.—
Cachada . . . „ 9.—
Tamboril . . . „ 105.30
Veraz . . . „ 25.—
Don Bosco . . . „ 42.70

Scapin alcanzó un fácil triunfo sobre Pot Pourri

En mal momento para Infiel, fué dada la señal de partida con El Pampero II al frente, seguido por Scapin, Pout Pourri, Andorro y Atropellao. Frente a las tribunas Scapin pasa al frente del lote, dando la impresión de su triunfo, seguido de Pot Pourri, mientras que Atropellao carga en forma violenta por los palos, no encontrando paso, por cuanto Pot Pourri que llegó segundo, cargó en línea hacia adentro.

3a. Tercera carrera
PREMIO HILL

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 SCAPIN, 52 kil., por Silurian y Claque, del stud Atucha J. (Luis Calistro), T. Albertini (5) . . . 9575 4005
2 Pot Pourri 52|49, A. Guadalupe (7) . . . 4740 2425
3 Atropellao 52, I. Leguisamo (6) . . . 5210 3970
4 Infiel 54|51, J. Martínez (2) . . . 2287 901
5 Andorro 56, F. Quinteros (1) . . . 930 463
0 El Pampero II 54|52, A. Santos . . . 5411 2528
0 Girondino 53|50, S. di Tomaso . . . 393 98
31546 14390

No corrieron: Chaquiló y Glosari.

Dividendos: de Scapin, pesos 5.90 y 3.60; de Pout Pourri, pesos 4.60.

Ganada por 1 1|4 cpo.; del 2o al 3o. 2 1|4 cps.
Tiempo: 1'12" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Andorro . . . $ 61.—
Infiel . . . „ 24.80
El Pampero II . . . „ 10.40
Girondino . . . „ 144.40
Atropellao . . . „ 6.90
Pot Pourri . . . „ 11.90

Sublime salió airoso en la cuarta prueba de la tarde

Solo cinco competidores fueron de la partida en la prueba reservada para los perdedores de tres años, y entre ellos se encontraba Danzig, que ayer había largado parado ne la carrera ganada por Sifonazo.

Ordenada la partida se vió al frente a Sublime, seguido de Sensorio, Danzig, Alvis y Ciliarca, que cerraba la marcha.

A los pocos metros, Danzig se coloca segundo, tercero queda Sensorio, casi en una línea con Alvis.

Ya en el último codo, Alvis mejora rápidamente de colocación y ya en la recta carga conjunatmente con Danzig sobre el puntero Sublime.

Danzig se entrega frente a las tribunas, y Alvis mientras tanto, empareja la línea del favorito, pero éste exigido a fondo, reacciona para ganar bien.

4a. Cuarta carrera
PREMIO PETARADE

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 SUBLIME, 56 kilos, por Gontrán y Sorel, del stud Yeruá, (Fco. Maschio) I. Leguisamo (4) . . . 17192 3931
2 Alvis 56|54, E. Spizzirri (8) . . . 7935 2921
3 Danzig 56|53, S. de Tomosa (2) . . . 5089 1686
4 Ciliarca 56|54, F. Moreira (9) . . . 537 314
0 Sensorio 56|54, A. Santos . . . 1854 557
32537 9412

No corrieron: Islote, Langueyú, Atico y Elixir.

Dividendos: de Sublime, pesos 3.20 y 2.40; de Alvis, pesos 2.50.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Sensorio . . . $ 31.80
Danzig . . . „ 11.60
Alvis . . . „ 7.40
Ciliarca . . . „ 110.—

5a. Quinta carrera
PREMIOS CRIADORES

Premios: $ 6000 a la 1a., 1200 a la 2a. y 600 a la 3a.

Distancia: 1600 metros

1 MENEGUINA, 55 k., por Leteo y Moderna, del stud El Merengue, (E. J. Solari), O. Solari (2) . . . 4544 2125
2 Cinta Blanca 48|47, J. Martínez (7) . . . 7918 3526
3 Selva Virgen 51 k., F. Quinteros (4) . . . 2470 1140
4 Barranquilla 49|48, A. Santos (6) . . . 6160 2251
0 Walli 58, A. Pérez . . 6205 2615
0 Tauma 55, I. Leguisamo . . . 3781 2304
0 India Guasa 50 k., E. Orduna . . . 7448 2495
0 Lux 45, M. Acosta . . 3113 1551
41639 18338

No corrió: Picoreta.

Dividendos: de Meneguina, pesos 16.40 y 4.50; de Cinta Blanca, 3.70; de Selva Virgen, pesos 7.50.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Walli . . . $ 12.—
Tauma . . . „ 19.80
Selva Virgen . . . „ 30.30
India Guasa . . . „ 10.—
Barranquilla . . . „ 12.10
Cinta Blanca . . . „ 9.40
Lux . . . „ 24.—

6a. Sexta carrera
PREMIO APACHINETE

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 CINTARAZO, 53 k., por Cinchón y Whirta, del stud W. Scott, (R. A. Pereyra), E. Antúnez (9) . . . 22235 4572
2 Condalpuro 56, I. Leguisamo (3) . . . 7236 1631
3 Machulo 53, E. Orduna (11) . . . 818 302
4 Imp 56, F. Fedullo (1) 2638 963
0 Cómico 53|52 A. Peluffo 7202 1748
40129 9206

No corrieron: Atajen, Batelero, Catrió, Pomán, Knockem y Noble.

Dividendos: de Cintarazo, pesos 3.20 y 2.40; de Condalpuro, 3.20.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'31".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Imp . . . $ 27.30
Condalpuro . . . „ 9.90
Cómico . . . „ 10.—
Machulo . . . „ 88.30

7a. Séptima carrera
PREMIO RUDEZA

Premio: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1800 metros

1 BADMINGTON, 57-54 kilos, por Lusiad y Flora Dora, del stud Inoragna (J. I. Lensina), jockey S. de Tomaso (2) . . . 13800 6545
2 Romañana 53|51, F. Moreira (8) . . . 5215 2173
3 Whig 53, F. Delleutraz (7) . . . 3277 1429
4 Hija Rica 54, F. Guerrero (6) . . . 5707 2070
0 Floridor 55, O. Solari. 6057 2376
0 Adarga 54, F. Rocco. 1302 631
0 Montefrío 50, J. Ausbruch . . . 742 358
0 Selecto 50|48, J. Martínez . . . 1588 842
0 Gran Príncipe 50|47, E. García . . . 3212 1755
40890 18179

No corrieron: Gavilán, Cachetero y Siringa.

Dividendos: de Badmington, pesos 5.30 y 2.60; de Romaña, 3.90; de Whig, 4.80.

Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'50" 4|5.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	4	7 10	2 50
2º	5		2 80
3º	10		2 90
4º	9		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Keralila 56|53, A. Santos
2 Cinta Blanca 56, no corrió
3 Lux 53, no corrió
4 Peregrina 53, I. Leguisamo
5 Nostalgia 53, E. Antúnez
6 Avda. Norte 53, A. García
7 Retranca 53|51, J. Martínez
8 Ráfaga 53, no corrió
9 Frigolita 53|50, S. de Tomaso
10 Pacífica 53|51, R. Picón
11 Alelada 53, J. Canal
12 Sálica 53, no corrió
13 Roela 53, no corrió
14 Pelotera 53|50, A. Quesada
15 Imagen 53, no corrió
16 Chirola 53, no corrió
17 Mignonnette 53, no corrió

HIPODROMO DE LA PLATA

Andariega Impúsose en la Prueba de las Potrancas Platense

J. Chavarri se Adjudicó dos Victorias en el Día

Sandaraca consiguió al fin su primera victoria

La primera carrera del hipódromo de La Plata fué ganada por Sandaraca, la que abonó un dividendo injusto.

Sobre un total de 26 animales salieron a la cancha 19, por lo que el desarrollo de la prueba fué un tanto anormal.

La señal de partida dada en buen momento, picó al frente Col, seguida de Quebien y por el lado interior Karenina.

Esto solo duró unos cien metros, pues a esa altura de la carrera Karenina pasa al frente y segunda se coloca Hijaelpago, la que se traba en lucha con la puntera, tercera va corriendo Tusca y luego Villana, Sandaraca, Col, y cerrando la marcha Buena Gala.

Una vez frente al palo de los 600 metros, corre en la punta Karenina, seguida ahora de Tusca, y entre ellas tercera, en plena carga, viene Sandaraca.

Así entran al derecho, donde carga Sandaraca por el centro y Tusca por el lado exterior. Frente al padock domina la carrera Sandaraca, la que se corta un cuerpo en la punta y resiste muy bien la carga que le lleva Col en los últimos metros de la carrera. Tercera se clasifica Karenina, cuarta Capa Azul, quinta Leoville y última entró Hijaelpago.

1a. Primera carrera
PREMIO NAIPE

Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 SANDARACA, 56, por Tropero y Sivaga, del stud Argentino, (A. Sibuet), A. Domínguez (8) . . . 856 628
2 Col 56|53 E. Rubio (5) 1929 1433
3 Karenina 56, M. Robles (19) . . . 1732 1058
4 Capa Azul 56, A. Moreno (4) . . . 210 177
5 Leoville 56|54, J. Chavarri . . . 2051 1255
0 Fiestalegre 56|54 k., P. Bustamante . . . 113 127
0 Propicia 56|53, V. Lapellegrina . . . 81 55
0 Quebien 56|53, A. Tula 35 38
0 Tusca 56, J. J. Dolan 731 522
0 Graciela 56, C. Angulo 1141 831
0 Serpiente 56|53, P. Cufré . . . 173 68
0 Buena Gala 56|53, D. Fernández . . . 182 108
0 Ceylán 56, M. Reparaz 152 125
0 La Marucha 56|54, M. Góngora . . . 129 71
0 Queilén 56|54, M. Domínguez . . . 405 295
U Hijaelpago 56|53 k., H. Giménez . . . 1507 837
0 Bandera 56|56, A. Calonge . . . 229 221
0 Lilián 56|53, M. Sola. 217 144
0 Villana 56, J. Vecino . 954 175
12820 8558

No corrieron: Yara, Piberiana, Rastrillera, Amora, Mayuela, Marquesina e Invasora.

Dividendos: de Sandaraca, pesos 26.90 y 6.80; de Col, pesos 4.10; de Karenina, 4.80.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'7" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Fiestalegre . . . $ 204.20
Propicia . . . „ 254.50
Capa Azul . . . „ 109.80
Col . . . „ 11.90
Quebien . . . „ 923.—
Tusca . . . „ 31.40
Graciela . . . „ 20.20
Serpiente . . . „ 133.30
Buena Gala . . . „ 126.70
Leoville . . . „ 11.20
Karenina . . . „ 13.30
Ceylán . . . „ 151.80
La Marucha . . . „ 178.80
Queilén . . . „ 56.30
Hijaelpago . . . „ 15.30
Bandera . . . „ 100.70
Lilián . . . „ 106.30
Villana . . . „ 24.10

Bien dirigido por Chavarry, El Arabe se impuso en la 2a.

Quince eran los anotados en la segunda carrera del programa, de ellos sólo once salieron a la cancha para disputarse la prima asignada al ganador.

Triunfador resultó El Arabe, que fué dirigido por Chavarri con todo acierto.

Luego de una breve espera, pues Ciriaquito rompió las cintas, fué dada la señal de partido en buen momento, picando Cohecho en la punta, seguido de Ciriaquito.

A los cien metros de la partida, carga Ciriaquito y pasa al frente, seguido de Cohecho a medio cuerpo, luego a un cuerpo de éste se coloca Hisopo, luego Dulce y Chimango apareados y más atrás corrían Iribú, Joselín, Arador, Fumista y cerrando la marcha Frugal.

A la altura de los 600 metros, la colocación era la siguiente: En la punta, con un cuerpo y medio de ventaja corre Ciriaquito, seguido de Dulce, Hisopo y El Arabe por afuera va corriendo cuarto con buena acción.

Al llegar al codo El Arabe se coloca segundo a medio cuerpo de Ciriaquito y una vez en la recta final se traban en reñida lucha, la que dura hasta el disco con ventaja escasa para El Arabe, que fué magistralmente dirigido por Chavarri.

Tercero fué Chimango, cuarto Iribú, quinto entró Arador y último Frugal que venía corriendo siempre en este puesto, durante todo el desarrollo de la carrera.

2a. Segunda carrera
PREMIO NALTAHUA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 EL ARABE. 56|55, por Guzmán y Barcia, del st. Sacone L., (E. M. Ochoa), J. Chavarri (9) . . . 2054 1777
2 Ciriaquito 56|55 k., M. Domínguez (5)) . . . 3009 1670
3 Chimango 56|55 k., P. Bustamante (4) . . . 3552 2159
4 Iribú 54|52, E. Rubio (14) . . . 3743 2067
0 Arador 56|54, R. Degaetano . . . 111 112
0 Cohecho 56|54, M. Martín . . . 550 417
0 Dulce 56|54, M. Sola . 89 75
U Frugal 56|54, D. Fernández . . . 65 56
0 Fumista 56|55, J. Martínez . . . 902 652
0 Hisopo 56|54, A. Tula. 529 293
0 Joselín 56|54 A. Lennes 56 76
15690 9354

No corrieron: Alipede, Baleador, Diapasón, Grand Son.

Dividendos de El Arabe, pesos 9.20 y 3.—; de Ciriaquito, pesos 3.10; de Chimango, 2.80.

Ganada por 1 pescuezo: del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Arador . . . $ 254.40
Chimango . . . „ 7.80
Ciriaquito . . . „ 9.30
Cohecho . . . „ 51.30
Dulce . . . „ 317.30
Frugal . . . „ 434.40
Fumista . . . „ 31.30
Hisopo . . . „ 53.30
Iribú . . . „ 7.50
Joselín . . . „ 504.30

Rush ganó la 2a. carrera bis de la reunión

La segunda carrera bis, dió lugar a un espectáculo poco común. En efecto, la carrera en su largada fué anulada por quedar parados Sandunsol, Septembrino y Noledigo, pero los jinetes de Patuco, Máuser, Lindo Rey y Zascandil, no haciendo caso de tal determinación del starter siguieron de largo y llegaron hasta el disco, pero fueron obligados a volver al punto de partida. Ordenada ésta nuevamente, la señal fué dada en buen momento, picando Toque Pito al frente, seguido de Rush, Sandunsol, Sarmiento, Máuser, Noledigo, Patuco y cerrando la marcha Zascandil.

Así hasta los 700 metros, donde tercero se coloca Septembrino, cuarto corre Sarmiento y quinto lo hace Sandunsol.

En los 500 metros, Rush carga sobre Toque Pito y lo domina bien, al propio tiempo carga Septembrino y va en busca del puntero, el que se le recuesta y lo lleva contra la empalizada, y al final lo domina por más de un cuerpo. Establecido el reclamo por parte del jinete de Septembrino, éste no prospera.

Tercero fué Toque Pito, cuarto Sarmiento y quinto Sandunsol.

2a. Segunda carrera bis
PREMIO NALTAHUA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1200 metros
(Para aprendices)

1 RUSH, 56|54 kilos, por S. Thyme y Miss Conceit, del stud Alassio, (Sgo. Gómez), E. García (8) . . . 4531 1880
2 Septembrino 56|54, E. Rubio (11) . . . 317 290
3 Toque Pito 56|54 k., P. Cufré (13) . . . 3537 1773
4 Sarmiento 56|55 k., E. Motta (10) . . . 83 93
5 Sandunsol 56|54 k., A. Lennes . . . 307 277
0 Lindo Rey 56|54, F. Calonge . . . 731 571
U Máuser 56|54, M. Martín . . . 1513 868
0 Noledigo 56|55, M. de Luca . . . 53 67
0 Obús 56|54, A. Saravia 270 250
0 Patuco 56|54, H. Giménez . . . 574 455
0 Zascandil 56|54, R. Degaetano . . . 200 256
12123 6760

No corrieron: Metódico, Recibido y Sunchales.

Dividendos: de Rush, pesos 4.80 y 2.70; de Septembrino, 6.90; de Toque Pito, 2.80.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'14" 2|5.

Aunque no se dió por Válida la Segunda Largada, 4 Caballos Recorrieron la Distancia

La segunda carrera (bis) de La Plata, dió origen a un hecho poco común. En efecto, el starter, al dar la señal de partida de esta prueba y al darse cuenta que quedaban parados Sandunsol, Septembrino y Noledigo, dió orden al abanderado para que hiciera la señal reglamentaria, para que los competidores que habían largado se dieran cuenta que la largada no era válida. Los jinete de Patuco, Máuser, Lindo Rey y Zascandil no hicieron caso de ella y siguieron en busca del disco. Llegados al Comisariato éste les obligó a volver a las cintas y luego se comprobó que efectivamente, se les había hecho las señas de práctica y que, si los cuatro competidores que señalamos, corrieron dos veces, fué por su propia culpa. En particular el de Patuco, que hizo correr desde el principio a pesar de haber visto las señales.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Lindo Rey . . . $ 29.80
Máuser . . . „ 14.40
Noledigo . . . „ 411.80
Obús . . . „ 80.80
Patuco . . . „ 38.—
Sandunsol . . . „ 71.—
Sarmiento . . . „ 262.90
Septembrino . . . „ 68.80
Toque Pito . . . „ 6.10
Zascandil . . . „ 109.10

Con Andariega, Chavarri completó el doblete

La carrera de las potrancas perdedoras de dos años, fué ganada por Andariega, que llevaba la monta de Chavarri, jinete que había ganado la segunda prueba con El Arabe.

Poco tardó el starter en poner en movimiento el lote de esta prueba. Dada la señal de partida, picó al frente Sisebuta, seguida de Andariega y La Quiaca.

En el palo de los 700 metros, ya va al frente Andariega, seguida de Sisebuta, Bofetada, Perlina, Vieja Brava, La Quiaca, Miradora, y última corría Clarinada.

Al llegar a la recta final, Andariega se distancia aún más de sus rivales, mientras Perlina, carga, pero inútiles son sus esfuerzos para darle caza, al propio tiempo Sisebuta va en busca de Perlina y trábanse en lucha por el segundo puesto, ya que Andariega, tienen el triunfo asegurado.

Andariega ganó fácilmente por el espacio que le pareció a su jinete, segunda fué Perlina, tercera Sisebuta, cuarta Miradora, quinta Vieja Brava y última entró Clarinada.

3a. Tercera carrera
PREMIO NANETTE

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 ANDARIEGA 55|54, por Tropel y Anda, del stud La Pelola, (I. A. Rolón), J. Chavarri (2) 7515 3429
2 Perlina 55, A. Lhuiller (13) . . . 1871 1153
3 Sisebuta 55|53 J. Martínez (3) . . . 969 715
4 Miradora 55, R. Batista (8) . . . 440 316
5 Vieja Brava 55 k., E. Medina . . . 273 248
0 Bofetada 55, M. Robles 2116 1129
0 La Quiaca 55, A. Moreno . . . 1164 666
0 Romina 55, R. Cecchi. 1391 715
U Clarinada 55, M. Reparaz . . . 903 577
16642 9048

No corrieron: Malta, Copetona, Guayaca y La Farfallett.

Dividendos: de Andariega, pesos 3.90 y 2.50; de Perlina, pesos 3.60; de Sisebuta, 4.80.

Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Bofetada . . . $ 14.15
Sisebuta . . . „ 30.90
La Quiaca . . . „ 25.70
Romina . . . „ 21.50
Vieja Brava . . . „ 109.70
Miradora . . . „ 68.—
Clarinada . . . „ 33.10
Perlina . . . „ 16.—

El favorito Eslabón dominó a sus rivales fácilmente

Una primera tentativa de largada fué anulada por quedar parados Buen Sol y Avencó.

Luego de una breve espera fué dada la señal, picando en la delantera Rinconero, seguido a un cuerpo y medio por Friona, luego Avencó, Buen Sol, Indostánico, Revolcón, Hija Buena, Eslabón, Juan Pendennis, Chocorí y, cerrando la marcha, Circé.

A los 400 metros de la partida pasa al frente Friona, seguida a un cuerpo y medio por Rinconero; a un cuerpo de éste corría Indostánico, luego Avencó, Buen Sol, apareado a Eslabón, y más atrás Hija Buena, Juan Pendennis, Revolcón, Curaví y, siempre última, Circé.

A la altura de los 700 metros, Indostánico apura la carrera por el lado exterior y consigue emparejar la línea de la puntera y metros más adelante pasa al frente y se corta un cuerpo y medio sobre Eslabón, que ahora va segundo, tercero Juan Pendennis y luego Hija Buena y Hermógenes.

Luchan por el triunfo Indostánico y Eslabón; este último se recuesta al go a su rival y consigue luego dominarlo ampliamente y ganar la carrera con facilidad.

Establecido el reclamo de Indostánico contra Eslabón, éste no prosperó. Tercera fué Hija Buena, cuarto Curaví y quinto Hermógenes, completamente abierto.

4a. Cuarta carrera
PREMIO NAPENAY

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1 ESLABON, 57 kil., por Gran Sujeto y Esclava, del stud Dora, (A. Herrera), A. Lhuiller (4) . . . 6667 3313
2 Indostánico 57, R. Batista (7) . . . 4199 2378
3 Hija Buena 55|52 k., V. Lapellegrina (16)) . . . 1821 1272
4 Juan Pendennis 57|54, A. Tula (12) . . . 1094 776
5 Hermógenes 54|51 k., A. Pianezzi . . . 426 290
0 Buen Sol 57|54, P. Cufré . . . 168 313
0 Revolcón 57, M. Robles 492 368
U Curaví 57, J. Cabrera. 30 30
0 Avencó 57, F. Rivera . 91 109
0 Sáenz Pérez 57, J. J. Dolan . . . 777 465
0 Rinconero 57, T. Sánchez . . . 1081 697
0 Chocorí 57, R. Cecchi 467 417
0 Friona 55|52, E. Rubio. 66 65
0 Circé 55|53, M. Domínguez . . . 282 211
17661 10704

No corrieron: Atelier, Payador, Fu Manchú, Respondón, Quito, Pataca y Volcán.

Dividendos: de Eslabón, pesos 4.70 y 2.50; de Indostánico, 2.70; de Hija Buena, 3.30.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Buen Sol . . . „ 189.20
Revolcón . . . „ 64.60
Curaví . . . „ 1059.60
Avencó . . . „ 349.30
Indostánico . . . „ 7.50
Sáenz Pérez . . . „ 40.90
Rinconero . . . „ 29.40
J. Pendennis . . . „ 29.—
Chocorí . . . „ 68.—
Hija Buena . . . „ 17.40
Friona . . . „ 481.60
Circé . . . „ 112.70
Hermógenes . . . „ 74.60

5a. Quinta carrera
PREMIO NAPOSTA

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 EL JEFE, 58|55 k., por Zarpazo II y Ninfa, del stud Incaico (B. A.), M. Laporta), E. Rubio (1) . . . 3682 1495
2 Sidi 51|52, M. Robles (9) . . . 621 405
3 Pardejón 51|48, J. Raggio (11) . . . 1449 733
4 Pupilo 53, H. Giménez (7) . . . 2742 1292
5 Cachetero 56, A. Moreno . . . 7494 3087
0 Bagatel 51|48, A. Tula (retirado después de rodar al partir) . . . 2762 1575
0 Filoso II 54, A. M. Lofiego . . . 3815 1671
U Gran Pecador 49|46, E. García . . . 210 173
20013 8856

No corrieron: Nonguito, Lombardito, Cherif y Whig.

Dividendos: de El Jefe, pesos 9.70 y 6.—; de Sidi, 16.90.

Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 2'4" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Cachetero . . . $ 4.80
Filoso II . . . „ 9.40
Pupilo . . . „ 13.10
Sidi . . . „ 58.—
Pardejón . . . „ 24.80
Gran Pecador . . . „ 171.50

6a. Sexta carrera
PREMIO NATACHO

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 TIMBERO, 54 kilos, por S. Thyme y Cayó Plata, del stud La Sorpresa, (U. Ruiz), A. Lhuiller (11) . . . 3846 1489
2 Griego 57|55, M. Domínguez (1) . . . 5105 1874
3 Belisario 54, A. M. Lofiego (13) . . . 2527 1254
4 Oroño 54|51, E. García (7) . . . 842 554
5 Gomero 54|55, T. Sánchez . . . 886 484
0 Carpetera 55, J. Sola. 7751 2704
U Sal-Chichón 54|55, R. Cecchi . . . 1087 650
22-44 9000

No corrieron: Yatay, Tremendo, Gigetto, Quelhué, Libro y Alexander.

Dividendos: de Timbero, pesos 10.30 y 5.20; de Griego, pesos 4.50.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

Distancia :1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	3	7 80	4 20
2º	14		7 30
3º	12		38 00
4º	6		

HIPODROMO DE LA PLATA

1 Conjetura 58 ks., A. Moreno
2 Myosotis 56, no corrió
3 Bamporosa 55, J. Sol a
4 Finísima 54, no corrió
5 Balcheta 54, no corrió
6 Naltahuá 53, A. M. Loffiego
7 Picoreta 52, no corrió
8 Librita 51, A. Vidal
9 Osaka 51, E. Rubio
10 Cerrazón 51, no corrió
11 Rayita 50|49, M. Domínguez
12 Vera Vergani 49, S. Fuertes
13 Guayra 49|48, J. Raggio
14 Canana 49, A. Domínguez
15 Escalinata 49, no corrió
16 Modelito 48, no corrió
17 Siverá 46|45, E. García
18 Pirapuca 45|46, V. Lapellegrina
19 Granadina 45, E. Santana

SANTA FE

PIDEN OTRA ELECCION

Sigue el Gran Lío Comicial de San Antonio

(De nuestro corresponsal)

RECONQUISTA (Santa Fe), 19. — En el distrito San Antonio, donde funcionaron 2 mesas, parece que no se hizo el escrutinio en debida forma. Según me han informado al efectuarse el escrutinio se produjo una acalorada discusión entre los apoderados de las mesas, a raíz del cual se retiraron las autoridades de comicio, abandonando las actas y urnas, de las que se hizo cargo el jefe de la estafeta. Posteriormente, más o menos a las cuatro de la mañana, la policía reunió a todas las autoridades del comicio y apoderados, para hacer el escrutinio.

Terminado éste, resultó perjudicado el candidato radical don rufino Antonio, a quien le hicieron una boratina, votando en su lugar al candidato Demócrata Progresista, señor Arnaldo Castellani, a raíz de esto salió electo éste por una pequeña diferencia de votos.

Pero, enterado de la forma que se hizo el escrutinio, las autoridades del comité Unión Cívica Radical de Santa Fe, se dirigieron de inmediato a la junta electoral pidiendo la anulación de las 2 mesas del mencionado punto, y a fin de que se convoque nuevamente a elecciones en dicho lugar. Si la junta accede a este pedido, y convoca a elecciones, posiblemente habrá una nueva modificación en los candidatos, pues si no se repite la borratina al mencionado candidato, señor Rufino Antonio, éste tendrá que volver a desalojar al señor Castellani del triunfo que actualmente tiene. Se anticipa que esta elección será muy interesante, pues ambos partidos deberán deslegar todas sus fuerzas para decidir en su favor el triunfo.

La mayoría es del oficialismo

SANTA FE, 19. — Se inició el escrutinio nacional con el departamento de Belgrano, que dió estas cifras para las primeras 22 mesas:

Radicales	1093
D. Progresistas	1623
Socialistas	57
En blanco	624

Este departamento siempre ha dado mayoría a los D. Progresistas, pero en esta elección el porcentaje de sus electores ha crecido relativamente en muy poca proporción. Los votos en blanco alcanzan a un porcentaje muy elevado.

Total de Belgrano

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 19. — Terminó el escrutinio de la elección nacional en el departamento de Belgrano, que dió estas cifras:

D. Progresistas	2.221
Radicales	1.706
Socialistas	65
Comunistas	5
En blanco	830

La Junta pasó a cuarto intermedio hasta las 15 horas, en que reiniciará el escrutinio con el departamento de Caseros.

6 mesas de Caseros

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE 19. — Pasadas las 19 horas se reinició el escrutinio con las mesas de Caseros. Las primeras 6 mesas dieron estas cifras:

D. Progresistas	311
Radicales	432
Socialistas	48
En blanco	26

Resultado de los Partidos de Hoy

Liga Argentina

Segunda División

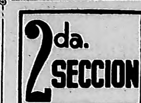
Boca Juniors	3	3	Huracán
Platense			Estudiantes
Atlanta-A. Juniors			F. C. O.
San Lorenzo			River Plate
V. Sársfield			Chacarita J.
Independiente	1	1	Racing

CELEBROSE EL 400 ANIVERSARIO DE ANCHIETA APOSTOL DE BRASIL

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 19. — El 400o. aniversario del nacimiento de José de Anchieta "Apóstol de Brasil", fué celebrado en todo el país con misas especiales y otras ceremonias en iglesias y escuelas.

LOS GRANDES EQUIPOS SE ESTABAN SALIENDO DE LA VAINA



Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ☆ ★ ☆ ★ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República ☆ ★ ☆ ★ Lunes 19 de Marzo de 1934

NOTAS VARIAS DEPORTES

Las Sorpresas de Ayer, no Fueron los Resultados, Sino los Altos Scores que Registraron los Lances

Por HUGO MARINI

EVIDENTEMENTE, pocas temporadas se han iniciado con el estrépito de esta que comenzó ayer. Los cuadros, al parecer, estaban saliéndose de la vaina y salieron cortando...

Y es que existe en casi todos los que ganaron, y sobre todo en los que obtuvieron sus victorias por altos scores, un deseo de rehabilitación lógico. River Plate, Boca Juniors, Gimnasia y Esgrima y Racing —que son en realidad los que se "desataron" ayer—, quedaron en el campeonato último con la amargura natural de quienes se han visto aplastados por la mala suerte, si así puede definirse el fracaso de esos cuatro equipos en el torneo anterior. Como si en esa campaña se hubieran dejado sorprender por el que conquistó el título principal, se decidieron en la que comenzó ayer a evitar la repetición de tan desagradable suceso. Y salieron para ganar. Para ganar terminantemente. Para ganar desde el primer minuto.

San Lorenzo, en cambio, no se presentó del mismo modo. No podía existir en su equipo ese ánimo de rehabilitación ni de desquite, puesto que la satisfacción de su triunfo del año pasado tiene que haber producido al cuadro el efecto sedante de lo que colma todas las aspiraciones.

He ahí el estado de ánimo de los jugadores de esos cinco cuadros que he nombrado y que podría servir de razón para explicar tan tremenda serie de goals hecha a sus adversarios.

* * *

No se produjeron sorpresas en los partidos de ayer. Es decir, no hubo sorpresa en la definición de los vencedores de los partidos. Así como nadie hubiera considerado anormal el triunfo de Huracán sobre Boca, o de San Lorenzo sobre River Plate, tampoco resultan ilógicos los resultados a la inversa, que, considerados los antecedentes de los contrincantes, en detalle, podían ser los más esperados. Ha habido exceso de goals y ahí está lo único llamativo de la jornada, lo inesperado.

* * *

Hay que hablar sobre River y San Lorenzo en primer término. Su actuación de ayer, que brindó un contraste marcado y notable, dice de los valores distintos y de los sistemas opuestos que se siguen en las dos instituciones. Debo aclarar que me refiero exclusivamente a lo que concierne a este campeonato que se inició ayer con la violencia conocida.

River es una máquina. San Lorenzo es una máquina... descompuesta. Esta fué la impresión nítida que recibió el público que ayer estuvo en el field de los "millonarios". Mientras el cuadro local accionaba con la desenvoltura que le permite el entendimiento de sus hombres y su estado atlético insuperable, San Lorenzo se movió desordenadamente, sin control ni método alguno y sus piezas mostraron la inconsistencia de lo que no está bien terminado. River Plate lo "sobraba" en todo sentido y esta sensación de superioridad pudo advertirse, precisamente, en el momento en que San Lorenzo entraba a reaccionar, con ese corazón grande que todos le conocemos, y conseguía descontar un goal en la ventaja de tres que ya tenía su rival. Fué entonces cuando el cuadro local, que después de conseguir su colocación ventajosa en el marcador se había apagado voluntariamente, mostró toda su garra: las reservas de energías de sus jugadores, bien preparados atléticamente, y la noción más exacta de la estrategia footballística, cualidades ambas que no existen en San Lorenzo y que pueden considerarse factores decisivos para malograr todo lo que su "temperamento" podría haber hecho.

* * *

River Plate, este año, se inicia como en 1932, cuando realizó aquella sorprendente campaña que le hizo conquistar los dos campeonatos. Sale a la cancha el equipo preparado para que cada uno de sus hombres se mantenga en actividad violenta durante noventa minutos, sin desfallecimientos, de manera que cuando el enemigo se agota a fuerza de exigirle puede hacerse dueño de la situación e imponer su técnica y su clase a voluntad.

San Lorenzo, en cambio, carece en estos momentos de estado atlético y esta deficiencia se hace más notable en los jugadores un poco maduros, que de ninguna manera pueden aguantar el tren que por su juventud y su preparación imprimen los adversarios.

Por otro lado, San Lorenzo, en sus partidos amistosos realizados, no se ha preocupado por provocar la trabazón de sus jugadores y el entendimiento de sus líneas. En esos encuentros previos varió siempre la constitución del cuadro y es así cómo ayer se observaron deficiencias llamativas, precisamente por el desconocimiento en unos hombres de las modalidades de sus compañeros. Tal, por ejemplo, el caso de Rojas, que estuvo en el centro de la línea ligera como "perro en cancha'e bochas".

* * *

En cuanto a la actuación de Boca Juniors, se confirma lo que pudo advertirse en sus encuentros preparatorios. El equipo no está completo ni mucho menos, pero se ha iniciado este año con más alma; el entusiasmo que se observa en todos sus jugadores puede ser considerado como el factor de sus éxitos y como el contraste de su actuación en la temporada anterior.

El resultado de 4 a 0 en su match con Huracán, sin que establezca la superioridad que se desprende de cifras tan llamativas, puesto que el juego además de ser muy reñido fué en general casi favorable a Huracán, dice de la existencia de esa codicia que, durante un tiempo, había dejado de notarse en los jugadores boquenses. Lo dije el lunes pasado y la confirmación ha venido: Boca Juniors tiene que mejorar notablemente su última campaña, no tanto por las variaciones que tendrá que introducir en su equipo sino por el estado de ánimo de sus jugadores en esta que ha comenzado.

* * *

La goleada de Gimnasia y Esgrima de La Plata a F. C. Oeste es promisora. El team del "Expreso" aún no había hecho su presentación en partidos de entrenamiento serios, y contra la creencia de que habría de continuar en la mala racha que lo tomó el final de la temporada ha mostrado que el descanso de sus jugadores ha devuelto al parejo cuadro las cualidades que se le hicieron perder al obligarle a una campaña tan larga como la que realizó desde el principio de la segunda rueda del campeonato de 1932, hasta el final de la primera de 1933, incluso la que comprendió los partidos amistosos entre el final de un torneo y el comienzo del otro.

Ahora, en el torneo que comienza y siempre que no sea lo de ayer una performance falsa, Gimnasia y Esgrima puede ser considerado un peligroso enemigo para los que pretenden la corona. La experiencia adquirida en sus últimas y buenas campañas le da la envergadura que hace falta a todo el que pretenda disputar la primera colocación.

En el próximo partido contra River Plate podrá confirmar el valor de su abultado score de ayer.

* * *

Por lo que respecta a Racing, poco debiera decirse. Fué a la lucha sin lo más consistente de su cuadro: sus dos backs y el half-back de más calidad. Dominó a su adversario hasta hacerle cuatro goals y luego, como es costumbre en ese equipo, se abandonó considerando innecesario el gasto de más esfuerzos. Pero producida la reacción en Talleres-Lanús o aprovechada por éste la tregua que le era ofrecida, faltó poco para que esa resonante victoria de 4 goals a 0 se convirtiera en una sorprendente derrota. Pero Racing ganó.

De su futuro nada puede decirse, por cuanto faltando la base más positiva de su elenco todos los juicios carecerán de consistencia.



DEFECCIONO LA DEFENSA DE RACING

DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida

Desde 1912 el SALTO en ALTO NO SE INCLUYE en el PROGRAMA de los JUEGOS OLIMPICOS.—

El PRIMER INTERNACIONAL de BASEBALL JUGADO ENTRE NOSOTROS fué en el AÑO 1907.

HACE 30 años fué CAMPEON de LUCHA en BUENOS AIRES, el PERIODISTA C. REITER.

En el PARTIDO JUGADO en PARIS, BOCA JUNIORS COMENZO con 10 JUGADORES pues HABIA OLVIDADO a CERROTTI QUE QUEDO DURMIENDO en el HOTEL.

KOZELUCK, uno de los MEJORES JUGADORES PROFESIONALES de TENNIS QUE NOS VISITO HACE POCO, ESTUVO en 1922 en Bs. AIRES DIRIGIENDO MAGISTRALMENTE la LINEA DELANTERA de un EQUIPO de FOOT-BALL CHECOESLOVACO.

El QUE FUE UN EXTRAORDINARIO BOXEADOR, ALEX RELY, está CIEGO y POBRE en LIMA (PERU).

SCARONE · PIENDIBENE · MODENA · ROMANO · DACAL

26!

En el 1er MATCH QUE JUGO B. JUNIORS con el ATHLETIC de BILBAO el REFEREE COBRO 26 OFF-SIDES CONTRA los BOQUENSES.

CELTA DE VIGO

El CELTA de VIGO JUGO en 1928 3 PARTIDOS en BUENOS AIRES. VENCIO en el 1º por 1 a 0, PERDIENDO los OTROS DOS por 8 a 0 y 3 a 0.—

El FINADO JOHNNY GROSSO SUFRIO 17 KNOCK-DOWNS en la PELEA con el ITALIANO JACK HERMAN.

LEDESMA CORRIO por 1ª VEZ en 1922 en UN TORNEO ORGANIZADO por la ESCUELA de MECANICOS.

En UN PARTIDO JUGADO ENTRE RIVER e INDEPENDIENTE, ORSI EJECUTO UN PENAL CON TANTA FUERZA QUE, ADEMAS de VENCER a CROTTI, ROMPIO la RED YENDO a PEGAR la PELOTA en UN ALAMBRADO.

A la DELANTERA URUGUAYA QUE INTEGRABAN MODENA, DACAL, PIENDIBENE, C. SCARONE y ROMANO SE la CONSIDERA COMO UNA de las MAS COMPLETAS QUE ACTUARON en AMBAS ORILLAS del PLATA.

MUCHAS FALLAS SE NOTARON EN RACING AYER

Solamente la Línea Media Respondió Bien

Mala perfomance la cumplida ayer por el campeón de la Competencia. Hasta los cálculos de los más pesimistas que desconfiaban de su pareja de backs, se cumplieron. Una mala táctica puesta de manifiesto durante el trascurso de todo el partido se hizo más notable en los últimos momentos del match, llegando a poner en peligro un triunfo que parecía asegurado.

También el ataque merece su censura. Mayor si se quiere por los nombres que componen la línea, y de los cuales se esperaba mucho más que de los elementos noveles.

Sólo la línea media, que al final aflojó por la falta de entendimiento con los zagueros, puede excluirse de este comentario. Seguros en el quite eficaces en el apoyo a sus delanteros, fueron en todo momento lo mejor del conjunto.

Pero contrastando con todas estas fallas, que se destacan más por tratarse de un equipo como Racing, sobresale la figura de Pichin Del Giudice. Su debut en contiendas oficiales no pudo ser más auspicioso; dos goles de excelente factura, y una actuación que lo constituyó en el mejor hombre del field.

LOGICAMENTE NO PUDO JUGAR BIEN RACING

Talleres-Lanús no Hicieron Nada Mejor

La presentación de la escuadra superior de Racing, en la disputa del campeonato profesional, en su match de ayer con el team de Unión Talleres-Lanús, no constituyó por cierto una performance de carácter excepcional.

Su actuación frente a un equipo compuesto por jugadores que hasta no hace mucho tiempo militaban en dos entidades distintas, resultó de una condición por demás mediocre.

El team avellanedense, no contó en verdad con el plantel de sus elementos habituales, dado que careció del concurso de González, Scarcella, Bonelli y Fassora, ausentes del field por diversos motivos, razón que podría fundar, en cierto modo, la desarticulación y la falta de entusiasmo que fueron las características principales de su actuación general.

La representación local, pese a la forma como organizó sus efectivos, se desempeñó con mayor entusiasmo y le resultó, sólo así, posible descontar ventajas en un lapso de tiempo relativamente corto, merced al empeño impuesto por todos sus componentes, dejando su actuación del segundo tiempo, la impresión final de que con una mayor comprensión habrían superado posiblemente a su oponente.

LA UNION HIZO MAS DE LO QUE SE ESPERABA

Andrade Debutó en Forma Discreta

Un partido en el que el marcador acusaba gran desventaja para el conjunto concordancista, Unión Lanús-Talleres, estuvo a punto de trocarse en una victoria histórica. Después de errar 2 penales, y de exhibir una evidente mala puntería todos sus delanteros, encontraron al final una especie de colador en el arco defendido por Botasso. Haberse recordado unos minutos antes, y hoy quizá habría que comentar una derrota sensacional.

Una figura tuvieron los unificados; Villa el back derecho. Los demás estuvieron muy lejos de estar a la altura del citado jugador, notándose en la línea delantera un desconcierto que sólo lo justifica el hecho de no haber actuado juntos con anterioridad.

Por otra parte, el hecho de jugar hombres que nunca habían formado en el mismo equipo, como el negro Andrade, y de poner a Penner en un lugar completamente fuera del que le es habitual, restó poder al conjunto.

En cuanto al debutante, a quien ayer llegaron a recordarle desde las tribunas su título de "Maravilla de Ebano", bastará recordar el tiempo transcurrido desde aquel entonces, que alcanza a los 10 años, para justificar ampliamente su diferencia de estado. En el football actual, no puede durar tanta gloria en este largo espacio de tiempo.

Cortesía de Talleres Para los Socios de Lanús

Las autoridades del C. A. Talleres usaron ayer con los dirigentes, asociados y jugadores de Lanús, una gentileza que merece destacarse.

A la entrada de las tribunas oficiales un cartelón expresaba lo siguiente: "Unión Talleres-Lanús, Asociados del C. A. Lanús, ¡Bienvenidos!. — C. A. Talleres".

Este cumplido, por lo desusado en las relaciones deportivas, sorprendió gratamente a los parciales lanusenses que lo comentaron favorablemente.

UN ARBITRAJE DIFICIL TUVO AYER ROJO MIRO

En el partido que Rojo Miró tuvo que arbitrar ayer, se las vió "negras", por las muchas artimañas que emplearon los jugadores y la evidente mala fe que emplearon para contener a sus respectivos adversarios.

El control de las infracciones, en esta forma, se hizo dificultoso y no fué de extrañar que por ello se escaparan muchas faltas, pese a los incesantes castigos que aplicó a los integrantes de los dos clubs.

Jugaron "Fuerte" los Cracks de Chacarita

Sin embargo, no faltaron los eternos protestadores que censuraron el desempeño del mencionado juez, por justificados yerros que cometió. Los quisiéramos ver dentro del field a ellos, controlando a veinte jugadores mañosos y protestadores a ver si es que tenían la misma habilidad que para criticar.

No pretendemos hacer una defensa ni amenguar los errores que pudo haber tenido Rojo Miró, pero al referee de mayor fama lo quisiera ver en partidos de esta clase, donde todos "se tiran a matar" y se cometen múltiples incorrecciones. Seguramente le habría pasado otro tanto, lo que menos, que al que controló la "trenzada" ésta.

Con un Empate Empezó el Fortín de Villa Luro

El Fortín de Villa Luro, inició la temporada con discretas perspectivas. Tanto las cuartas coom las primeras divisiones terminaron con el mismo resultado: uno a uno.

Y es buen síntoma, haber jugado dos partidos sin ganar ni perder. Pero como primera satisfacción para sus parciales, está la de haber mantenido de entrada al Fortín invicto. Veremos hasta cuándo se sostiene.

Seis Cracks Opinan Sobre sus Equipos y sus Adversarios de Ayer

Talleres-Lanús Puede Mejorar, Opina Demare

APENAS finalizado el encuentro realizado en Remedios de Escalada, entrevistamos al capitán de los vencedores, Demare, a quien pedimos una impresión sobre el partido que se acababa de jugar.



A. DEMARE

—El match — nos dijo — ha sido reñido, especialmente en esta parte final, pues la reacción de Lanús fué peligrosa.

—¿Qué opinión se ha formado del team fusionado?

—Buena, pues creo que con dos o tres partidos que realice tomará la armonía necesaria para una perfecta articulación.

—Una última pregunta, Demare: ¿Está satisfecho de la performance de Racing?

—Sí; se ha impuesto por sus cabales, aun cuando nuestro equipo no ha cumplido una performance de acuerdo con la calidad de los elementos que existen en sus filas. En próximas presentaciones ha de mejorar Racing su actuación.

Meraldi se Queja de Tanta Mala Suerte

ABORDAMOS a Meraldi, el buen delantero de Unión Talleres-Lanús, a los fines de pedirle impresiones sobre el match que terminaba de jugarse:

—¿Cómo considera el score? — le preguntamos.



J. MERALDI

—Injusto — nos responde, — pues los dos penales errados pudieron ser dos tantos, que sumados a los conseguidos nos habrían dado la victoria.

—¿Qué opinión se formó de su cuadro?

—Buena; espero que una mayor comprensión aportará con el tiempo un rendimiento creciente de las acciones, en cuyo caso el team cobrará gran poder.

Racing cuenta con una gran línea delantera cuyos hombres saben "marear" a cualquiera defensa, para luego sacar ventajas en el marcador.

Sin desear demorar la ducha, a la que con justo derecho aspiraba Meraldi, le dimos las gracias por su buena disposición, y nos retiramos.

Yo sé -- Dice Pardiez -- lo qué Vale Masantonio

AL requerirle a Luis Pardiez, el buen guardavalla de Boca Juniors, la impresión que le había causado la performance cumplida por Huracán, nos dijo lo siguiente:

—Hay muchos puntos flojos en Huracán para que puedan cumplir una gran campaña en un torneo tan difícil como el que se inicia. La delantera tiene algunos valores individuales bastante buenos, pero les falta coordinación y, sobre todo, carecen de decisión para rematar las jugadas. En ese sentido, la falta de Masantonio se hace sentir grandemente. Yo, que he tenido oportunidad de enfrentarlo varias veces, he comprobado, con la evidencia de los hechos, todo lo que significa Massantonio dirigiendo una línea de ágiles. Su inclusión habrá de dotar a la delantera de la potencialidad de que hoy carece. Huracán tiene en su delantera un tiempo hará olvidar a los hinchas la ausencia de Rivarola.



L. PARDIEZ

Tiene 3 Fieras Boca en el Ataque -- Dice Moyano

EMILIO Moyano, el destacado zaguero de Huracán, nos dijo acerca de Boca Juniors lo siguiente:

—Boca Juniors me ha impresionado en buena forma. Indudablemente que hay en el equipo una buena base para llegar a formar un gran conjunto. Tiene tres centrales que son unas "fieras", y en cuanto a la defensa, con no ser la titular, según tengo entendido, supo defender sus posiciones con notable eficacia. De ahí que cuando vuelvan a ocupar sus puestos los titulares es de creer que las performances que han de cumplir en sus próximas presentaciones han de llevar al conjunto a ocupar un lugar destacado en la tabla de posiciones.



EMILIO MOYANO

En el match que sostuvieron hoy con nosotros dieron la pauta de lo que son capaces de dar. Nosotros jugamos en gran forma y sin embargo no pudimos impedir la derrota, la que sin duda merecimos pero no por tan elevada diferencia.

Con Curti y De Saa, ya Verán -- Afirma Coso

TERMINADO el partido realizado en el "fortín", entrevistamos en el vestuario al vehemente half Coso, consultándolo respecto al eleven que integra desde el año pasado...



A. COSO

—No tenemos puntos flojos en el equipo — nos dijo antes que le hiciéramos la pregunta. Estamos en las mismas condiciones del año anterior y esperamos mejorar la campaña pasada.

—¿Y no le parece que hoy aflojaron algo?

—Por supuesto. La ausencia de un hombre nos quitó la seguridad de la zaga. Luego, que Forrester tuvo que multiplicarse para atender a su compañero Olano, que debió reemplazar a último momento a De Saa, y en la línea media, todos, por cuidar un poco atrás, nos vimos obligados a ceder terreno de cuando en cuando, pero, créame, — continuó — no tenemos puntos flojos.

Zozaya Habla: Debemos Completar el Ataque

AL excelente centro delantero "pincharratas" Alberto Zozaya, lo pescamos cuando recién salía del baño.

—En realidad — nos dijo — nuestro equipo tiene fallas en la delantera. Ya se vió hoy, que debiendo cambiar de sitio el rubio Lauri, por faltarnos un inside derecho, poco adelantamos. Es cierto que con Lauri al lado mío, los centrales marchamos en perfecta armonía, pero queda un ala... casi desplumada.



ALBERTO ZOZAYA

—Y en la defensa, ¿no le parecen oportunos algunos cambios?

—No. La defensa está bien. Son los mismos de siempre y siempre que la delantera pueda armonizar, se desenvuelve con soltura. Claro que si nosotros, adelante, fallamos en todas, los recargamos en la tarea y a la larga también fallan. Pero todo es cuestión de que completemos el quinteto ofensivo en debida forma.

LA SUPERIORIDAD DE BOCA FRENTE AL ARCO LE DIO EL AMPLIO TRIUNFO

FALTO DECISION EN HURACAN, PERO JUGO BIEN

El Balance de las Acciones es Favorable al "Globito"

Boca Juniors y Huracán siempre han sabido conformar a los aficionados con la calidad del juego desarrollado. Ayer, que les tocó medirse en uno de los dos grandes encuentros que el fixture ofrecía en su primera fecha justificaron nuevamente la presencia de tantos aficionados en los tablones, con un juego que si bien no alcanzó un alto nivel técnico, tuvo muchos momentos de gran interés y situaciones de no poca emoción.

En juego parejo Boca más efectivo

Los cuatro goals de ventaja a favor de los visitantes hablan de una superioridad que no existió en el field. El juego tuvo momentos de gran equilibrio y cuando no, el dominio de uno de los equipos, no duraba más que el tiempo necesario para que el dominado reorganazara sus filas y la igualdad de fuerzas se hiciese presente nuevamente.

Ahora bien que el balance general de las acciones deja un saldo ligeramente favorable a Huracán ya que fueron sus ágiles quienes disfrutaron por mayor tiempo de las acciones, pero faltó en sus hombres la decisión necesaria para cristalizar sus esfuerzos cuando se hallaron frente al guardavalla rival, todo lo contrario de lo que pasó en la delantera de Boca cuyos integrantes no perdieron oportunidad en probar puntería. Desde cualquier posición y desde cualquier ángulo tiraron al arco y ello le valió un triunfo tan concluyente.

Triunfo merecido

Indiscutiblemente que el triunfo obtenido por Boca Juniors no puede merecer objección. Fué de los dos el que mejor supo aprovechar las oportunidades que se les presentó para sacar ventaja y el que se mostró siempre más dispuestos a mover el tanteador.

Lago y Dorado se Complementan Magníficamente

PARA nadie es un secreto que Lago y Dorado constituyen una de las parejas más brillantes entre las que actúan en campos profesionales.

Como comprobación de ese aserto está el partido de ayer, en que los dos dieron cátedra de football y del bueno.

Lago, habilísimo, pícaro, dominando la pelota a la perfección, con empuje y velocidad, se complementa admirablemente con Dorado que es la antítesis, ya que parece apático, sereno, y hasta tímido. Mientras Lago arremete, Dorado espera la oportunidad propicia; mientras Lago no demora nunca el paso, Dorado lo hace con parsimonia, después de haber observado la situación y visto cuál es el compañero mejor colocado.

River tiene en ellos una expresión magnífica de su poderío.

Los Centrales de Boca Apuran a la Defensa de Huracán



FREDERICE rechaza un centro de Cusatti, mientras los tres centrales de Boca, con su presencia en el arco de Huracán, insinúan un serio peligro. Los delanteros de Boca salvaron la plata en el match contra los del "globito". En verdad, la acción espectacular de los forwards resultó la única nota de interés de la jornada librada en el Parque de los Patricios

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Con un Pique Violento se Inició el Campeonato

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

DOSCIENTOS mil hinchas festejaron ayer el primer domingo de football. Hubo siete partidos para todos los gustos: el partido grandote, el partido de la clásica rivalidad, el de barrio y los de sorpresa. En esas siete trenzadas se metieron 35 goals y fueron volteados todos los goalkeepers excepto el de la valla de Boca que se mantuvo invicto. Es score más alto se lo llevó para sí Gimnasia con ocho goals contra Ferro, siguiéndole River con sus seis a San Lorenzo. La gente ha gastado en football en el día de ayer, sesenta y un mil doscientos cuarenta y un pesos con noventa centavos. Este es el balance en números del primer domingo del deporte.

* * *

En general la lógica imperó en el desarrollo de la lucha. A pesar de lo abultado del score, River debía ganar en forma amplia porque su cuadro se encuentra en excepcionales condiciones. Gimnasia, de cierto modo, fué la sorpresa. No se sabía mucho cómo estaba; pero ha sacado el cuchillo y ha hecho un desparramo. Boca ha sabido pelear hasta el final contra Huracán. Y ya estamos otra vez con los tres grandes cuadros que se ponen al frente con pique tremendo: Boca con cuatro goals, Gimnasia con ocho, River con seis. Ya he dicho en otro lunes que el campeonato estaba posiblemente entre el primero y el tercero de los nombrados. Pero ahora parece por el primer match que el cuadro platense está dispuesto a repetir la hazaña del año pasado.

* * *

El partido más tremendo iba a ser sin duda el de Avenida Alvear y Tagle. El campeón del año pasado iba a encontrarse con un cuadro que se ha puesto en la ardua labor de luchar encarnizadamente por el triunfo. Pero también no se puede negar que a River lo ha acompañado un poco de buena suerte en lo que se refiere al score. Varios avances de San Lorenzo fueron estériles, no se sabe cómo, ya en la inminencia del goal. Un detalle interesante sería el que San Lorenzo haya tirado en su favor mayor número de corners. Pero a San Lorenzo lo ha perdido la desorganización de sus líneas y la poca justedad de los pases. Mientras el juego de River iba de back a half y de half a forward con una gran seguridad, los de San Lorenzo avanzaban a fuerza de quites, entreveros, retrocesos, rechazos. En definitiva, había más técnica en River y mayor preparación en sus jugadores. Los de San Lorenzo luchaban heroicamente y hasta el final se defendieron como buenos; pero había poca estrategia en sus jugadas y los players no atinaban en lo que debían hacer.

* * *

Pero, debemos anotar en favor de los vencidos, que el goal que hicieron fué magistral. Fué un brillante momento de genialidad. García hizo gambetas asombrosas pasando la ball por entre los pies a los señores Santamaría y Chalú que no sabían qué les sucedía. Así avanzó hasta que en el momento oportuno combinó con Arrieta el cual salió cortando pasto por la línea de toque. Este había burlado a Juárez cuando tiró al centro. Magán esperó como una estatua el tiro violento de Arrieta y sin moverse hizo que la pelota rebotara en su cabeza convirtiendo de este modo el único goal para su bando.

* * *

Los goals de River no se comentan. Solamente queda decir una sola cosa: los seis goals no son goals de Bernabé, de Lamas o de Lagos, son goals hechos por el cuadro de River. Ha sido el cuadro en todo momento el que ha jugado sin que predominara la acción de éste o aquél jugador. El triunfo de River expresa claramente lo que significa el ajuste y la disciplina en un equipo. River ha entrado de lleno en la buena doctrina. Se van a dar cuenta los dirigentes que hay que entregar el cuadro a un experimentado que sea el único que mande y que con su competencia sepa preparar a los once en forma tal, que al final del mtch estén tan frescos como al comienzo del mismo. No se trata de que nadie en el país pueda enseñar a jugar al football a un back como Cuello, a un forward como Peucelle o Ferreyra o a un arquero como Bosio. Pero sí dotarlos de un gran estado atlético que les permita el máximo de rendimiento a sus condiciones de cracks; y eso solamente puede conseguirlo un entrenador competente que sea el dictador del cuadro y al cual obedezcan para su bien todos los próceres del football. Esta es la lección que River ofrece en la primera fecha del campeonato. Es de desear que se mantenga en ella como ejemplo para los demás y por conveniencia propia.

* * *

San Lorenzo ha jugado bien, se ha defendido y ha peleado. Es indudable que tuvo poca suerte. Sus avances peligrosos hubieran podido traducirse en dos goales más a su favor. Pero estaba escrito que la derrota iba a ser amplia quizá para hacer comprender a los de San Lorenzo que todos los años son de prueba.

Sólo Del Giúdice y Garrafa Dieron Colorido al Match de Ayer Disputado en Talleres

Careció de Interés la Primera Presentación del Campeón de Competencia

NO se podría saber cuál era el interés mayor, si ver el debut de la "academia" en esta temporada, o la presentación de la "concordancia" Talleres-Lanús. El público estaba dividido. La diferente denominación de las tribunas se notaba a simple vista, y fué fácil distinguir a la barra de los locales por el saludo con que recibieron la salida de los de Racing, traducida en una silbatina que duró un largo espacio de tiempo.

El comienzo, demostraba el ambiente caldeado en que ya se había jugado todo el encuentro de cuarta división, y pronto el silbato del juez anunciaba la iniciación del partido y con él una serie de jugadas recias que hacía preveer momentos desagradables.

El juego se suspendió a cada rato. Fouls de uno y otro lado, en la mayoría de los casos mal penados por el árbitro, aumentaba por momentos la sensación de una inminente gresca, que por fortuna no llegó a originarse.

La calidad de juego fué pobre en extremo. No se vió nada bueno en los 90 minutos, y de no haber estado en el field la inteligencia del pibe Del Giúdice, y la excelente colocación del half Garrafa, el encuentro no hubiese tenido nada que justificase su categoría de primera división.

Al citar los goles errados por Talleres-Lanús, no sabríamos a qué achacarlos, si a la mala suerte, o la mala puntería de sus delanteros, que recién al finalizar el partido supieron encontrar el camino del arco.

Mala Suerte Tuvieron los Rojos Frente al Goal

INDEPENDIENTE mereció ganar el match que disputó contra Platense. La fatalidad, la notable actuación de un guardavalla no fogueado aun en los campos del football profesional de Buenos Aires, y, en parte, la falta de un centro delantero con capacidad y suficiencia digna de la delantera "roja", fueron los factores que explican su fracaso.

Falta un buen centro delantero

Independiente no ha conseguido aun organizar el equipo que ha de representarlo. Ayer por falta de mejores elementos incluyó en su elenco tres figuras que no tienen categoría para integrarlo. Aunque dos de ellos, Insúa y Martínez, merced a los compañeros de línea, consiguen desempeñarse discretamente, el tercero, Castillo, malogra la labor de toda la línea, porque para llenar el centro del ataque "rojo" se necesita algo más que una figura discreta.

La ausencia del jugador que lleve sobre sí la responsabilidad de los remates, que tenga capacidad probada de lucha y que tenga un sentido y una intuición más acabada del goal, conspirar contra la mejor chance del gran cuadro de Avellaneda.

Fuerza equilibrada

Platense sin altibajos en sus líneas, constituyendo una fuerza homogénea y regular, salva sus prestigios y afronta a sus rivales, sin el temor de las peligrosas experiencias y con pleno sentido de su suficiencia.

Esto explica por qué Platense fué superior a Independiente durante el primer período y justifica a Independiente superado y mejor que su adversario en la segunda etapa del match.

En el primer tiempo la línea media de Independiente sin comprensión con la delantera, fué el factor que le malogró mejor suerte en el score.

Falta de codicia

Y en el segundo período cuando Independiente se adueñó de la cancha por imperio de mayor capacidad y merced a la labor de sus grandes figuras, el arquero adversario en una gran performance, la escasa suerte de los remates de los delanteros y los insistentes avances sin la lógica finalidad del goal echaron por tierra su derecho de adjudicarse los dos puntos.

Platense en una notable y sugestiva performance al adquirir, en el score el mismo nivel que Independiente, se llevó a cuestas la mejor parte de la jornada: empatarle a Independiente en su propio field.

Un Día, una Fecha y un Goal Menos en el Match River-S. Lorenzo

EN el campeonato del año anterior, por rara coincidencia, les tocó medirse entre sí a los adversarios de ayer, el día 19 de marzo y en aquella oportunidad, como se recordará el score favoreció al equipo riverplatense por 7 goals a 1 y este partido se realizó a comienzos de la temporada, pues fué en la segunda fecha. Y decimos coincidencia por cuanto el partido realizado ayer arrojó como saldo final 6 goals a 1 a favor del mismo equipo y el día 18 de marzo, es decir, a un día de diferencia del año pasado y un goal menos y también tuvo efecto a comienzo de la temporada, primera fecha, una menos de la temporada anterior.

Casi se Hace un Goal el Half Pérez Escala

Apenas había hecho su goal el cuadro de Estudiantes, cuando Roggero colocó un centro desde el ángulo del corner que pasó delante del arco, comprometiendo la seguridad de la valla de Capuano.

Ante la indecisión de delanteros y defensores en las inmediaciones, surgió Pérez Escalá rechazando enérgicamente, pero con tan mala puntería, que la pelota salió afuera rozando el travesaño.

Fué una salvada del arco, que dejó a Capuano con susto en el resto del partido, ya que de ir la pelota en dirección a la valla no la hubiese detenido ni la misma red debido a la violencia del shot.

CON ENTUSIASMO ACTUO LA ZAGA DE BOCA JUNIORS

Se Notó la Ausencia de Algunos Titulares

A pesar de la victoria holgada, en lo que al score se refiere, conquistada por el primer equipo de Boca Juniors en su match contra Huracán, estuvo lejos de producir la perfomance que sus parciales esperaban.

En verdad, el triunfo de ayer, no significará nada para la popular entidad, pues no agrega ningun mérito a los muchos logrados en anteriores torneos.

Muy por el contrario, los hinchas de Boca abandonaron completamente desilusionados el field del Parque de los Patricios.

Volvió a fallar la zaga

Nuevamente pudo notarse que la defensa no está a la altura del resto del conjunto. Etcheverry y amarante, que están ocupando temporariamente los puestos de Plaggio, Viola y Pereyra, se defendieron solamente con entusiasmo tratando de salvar en esta forma su falta de técnica y colocación.

Tampoco Munt conformó, lo mismo que Martínez. Arico Suárez discreto y Pardiez bien.

Pero por suerte para Boca Juniors, el cuadro posee una delantera formidable. Sus tres centrales son tres "fieras" y si ayer no hicieron derroche de tecnicismo en cambio shotearon con maravillosa precisión desde cualquier ángulo.

Los punteros los secundaron inteligentemente, enviando buenos centros que motivaron situaciones de apremio frente a la valla de Huracán.

En resumen, aunque Boca venció merecidamente, su actuación no conformó.

CONCURSO FOTOGRAFICO PERMANENTE de CRITICA

¿Usted tiene alguna foto obtenida con su máquina, que sea una expresión de arte, originalidad o actualidad? Mándenos una copia. Saldrá en nuestra Página Gráfica con su nombre, y todas las semanas damos un premio de diez pesos m/n. a la mejor de las publicadas durante la misma.

Las notas conviene estén impresas en color negro y tengan un tamaño no menor de 6 por 12 centímetros, ni mayor de 18 por 24 centímetros. También se nos pueden remitir los negativos.

Las fotografías deben mandarse bajo sobre, con los datos correspondientes escritos al dorso, a la siguiente dirección:

Encargado de la Página Gráfica de CRITICA, Avenida de Mayo 1333, Buenos Aires

Además del premio semanal, trimestralmente CRITICA realizará una exposición con las fotografías premiadas y adjudicará una medalla de oro a la que de acuerdo al criterio de un jurado integrado por los mismos expositores, contenga una mayor expresión de arte y técnica.

LOS PREMIOS SEMANALES SE ABONAN EN NUESTRA ADMINISTRACION O EN LA CORRESPONSALIA DE LA LOCALIDAD DONDE RESIDAN LOS FAVORECIDOS



DIEZ PESOS SEMANALES a la MEJOR FOTO publicada y además UNA MEDALLA de ORO al MEJOR TRABAJO que se publique en el TRIMESTRE

RIVER ESTA EN GRAN FORMA, COMO EN 1932

En el Segundo Tiempo los Millonarios Dieron Prueba de su Calidad

Apenas San Lorenzo Hizo el Goal, River Puso en Juego sus Reservas, y el Partido se Acabó

LOS que hemos tenido oportunidad de ver actuar a River, en los últimos tiempos, es decir, cuando ya se había terminado la temporada oficial de 1933, pudimos comprobar, cómo, poco a poco, el eleven "millonario" volvía por sus prestigios, y ganaba en cada ocasión en calidad y en empuje.

Sin mirar muy hacia atrás recordaremos el partido jugado con Manuel Ferreira como eje delantero, en el cual, los riverplatenses, sin ganar por score abultado, dieron una sensación de capacidad y pujanza realmente singulares.

Ya se notaba que sus líneas severamente trabajadas no dejaban claros ni atrás ni adelante y que el todo se movía como a impulso de una determinación superior a la misma voluntad individual de sus integrantes.

Ayer, todo ello ha tenido una confirmación auspiciosa. Debutaba el cuadro con el partido inicial del campeonato, frente a un equipo aguerrido, del cual siempre hay que esperar más — hemos nombrado con ello a San Lorenzo — y se presentaba con buenos elementos, pero con un claro llenado por un suplente, como el de Basilico, a quien debió suplir Juárez. Sin embargo, ninguno de esos factores se hizo visible durante la mayor parte del match.

Dominio efectivo en el 1er. tiempo

De salida, pareció que San Lorenzo, contra quien se habían formulado pesimistas conjeturas, estaba dispuesto a cobrar caros esos vaticinios. Los cinco primeros minutos de juego fueron de dominio para los visitantes que se metieron en el area penal local y no querían salir de allí bajo ningún pretexto. Recién, cuando pasó ese primer momento, River asentó sus líneas y comenzó a llevar varias cargas peligrosas. Siguió presionando cada vez más firmemente y a los diez minutos en una jugada magnífica, Lamas consigue mover el tanteador a favor de su bando. No se desconcertó San Lorenzo, y movió el juego emparejándolo por momentos, aun cuando River, iba haciendo cada vez más premiosa su ofensiva. Llegó así el segundo goal a los 20 minutos, convertido por Bernabé con un shot de su estilo y espectaculosidad. Después del segundo goal, San Lorenzo pareció desconcertarse, y aflojó ante el empuje enemigo.

River daba la sensación de la confianza de los más fuertes. San Lorenzo el desconcierto que sólo se apoya en el entusiasmo y las ganas de vender cara su derrota. Diez minutos más tarde del segundo goal de River, vino el tercero, por una jugada de picardía de Lago. A partir de este momento el match estaba ya definido.

Pero, en el segundo se produjo la novedad

Y he aquí que se produce lo extraordinario. Salen los cuadros al field; inician el segundo período, y el vencido, en lugar de entregarse comienza a tomar el control de la lucha, y a fuerza de corazón y entusiasmo, llega hasta a acorralar a su poderoso rival.

Conociendo a San Lorenzo, no podía extrañar este resurgimiento de voluntad y decisión, pero en verdad era tan notable la diferencia que por momentos parecía que el vencedor era el vencido y viceversa.

Como no podía ser menos, la gran reacción de los "santos" dió sus frutos y vino el único goal que sirvió para poner una nota de emoción en el fácil cálculo de probabilidades de la tarde. Pero apenas hubo tiempo de respirar, cuando Lago en el otro extremo vuelve a sacar ventajas para su bando, una y otra vez, mientras Bernabé cierra la serie con un shot brutal que venció las manos de Lema

Y el partido terminó, tal y como se presagiaba.

No fueron producto de la casualidad, ni originadas por la debilidad del adversario, las conquistas que River hizo ayer en el tanteador. Jugó desde el primer momento como un gran cuadro. Como pocas veces se le había visto en la pasada temporada. Ya no es sólo el equipo de los nombres populares. Ahora es el equipo de los grandes jugadores. En el conjunto magnífico, como expresión de habilidad, solidez física, dinamismo, entusiasmo y decisión, no hubo ayer ninguna defección, y en el brillo de que se iluminaron casi todos los jugadores, sólo hubo sombras leves para Juárez, no por ser inferior, sino porque son muy grandes los que lo rodean. Tan es así y tanto se advierte que aun no está aclimatado, que en los segundos períodos, juega siempre más que en la etapa inicial.

De todas maneras, el equipo presentado ayer en la cancha de la Avenida Alvear se mostró como uno de los más serios candidatos para aspirar con justicia al título máximo de esta competencia tan auspiciosamente iniciada.

Chalú Cumplió Ayer una Actuación que lo ha Rehabilitado

EN el partido realizado ayer entre River y San Lorenzo tuvo una actuación que está muy por encima de las realizadas últimamente el centre half de los primeros, Chalú, pues jugó como en sus mejores tiempos en F. C. Oeste, desbaratando con mucho acierto la mayoría de los avances contrarios y apoyando a la delantera con gran precisión. Es de esperar que continúe en esa forma y que repita la actuación que le cupo en el partido de ayer, para así reconquistar los prestigios algo perdidos.

Detalles Técnicos del Match River - S. Lorenzo

PRIMER TIEMPO

Corners cedidos por River	2
Corners cedidos por San Lorenzo	3
Hands cometidos por River	2
Hands cometidos por San Lorenzo	1
Foulds cometidos por River	4
Foulds cometidos por San Lorenzo	1
Tiros al arco de Bossio	6
Atajados	3
Desviados	3
Rebotados en el travesaño	—
Convertidos en goal	—
Tiros al arco de Lema	12
Atajados	3
Desviados	6
Rebotados en el travesaño	—
Convertidos en goal	3

SEGUNDO TIEMPO

Corners cedidos por River	3
Corners cedidos por San Lorenzo	3
Hands cometidos por River	2
Hands cometidos por San Lorenzo	3
Foulds cometidos por River	2
Foulds cometidos por San Lorenzo	4
Tiros al arco de Bossio	5
Atajados	3
Desviados	1
Rebotados en el travesaño	—
Convertidos en goal	1
Tiros al arco de Lema	15
Atajados	6
Desviados	4
Rebotados en el travesaño	2
Convertidos en goal	3

Bosio, en Guardia



San Lorenzo Necesita Realizar con Urgencia retoques indispensables

La Defensa Falla en Varios Puntos, y el Ataque no Tiene Ajuste y Actúa Desorientado

EL San Lorenzo que ayer debió dirimir la contienda con los "millonarios", no es, precisamente, el mismo que supo adjudicarse el título máximo entre los profesionales. Se advierte claramente que algunas deserciones lo han perjudicado, al extremo de hacer rebajar su nivel de juego en forma decepcionante.

La ausencia del brasileño

En realidad, la falla más notable puede advertirse en su línea delantera, donde a falta de un técnico consciente de su misión como Petronilho, cada hombre corre por su lado, e intenta hacer lo suyo, individualmente, sin atinar a mover la acción de conjunto que es la única que puede ser efectiva frente a defensas como las que presentan casi todos los cuadros de la Liga.

Esa vacilación en el juego de los ágiles, que cargan sólo por momentos, sin ser capaces de mantener un asedio prolongado, recarga la labor de la defensa. Agreguemos que la línea media, pasa por un momento malo, y tendremos entonces aclarado el enigma de la mala performance cumplida ayer.

Y lo interesante es que el hombre de quien menos esperanzas había, fué sino el mejor, uno de los más enteros y entusiastas, en el desarrollo del partido. Nos referimos a Brizuela. Lejos todavía de aquel centro half, que era capaz de parar por sí solo toda una línea, Brizuela se movió inteligentemente, quitó y apoyó con eficacia y mantuvo sobre todo un tren de actividad y entusiasmo que no tuvieron muchos de sus compañeros.

En cambio la defección máxima estuvo a cargo de los dos halves de ala. Casi nunca pudieron parar juego por sus costados, ya fueran corridas del puntero enemigo, ya trabajo de combinación entre winger e insider. Ninguno de los dos hizo nada en provecho, y al final ello trajo como consecuencia que Fossa, el puntal de la defensa en la primera parte del juego, se desencantara, y que Pacheco, siempre tan sereno y efectivo, se mareara y no atinara a nada convincente.

Lema hizo cuanto estaba en sus manos por evitar mayores desastres y pese a los goals que dejó pasar, puede decirse que su labor fué discreta, ya que salvó algunas situaciones realmente angustiosas.

En la delantera, Arrieta actuó bastante mal. Rojas desorientado, Cantelli, sin recursos y Magán, discretamente, cumplió una de sus performances acostumbradas. El hombre más entrador, y el que menos se amilanó pese al contraste, fué García, pesadilla constante para la defensa riverplatense que tuvo a veces que multiplicarse para anular su acción.

Necesita retoques

San Lorenzo, debe presentar su equipo en mejores condiciones. Puede hacerlo ya que tiene elementos que bien entrenados deben rendir mejores performances. Quizá sea necesario que algunos de sus jugadores como Chividini, Pacheco y Arrieta, sean controlados para no malgastar esfuerzos en prácticas, que luego los entregan en inferioridad de condiciones frente al enemigo. Y quizá deba pensar seriamente en la necesidad de dar a su delantera la visión, la sensación de seguridad, la serenidad, y el aplomo que no muestra muy claramente Rojas

BERNABE SE LUCE TAMBIEN EN GAMBETAS

Lamas Consiguió Adaptarse en el Team

Un poco lento a veces para la velocidad que dan al juego sus compañeros, Lamas está resultando en River uno de los más hábiles distribuidores de juego. Cada vez que tuvo oportunidad de hacer mover la línea por su propia iniciativa, lo hizo con una precisión tal, que siempre provocó comentarios en voz alta en el público, que era el primer sorprendido de que hubiera sabido hallar tan pronto el mejor claro.

Bernabé Ferreyra es siempre el ariete de la línea avanzada millonaria. Cuando él juega, todos van como empujados por un acicate que estimula y alienta como si él les llevara la seguridad del goal. Y cada día se observan nuevos progresos en el temible shoteador, que ahora en el "dribbling" puede ponerse a la altura de muchos de sus compañeros.

Peucelle manejó a su antojo el costado de defensa que tuvo que cuidarlo. Y actuó con sobriedad encomiable, dando ocasión a que sus compañeros del centro no tuvieran que permanecer inactivos cuando podía centrear.



EL ARQUERO de River se apresta a rechazar con los puños un centro de Magán, mientras cargan García y Rojas

Es Vistoso el Uniforme de Lanús - Talleres

Talleres y Lanús se presentaron ayer fusionados y vistieron, por lo tanto, una casaca de colores blanco y rojo, por mitades horizontales, con cuello y puños de este último color, la que hacía juego con el pantalón antes del C. A. Talleres, blanco igualmente adoptado: como elemento complementario, los jugadores ostentaban sobre el pecho un escudo con los colores que fueron

River y Gimnasia Fueron los que Produjeron Ayer la Impresión Más Favorable

LOS resultados arrojados por la jornada inicial del campeonato han venido a demostrar la razón de nuestros juicios previos, al comentar el estado de la mayor parte de los conjuntos que disputarán el preciado título de campeón.

Pese a que la mayoría de los favoritos han logrado salir airosos en la primera jornada, con la sola excepción de River, todos han demostrado que les falta aun bastante para conseguir el mejor estado de sus jugadores.

River y Gimnasia se iniciaron bien

Decíamos en uno de nuestros comentarios de la semana pasada, que River Plate era el único cuadro que iniciaba el torneo con su equipo en gran forma. Destacábamos las notables performances registradas por los "millonarios" en sus últimas presentaciones, las cuales habían permitido que el cuadro adquiriese la homogeneidad indispensable para desplazarse con el máximo de eficacia. Asimismo, hacíamos notar que el estado atlético de los jugadores, desde el reingreso del entrenador Caamaño, era verdaderamente insuperable.

Frente a San Lorenzo, River ha ratificado ampliamente que es justificado el optimismo de los que lo habían ungido favorito.

Al ocuparnos de Gimnasia, decíamos que era la verdadera incógnita del torneo, ya que se habían entrenado casi en privado, pero hacíamos notar que teníamos la certeza de que se presentaría en forma, como permitía esperarse de un entrenador de la calidad de Hirchs. El rotundo y categórico triunfo del "Expreso" sobre Ferrocarril nos ha demostrado que Gimnasia reaparece con nuevos bríos y dispuesto no sólo a repetir la campaña del año pasado, sino a mejorarla. Hay que tener cuidado con los "triperos".

A Boca le falta algo

Boca, pese a la victoria sobre Huracán, no ha convencido mayormente y ha demostrado que le falta algo. Hay algunos claros que llenar en la defensa y mientras no se haga ello, las perspectivas de los "zeneizes" no son muy promisoras.

A través de la performance de ayer, evidenció que su línea delantera posee una eficacia notable, pero la defensa flaquea. Si los ágiles de Huracán, en lugar de entretenerse con un dribbling más vistoso que eficaz, se hubieran concretado a buscar el camino del goal, como debieron hacerlo, otro hubiera sido el resultado.

Racing aflojó [illegible] achicó al final

La performance cur[illegible] por Racing ha sido decepcionante. Mucho[illegible] que esperaban del campeón de Competen[illegible] los "hinchas" de Avellaneda, pero, al final, puede decirse que éstos no ganaron ni para susto. Los cracks de la "Academia" aflojaron en forma insospechada en cuanto los rivales cargaron de firme y quedó demostrado que la ausencia de González y Scarcella puede ser fundamental para la campaña de ese equipo.

San Lorenzo defeccionó e Independiente flojo

Es incuestionable que San Lorenzo tiene un serio problema con el centro half y mientras no arregle su conflicto con Scavone, correrá el riesgo de perder muchos partidos. San Lorenzo distó ayer de ser el cuadro de garra que tan brillante campaña cumplió la temporada pasada y frente a un River afiatado y en la plenitud de sus medios, poco pudo hacer para defenderse.

Independiente hizo un primer período apenas discreto, para mejorar al final. Está un poco caído y falto de estado el temible conjunto de Avellaneda.

Un Arquero de Clase es el Pibe Manzini

Una actuación descollante le cupo ayer tarde al guardavallas de la cuarta especial del conjunto millonario. Nos referimos a Manzini, el pequeño arquero que con esta es la tercera temporada que defiende los colores riverplatenses con gran acierto en esa división, la cual, estando a su custodia la valla, se clasificó campeón en las dos temporadas últimas.

River Plate tiene en Manzini un futuro arquero para su primer equipo que ha de llenar el puesto a la altura de los mejores, pues tiene intervenciones tan espléndidas y seguras que cosecha en la mayoría de los encuentros en que intervine los aplausos de la concurrencia en general.

La Sangre no Llegó al Río en Remedios de Escalada

MUCHAS fueron las versiones que circularon por Avellaneda antes de la realización del encuentro que sostuvieron los teams superiores de Unión Talleres-Lanús y Racing, y según esos mismos rumores, existían entre los parciales del equipo local, el propósito de atentar contra determinado dirigente de los albicelestes.

Como medida de prevención contra posibles alteraciones del orden en la cancha, los dirigentes de los clubs Talleres y Lenús, solicitaron un servicio especial de vigilancia, que estuvo a cargo del sub-inspector Ayorzu, quien tuvo a sus órdenes treinta agentes del escuadrón de seguridad de Avellaneda, los que no tuvieron que intervenir en conflicto alguno.

Felizmente, salvo pequeñas animosidades imposibles de evitar, los hechos no registraron consecuencias lamentables, siendo del caso detonocer que los asociados de los clubs fusionados optaron por conservar dignamente los prestigios de las entidades de las que forman parte.

Corazzo Jugó Ayer un Gran Partido

Juan Carlos Corazzo el notable centre half "rojo", volvió a lucir la camiseta de sus mejores días y a integrar el cuadro de sus mejores hazañas.

Como si el famoso pleito no hubiera hecho mella, o como si nada con él hubiera ocurrido, lo vimos, como lo ha hecho siempre llegar a la cancha y ocuparse de su labor de jugador, con modestia, eficacia y habilidad.

Cierto es que durante el primer tiempo no estuvo tan acertado como en el segundo, pero los "hinchas", que también parecen haber olvidado el discutido lío de la prima lo alentaron como lo han hecho siempre y sin exagerar el aplauso, durante todo el transcurso del encuentro.

River Plate y San Lorenzo Jugaron Cordialmente

Debiera ser lo normal, pero como no siempre ocurre así, merece ser destacado el hecho de que durante el partido entre River y San Lorenzo no se produjo la menor incidencia enojosa. Vencedores y vencidos acataron las decisiones del juez con respecto, aún algunas que por su gravedad podía dar lugar a discusiones, como hands cobrados sobre la misma línea del área, goals anulados, etc.

Han dado una prueba de cultura deportiva todos los jugadores, y ni siquiera la vanidad de la victoria hizo incurrir a los vencedores en excesos, ni lo abrumador de la derrota enceguenció a los vencidos.

EL FAMOSO GOFREY PUSO K. O. A ZIKOFF EN EL "CATCH-AS-CATCH-CAN"

En el Luna Park Hubo Encuentros Magníficos

ANTE un público extraordinario, anoche en el Luna Park se llevó a cabo una nueva reunión del campeonato mundial de "catch-as-catch-can", a beneficio de los desocupados polacos. El aspecto que ofrecía el amplio estadio era imponente. Cerca de veinte mil espectadores siguieron los números que completaron el programa. La Banda Municipal ejecutó el Himno Nacional Argentino y Polaco. El ministro de Polonia, doctor Ladislao Mazurkiewicz pronunció un oportuno discurso con motivo del festival, que fué aplaudido. Luego hubo varios números de recitación, canto y danzas polacas. Se inició la segunda parte con el match de "agárrese como pueda" entre el campeón judío Freeman (103 k.) y el italiano Giovane Martini (94 k.). Después de varias incidencias intensas, Freeman venció, por puesta de espaldas, a los diez minutos.

Desde la iniciación el campeón judío hizo prevalecer su mayor constitución física, aunque el itálico se condujo con habilidad. En los momentos recios fué el primero en aplicar los golpes, y cuando las acciones les eran desfavorables, en vez de amainar se agrandaba en forma notable. Hubo una serie de alternativas violentas, donde ambos se castigaron con la palma de la mano en la cara, provocando hilaridad en el público. En varias oportunidades Martini, hizo rodar por la lona al campeón judío, en donde le aplicó "masajes faciales" nada agradables, pero al cumplirse los diez minutos de la lucha, Freeman levantó en vilo a su rival y lo dió contra el tapiz, dejándolo groggy, luego con suma tranquilidad repitió el golpe, y de inmediato se echó encima, venciéndolo por puesta de espaldas.

La victoria de Freeman provocó un aplauso cerrado, por la forma espectacular de la caída del itálico.

El Rompecostillas Zbyszko Venció a Müller

El segundo match de "Agárrese como pueda" lo efectuó el "rompecostillas" Wladek Zbyszko (105 k.) y el campeón alemán Müller (96 k.). Ambos ofrecieron a la concurrencia escenas vigorosas. No anduvieron con vacilaciones para iniciar las acciones en forma recia. El germano apeló a menudo a los golpes más enérgicos para tratar de anular a su bravo rival, sin embargo la gran fuerza del "rompecostillas", tuvo una base prominente para zafarse de los momentos peligrosos, y a su vez arrojó varias veces por encima de las sogas al ring side al alemán, venciéndolo por k. o., a los diez y siete minutos de lucha.

Zladek Zbyszko, en el actual campeonato del Luna Park, se mantiene invicto. Ha batido a los mejores atletas en forma enérgica. La mayoría de ellos han realizado "vuelos planeados" aterrizando en el ring side, algunos con resultados deplorables. Ese detalle deja en evidencia la fuerza extraordinaria que posee. La mayoría de sus rivales saben que se verán obligados a recurrir a toda clase de golpes, con el fin de intentar sorprenderlo en el instante de la prueba, para poder salir airoso.

Hace poco el hábil campeón noruego Johannesen, con toda su escuela clásica fué derrotado por puesta de espaldas en forma espectacular. La fuerza bruta se impuso a la técnica, y anoche en el mismo juego no cabía la menor duda que el "rompecostillas" llevaba ventaja para salir triunfante.

Muller se ha distinguido por su impetuosidad, aunque haciendo honor a la verdad, sus conocimientos sobre el "catch-as-catch-can" son amplios y efectivos. Anoche todos los esfuerzos que realizó para vencer a su recio competidor fueron vanos. Después de recibir una serie de golpes violentos, quedó fuera de las sogas durante once segundos, para reaccionar. Luego fué arrojado por encima de las sogas al ring side por espacio de diez y ocho segundos. Al regresar completamente groggy, nuevamente fué arrojado, y el referee Alfredo Porzio, después de contar los segundos reglamentarios, proclamó vencedor a Zbyszko por k. o. a los diez y siete minutos de lucha.

El Gran Stanislau Zbyszko es Hábil y Recio

En el tercer encuentro de "catch-as-catch-can", se presentó el gran Stanislau Zbyszko (112 k.) y el campeón italiano Renato Gardini (98 k.). Actuó de referee Luis Galtieri. La presentación del campeón mundial provocó extraordinaria expectativa. El famoso atleta demostró que se halla en condiciones admirables para alternar con los ases que intervienen en el Luna Park. Frente a Gardini, uno de los más bravos competidores, luchó treinta minutos, tiempo reglamentario, conduciéndose en gran forma. El juego que desplegó fué notable. Sus "contratomas" entusiasmaron al público por la forma limpia de efectuarlas, y lo que más llamó la atención fué que sin apelar a recursos violentos ofreció una hermosa exposición de "catch-as-catch-can". No hubo decisión, por esa causa el referee Galtieri levantó las manos a ambos.

El gran Stanislau a pesar de su extraordinaria campaña en el deporte mundial se halla en estado físico excelente. Anoche frente a un rival tan bravo como Gardini, sin apelar a ningún recurso brusco, tuvo apurado al itálico. Lució su gran habilidad, para conjurar las "tomas" de cabeza. Con una simple inclinación y levantando los hombres dejaba continuamente a su rival en posición ridícula. En el tapiz la serie de "tomas" que llevó a cabo fué digna de aplauso, como así lo entendió el público. Su estilo pausado, da una elegancia a sus golpes que despierta el interés. Creemos que si el gran Stanislau, resolviera proseguir en el campeonato, los atletas que intervienen se verían en figurillas para salvar ese obstáculo. Anoche, por ser su primera y única presentación en el festival a beneficio de los desocupados polacos, no quiso emplear ninguna clase de golpes recios, por lo tanto en caso de seguir actuando en el torneo, con toda seguridad, sería la sensación.

El Conde Nowina Fué Proclamado Vencedor

El último match fué el broche de oro de la reunión. El conde Karol Nowina (97 k.) y el ruso Martín Zikoff (98 k.) y el referee el famoso boxeador de color George Gofrey, dieron la nota culminante. Se inició el cotejo en forma intensa. El conde Nowina, con una serie de saltos felinos sobre la cabeza de su rival, estando en pie, anuló al ruso. Otro tanto hizo en el tapiz, mediante su clásico "tirabuzón", lo que dió margen para que Zikoff apelara a golpes dudosos, siendo amonestado por el referee Gofrey. En una de las intervenciones, el atleta ruso envió un golpe al pugilista de color, y al intentar agredirlo de nuevo, éste tomó distancia, hábilmente, y mediante un cross de izquierda a la mandíbula hizo trastabillar al ruso, para cruzarlo rápidamente con un cross de derecha al mentón dejándolo k. o. por espacio de quince minutos.

Pocas veces el público presenció un final más emocionante en el "catch-as-catch-can". El k. o. de Zikoff fué espectacular. El atleta ruso cayó al tapiz como si un rayo lo hubiera fulminado. A pesar de los solícitos cuidados de los segundos para hacerlo reaccionar todo resultó inútil, siendo bajado del ring, por seis personas en el hombro, y, brindando ese aspecto impresionante, pasó el cortejo con dirección al camarín, mientras los espectadores no se reponían del asombro que originara tal escena.

El conde Nowina, con su característico estilo clásico, desde la iniciación anuló todos los ataques de Zikoff. Ante la serie de fracasos, el ruso resolvió aplicar una serie de golpes dudosos, siendo amonestado por Gofrey, pero en vez de atacar la orden intentó agredirlo en un momento de nerviosidad. El famoso pugilista de color, sin inmutarse le toleró dos o tres golpes, que le enviara el moscovita. Luego tomó distancia, y envió un cross de izquierda a la mandíbula que lo hizo arquear y, en forma rápida, lo cruzó de cross de derecha al mentón, derribándolo. Hubo un momento de vacilación. El conde Nowina esperó la decisión del referee. Después de observar que Zikoff no reaccionaba, enérgicamente empezó la cuenta reglamentaria, proclamando vencedor al conde Nowina por k. o.

El público ovacionó al boxeador Georges Gofrey, por su acción enérgica y justa.

Gofrey, Actuando de Referee, "Noqueó" al Atleta Ruso Zikoff

FORMIDABLE resultó el último match de "catch-as-catch-can" entre el Conde Nowina y el ruso Zikoff, en donde el principal factor de la escena espectacular fué el famoso campeón mundial de color de box, George Gofrey, que actuó como referee.

Zikoff, ya en otras presentaciones demostró su tendencia en agredir a los referees. Con Alfredo Porzio también tuvo un lío, recibiendo una buena izquierda en cross a la mandíbula. Anoche, irritado al ver que el Conde Nowina anulaba sus "tomas" hábilmente, resolvió apelar a golpes dudosos dando margen a que interviniera Gofrey, y en vez de acatar la amonestación, lo agredió. La reacción del gigantesco pugilista de color fué contundente. Un cross de izquierda a la mandíbula, seguido de otro de derecha al mentón, dió contra el tapiz a Zikoff, dejándolo horizontalmente extendido como si fuera un cadáver. Recién en el camarín, a los quince minutos, el ruso reaccionó. Veremos si la lección que le ha dado Gofrey le aplacará los nervios al moscovita en sus nuevas presetnaciones, ya que ha tenido oportunidad de comprobar que los referees de "catch-as-catch-can" son muy distintos a los que actúan en el football.

El Irascible Itálico se Vió en Apuros



EL CAMPEON italiano Renato Gardini, en el tapiz, pasa por un momento de apremio ante una hábil maniobra del gran Stanislau Zbyszko, que anoche demostró que todavía se halla en condiciones para darle una sorpresa nada agradable a los "ases" que intervienen en el campeonato del Luna Park, por su sobria escuela, su fortaleza y la serenidad para llevar el control de las acciones

ACTUO BIEN LA DEFENSA DE CH. JUNIORS AYER

Una Excelente Actuación Cumplió la Defensa

No queremos dejar pasar por alto el buen desempeño que le cupo al triángulo posterior de Chacarita Juniors, en ocasión del match que disputó ayer en la Avenida La Plata contra Sportivo Villa Crespo.

Baste decir que sólo a él se debe el triunfo que conquistó su equipo, pese al desempeño más o menos eficiente que tuvieron sus restantes compañeros.

De muy buena colocación, recios y seguros rechazos, despejaron múltiples situaciones peligrosas que se produjeron frente a su valla.

Tanto el arquero, como los backs, evidenciaron conocer ampliamente los recursos que sus difíciles cargos exigen y no titubearon cuando la persistencia de los ataques contrarios les exigieron esfuerzos supremos.

De Saa Fué Suspendido por Tiempo Indeterminado

DADO que la ausencia de De Saa en el equipo de Vélez Sársfield, dejaba entrever en los alrededores del palco de periodistas, un mal ambiente entre la gente del Fortín, indagamos en la casilla, sobre la deserción del fogoso Manolo, que constituía todo un puntal en la defensa del once.

Ningún jugador quiso abrir opinión, contestando con evasivas, lo que dió lugar a que se sospechara más, de que allí había gato encerrado. Nadie sabía la causa, con seguridad. Los más, dijeron que estaría enfermo, otros lesionado, y algunos sonreían sin decir nada. Hallamos a tiro a un miembro de la C. D., cuyo nombre no viene al caso y le sacamos lo ocurrido...

—La cosa viene desde tiempo atrás — nos dijo el dirigente — por un disgusto entre De Saa y Forrester. Por eso éste último se quiso ir del club, cosa que no permitimos al saber la causa. Y como Forrester se quedó, arreglando de paso su situación, ahora es De Saa el que no quiere jugar teniendo de compañero al otro.

Suspendido por tiempo indeterminado

Una hora después de terminado el match del Fortín y donde como es notorio no integró el conjunto el zaguero De Saa por tener cuestión personal con Forrester, se reunió la C. D. de Vélez Sársfield a insistencia de su Presidente. Se tomaron medidas expeditivas sobre el enojoso asunto, resolviendo de inmediato la suspensión del citado jugador, por tiempo indeterminado.

No cabía, según los dirigentes, otra solución por el momento, de acuerdo con los hechos producidos y en vista de la conducta de De Saa para con el Club.

Auspiciosamente Inició el Expreso su Campaña

F. C. Oeste, que el Año Pasado le Quitó el Primer Punto, Ayer Fué Estrepitosamente Vencido

Gimnasia y Esgrima de La Plata, volvió al terreno de sus grandes hazañas en tren de grandes conquistas y dispuesto a iniciarse en forma auspiciosa en la campaña iniciada ayer.

Pulverizó a su primer adversario y en el eco de sus aplastantes ocho goals percibimos el estampido de su furioso arranque.

Ferro Carril Oeste, no mereció ser la víctima propiciatoria del "expreso", pero entró a guapear, marcó un goal y creyendo que la tarea no se resolvería con una tragedia, aflojó y lo perforaron ocho veces.

Ferro sin chance

Fué realmente sorprendente lo que ocurrió en La Plata. Ferro llevó la primera carga a fondo, forzó el primer corner, obtuvo el primer goal, estuvo a punto de conseguir otro tanto un minuto después de obtenido el primero, arrolló a Gimnasia durante los diez minutos iniciales del encuentro, y no obstante cayó bajo la carga humillante de ocho tantos.

Los "triperos" perdían el encuentro y las tribunas empezaron a bramar. Las papas pelaban, pero de repente Morgada hace un goal olímpico. Fué el principio del fin.

El difícil tanto logrado en forma espectacular por Morgada franqueó para la delantera de Gimnasia el camino de goal.

Fué una sorpresa

Morgada marcó el primer tanto de Gimnasia a los 18 minutos de juego. Después hubo un vencedor y un vencido, un cuadro capaz, con todo el sentido de su suficiencia, frente a un equipo que perdía su moral y su capacidad de lucha a medida que la lucha avanzaba.

Hasta le tocó errar un penal a Ferro — menos mal que Noceda jugó un gran match que si no aquello hubiera sido una montaña de goals.

En Gimnasia todos jugaron bien, pero hubo un hombre que se convirtió en la gran figura del field: Morgada.

Fidel, Zoroza, Minella y todos los demás dignos del match que ganaron por ocho tantos, pero Monañez con su juego brusco pudo echar sombras sobre sus compañeros, menos mal que a última hora resolvió portarse bien.

En Ferro se destacaron además de Noseda el ala izquierda integrada por Novo y Rival.

Fueron los menos felices Volante y Gili.

Finaliza Esta Noche el II Campeonato Sud. de Natación

CON la reunión que esta noche tendrá lugar en la pileta de la Asociación Deportiva del Comercio y la Industria, finalizará el II° campeonato sudamericano de natación.

El programa de pruebas a cumplirse en la jornada final es el siguiente:

400 metros, estilo libre. Final.

200 metros, estilo espalda. Final.

100 metros, estilo libre. Final.

Posta de 4 x 50, damas seniors. Gimnasia y Esgrima contra E. L. Resto.

Saltos ornamentales para damas.

Match de water-polo: Argentina contra Brasil.

La reunión comenzará a las 21 horas y el precio de la entrada ha sido fijado en 2.

UNA COSA SERIA FUE LA LINEA MEDIA DE RIVER

Santamaría Fué el Mejor Defensor del Field

La línea media de River actuó ayer eficientemente. Santamaría fué la figura brillante, que lo mismo está en el ataque que en la defensa, que quita y apoya, jugando un momento como half, otro como zaguero, y en seguida como puntero. Contra San Lorenzo realizó uno de esos rush espectaculares que le están siendo tan gratos; eludió varios hombres y sin necesidad de apoyarse en ningún compañero, llevó la pelota hasta el área enemiga donde remató con violencia y puntería, obligando a Lema a un gran esfuerzo para poder evitar un goal.

Weergfiker, en el otro extremo, es el jugador inteligente que juega con la cabeza, se complementa a la perfección con Cuello y sabe conservar la sobriedad necesaria para que su labor sea lo más productiva y lo menos arriesgada.

Entre ellos, Chalú, con su experiencia, su entusiasmo y su decisión, cumple discretamente con el difícil desempeño que le toca en suerte. Si supiera conservarse en el justo límite que debiera tener su actuación, Chaiú sería mucho más efectivo. Ayer, precisamente no se descolocó, y así se explica que cumpliera una excelente actuación.

EMPEZAMOS CON LOS ARBITROS QUE NO LA VEN

Negri se Lució en un Match de 4a.

Son un verdadero "plato" los referees de las divisiones inferiores. O no conocen, ni por las tapas, los reglamentos, o se "abatatan" al dirigir los partidos de las cuartas que se juegan como preliminar de las primeras.

En el que ayer disputaron los "pibes" de Sportivo Villa Crespo y Chacarita Juniors Negri, que hacía las veces de árbitro, cometió tantos yerros y fueron tantas las macanas que hizo, que al final optaron por titearlo público y jugadores.

Y sinó, véase un ejemplo: cuando pasaban 29 minutos del segundo tiempo, uno de los backs "funebreros" cometió un foul tan visible dentro del área penal, que hasta los de este bando se pararon, llevando algunos las manos a la cabeza en signo de desesperación. Pero más grande fué su asombro cuando se apercibieron que el referee no castigaba la falta y se apresuraron a alejar la pelota que había quedado abandonada en las próximidades de la valla.

Minutos más tarde se produjo otro avance de los de Villa Crespo y ante un centro del wing derecho de éstos, un defensor rechazó limpiamente la ball con la cabeza. Sin embargo el señor Negri, tocó el pito para parar el juego y se dirigió al arco para contar los pasos reglamentarios del tiro libre. No es para describir la escena. Se lo quisieron comer los jugadores, pero no hubo nada que hacer. Con el concurso de la policía, que conminó a los más exaltados, se hizo efectiva la pena y se produjo el tanto del empate.

Y basta para dar un símil de las bondades de este juez.

Muchos Colores Tiene el Combinado de V. Crespo

El equipo constituído entre Atlanta y Argentinos Juniors, salió ayer al field de la Avenida San Martín vistiendo los nuevos colores, qu el consejo de la Liga dispuso, para distinguir a los clubs fusionados.

La nueva camiseta, está formada por los viejos colores de las dos instituciones y tiene color rojo, con escudo puños y cuello amarillo y negro. El pantalón es kaky y las medias grises.

Sin embargo el "coktail", es bonito y da a los jugadores un aspecto interesante.

El Púgil Alemán Tiene una Pelea Difícil

Vargas Justificará su Anhelo Ante D. Schink

El Invicto Profesional Espera Vencer al Alemán Para Consagrarse Como el Mejor Rival de Bilanzone

EL próximo miércoles, el invicto profesional argentino de la categoría liviano, Eduardo Vargas, se medirá con el alemán Dan Schink, en un match a doce rounds; el campeón argentino pluma, Domingo Schiaraffia, con Nicolás Sileo, a diez rounds, y Juan Carlos Alaniz, el "pibe Dinamita", con el profesional Félix Araujo, en ocho rounds. El estadio Luna Park ofrecerá un aspecto interesante, porque acudirá un buen número de aficionados al viril deporte de los puños.

Los precios de las localidades han sido fijados módicos: popular, 1 peso; oficial, 2; pullmann, 2.50; platea, 3; ring-side, 4, y ring-side, 5.

Nuevamente el del golpe recio

En el primer match Juan Carlos Alaniz, conocido por el "Pibe Dinamita", reaparecerá enfrentando al profesional Félix Araujo. No cabe la menor duda que el nombrado en primer término ofrecerá una pelea interesante, tal cual lo ha hecho hasta la fecha. La serie de victorias que ha logrado en las filas del profesionalismo ha tenido la virtud de llamar la atención de los aficionados al deporte de los puños. Por ese motivo, frente al nuevo rival que se le ha designado, se verá en la obligación de emplearse a fondo para seguir manteniendo el interés despertado.

Araujo es un pugilista discreto, que puede muy bien darle una sorpresa nada agradable al "Pibe Dinamita".

Revancha interesante

El campeón argentino de la categoría pluma, Domingo Schiaraffia, realizará la revancha con el profesional Nicolás Sileo. Ambos actuaron en la categoría liviano. En otra oportunidad realizaron un combate a diez rounds, que resultó sumamente interesante por la agresividad que desplegaron los rivales.

En realidad, las acciones resultaron tan equilibradas, que el mejor fallo fué la decisión del jurado. Schiaraffia, desde un principio, se mostró tesonero, atacó continuamente y aceptó los cambios de golpes con gran entereza. Por su parte Sileo se reveló como un elemento de calidad, porque siguió el fuerte tren y en varias oportunidades logró apurar a su contrincante.

En resumen, la revancha tiene probabilidades de sobra para ser interesante.

¿Se consagrará el invicto?

El match de fondo, a cargo del argentino Eduardo Vargas y el alemán Dan Schink, ha provocado expectativa. El nombrado en primer término, que se mantiene invicto en las filas del profesionalismo, después de alternar con elementos de calidad, tratará de obtener una victoria amplia, con el fin de conquistar el derecho para disputarle el campeonato al invicto liviano Alfredo Bilanzone. ¿Se consagrará Vargas? Esta pregunta tendrá la respuesta el próximo miércoles cuando suban al ring. De acuerdo a las dos últimas performances, el argentino se presenta como un gran candidato para salir airoso de la prueba que tendrá con el alemán Dan Schink, pero como en el ring se producen tantas sorpresas, nada difícil sería que presenciáramos otra más, teniendo en cuenta la modalidad de los adversarios para conducirse en el cuadrado. Ambos son peleadores y muy fuertes: por eso, al mediar una oportunidad excelente, cualquiera de los dos puede inclinar el combate a su favor.

El próximo miércoles, en el estadio Luna Park, comprobaremos de nuevo si el invicto Eduardo Vargas será el adversario más calificado para destronar a "Perita" Bilanzone de su doble pedestal de invicto y de campeón argentino de la categoría liviano.

SE BATIERON ANOCHE DOS NUEVOS RECORDS

Rocca Superó su Propia Marca en los 200 Metros Estilo Libre

Cuatro finales y dos records sudamericanos, es el balance que arrojó la quinta y penúltima reunión del campeonato sudamericano de natación cumplida anoche.

Balance sumamente favorable que evidencia el excelente estado de preparación de los nadadores que intervinieron en dichas pruebas. Ambos records fueron batidos por nadadores argentinos, adjudicándose además otra prueba con lo cual conquistaron tres primeros puestos de las cuatro carreras que se llevaron a cabo.

La primera prueba disputada ayer, que fué la de los 200 metros, estilo libre, significó un nuevo record. Alfredo S. Rocca, el destacado nadador argentino que ya en la serie de la prueba mencionada había establecido 2 minutos 24 segundos batiendo el record sudamericano que desde 1929 poseía Alberto Zorrilla con 2 minutos 24 segundos 2|5, volvió ayer a superar su propio record.

Corriendo en excelente forma, y dando la pauta de su inmejorable estado físico, recorrió los 200 metros en 2 minutos 22 segundos 2|5, estableciendo así una nueva marca sudamericana para la citada prueba.

En la final de los 100 metros estilo espalda, el peruano Daniel Carpio volvió a lucir sus ponderables condiciones, adjudicándose la prueba y estableciendo el mismo tiempo que en la serie, es decir, 1 minuto 15 segundos 4|5 desacada performance que se acerca al record sudamericano de Zorrilla que es de un minuto 14 segundos 1|5.

Desde 1932 el equipo del club de Gimnasia y Esgrima integrado por A. Williams Camet, C. M. Picaret, H. Hinckeldeyn y J. Moreau posee el record sudamericano de la posta de 4x200 metros, con el tiempo de 10 minutos 11 segundos 3|5. Ayer el conjunto argentino — integrado por A. S. Rocca, A. Williams Camet, R. Peper y L. Tahier — que con toda facilidad se impuso por amplio margen a las representaciones de Brasil, Chile y Uruguay, estableció una nueva marca sudamericana, recorriendo la distancia en 9 minutos 50 segundos.

La cuarta final de la noche, significó el tercer triunfo argentino. Carlos Sos venció en los 100 metros, estilo pecho, marcando el tiempo de un minuto 20 segundos 7|10. El record sudamericano de esta prueba lo posee desde el año pasado G. Zelasi con 1 minuto 17 segundos.

En un encuentro deslucido el conjunto de water-polo del Uruguay se impuso al de Chile por 4 tantos a uno.

FUERTE Y GUAPO

EL INVICTO profesional argentino de la categoría liviano, Eduardo Vargas, que pasado mañana enfrentará al profesional alemán Dan Schink, en un match a doce rounds en el ring del estadio Luna Park, que promete ser intenso por la característica de los pugilistas para combatir en el instante de resolver posiciones con los puños. No cabe la menor duda que el germano tendrá una pelea difícil, porque el representante local pasa por un gran momento de preparación.

VARGAS

El Combinado de Villa Crespo no Tuvo Suerte

La Falta de Decisión Frente al Arco les Malogró la Chance Frente a Chacarita

EL gran entusiasmo y bríos que emplearon los integrantes de Sp. Villa Crespo y Chacarita Juniors para realizar las jugadas, sirvió para que el partido tuviera un aspecto interesante, que no lo pudo lograr la deficiente técnica desarrollada por ambos conjuntos.

Impresiones del juego

Pasados los primeros instante, en que las jugadas resultaron un tanto confusas y poco decisivas, las acciones se tornaron favorables para Sportivo Villa Crespo, el que a pesar de presionar, vió caer vencida su valla en un avance sorpresivo que llevaron sus adversarios.

Este inesperado contraste acrecentó su entusiasmo y mediante él obtuvo el empate antes de que se cumpliera el primer cuarto de hora. Después se equilibró la lucha para ir acentuando de nuevo su ofensiva los locales, sin provecho alguno, permitiendo en cambio que minutos antes de finalizar esta primera etapa Chacarita Juniors se acreditara el goal de la victoria.

En el período final la presión de Sportivo Villa Crespo fué más acentuada, pero sus hombres no supieron aprovechar las excelentes ocasiones propicias que se les presentaron para descontar dicha ventaja, la que subsistió y otorgó a los "funebreros" una victoria que no por inmerecida resulta injusta.

Ya dejamos diseñado a grandes rasgos los motivos por los cuales Sportivo Villa Crespo cayó vencido, y sólo falta agregar que lo improductivo de sus avances se debió a la defección del director de la línea de ágiles, que siempre se mostró indeciso y mal colocado para recibir y aprovechar los numerosos pases que le hicieron sus compañeros. Los restantes actuaron con bastante acierto y su defensa realizó una labor bastante eficiente en todo el match.

Fantasías de la Pelota en la Boca del Arco

A los 36' del primer período, en una carga de los del Fortín, Roggero colocó un centro peligroso que obligó a Capuano a abandonar el arco para detener la pelota, pero apareció Michal a la carrera y con un golpe de cabeza, dejó a Capuano mirando la luna.

La pelota pasó al costado del arquero y cuando de las oficiales ya aplaudían el tanto, se vió que la pelota hacía una curva delante de la valla y salía afuera por junto a uno de los postes.

Fué una salvada de casualidad del arco pincharrata.

Ministerio de Gobierno de la Prov. de Buenos Aires

DECRETO CONVOCANDO AL ELECTORADO DE LA PROVINCIA PARA RENOVACION LEGISLATIVA MUNICIPAL Y REFORMA DE LA CONSTITUCION. — Decreto No. 523

La Plata, Febrero 20 de 1934.

En virtud de las notas de los señores presidentes de las Honorables Cámaras de Senadores y Diputados en las que comunican la nómina de los legisladores que terminan su mandato el 30 de abril próximo y las vacantes existentes y de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 52, 141 inciso 6.o y 211 de la Constitución, 55 de la Ley Electoral y lo determinado por las leyes 4201 sobre adopción del Registro Cívico Nacional en elecciones de renovación legislativa y Municipalidades en acefalía, la N.o 4202 referente a la nueva división electoral de la provincia y por último la N.o 4209 sobre la necesidad de la reforma de la Constitución, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.o — Convócase para el domingo 25 de marzo próximo al electorado a efecto de que proceda a elegir:

Sección Capital: Tres senadores y seis diputados que formarán parte de la H. Legislatura conforme al artículo 2.o de la ley 4202 que crea esta sección.

Sección Primera: Seis senadores, en reemplazo de Antonio M. Chiocconne, Agustín M. García, Víctor R. Luoni, Manuel M. Martínez, Saúl A. Obregón, Silvio E. Parodi y Alejandro Villa Abrille que terminan su mandato el 30 de abril próximo y que representaban a dicha sección en número de siete de acuerdo con la ley 3489, y.

Once diputados: en reemplazo de Diego M. Billourou, Casildo Coletta, Pío Antonini, Agustín I. de Elía, Rufino de Elizalde, Guillermo R. González, Juan G. Kayser, Luis M. Morello, Francisco A. Piovano, Agustín Scarlcabarozzi (h.), Miguel Talento Amato, Roberto Uzal y Luis Verna, que terminan en esa fecha y que representaban a dicha sección en número de trece de acuerdo con la ley 3489.

Sección Segunda: Tres senadores, en reemplazo de Oscar Guevara y José Novau que renunciaron y de César F. Díaz que falleció y que terminaban su mandato el 29 de diciembre de 1935, y.

Once diputados: en reemplazo de Pastor Ballester, Mateo M. Casales, Néstor F. de la Puente, Santiago B. Garayo, José Gerde, José María Güerci, Horacio D. Merlo, Nicolás Lemme, Horacio R. Stegman, José E. Visca, Antonio M. de Zavaleta, Luis Poghettini y José Sánchez Negrete, que terminan su mandato el 30 de abril próximo y que representaban a dicha sección en número de trece de acuerdo con la ley 3489.

Sección Tercera: Siete senadores, en reemplazo de Vicente Centurión, Nicanor Salas Chaves, Emilio C. Planes, Ramón L. Cortés, Luis Suárez y Manuel Huisi, que terminan su mandato el 30 de abril próximo y que representaban a dicha sección en número de seis de conformidad con la ley 3489.

Sección Quinta: Cinco senadores en reemplazo de Homero Fernández y José A. Petruzzi que fallecieron y de Atilio Roncoroni, Horacio Rodríguez Egaña, Saturnino Zemborain (h.) y Carlos E. Dumm, que terminan su mandato el 30 de abril próximo y que representaban a esa sección en número de seis de acuerdo con la ley 3489.

Artículo 2.o — Convócase igualmente y de acuerdo con la autorización conferida por el artículo 2.o de la ley 4201 al electorado de los siguientes partidos a efectos de que elijan sus autoridades Municipales y Escolares, a saber:

BARADERO: Cinco concejales titulares y ocho suplentes y seis consejeros escolares.

EXALTACION DE LA CRUZ: Ocho concejales titulares y ocho suplentes y tres consejeros escolares.

MORENO: Ocho concejales titulares y ocho suplentes y seis consejeros escolares.

QUILMES: Siete concejales titulares y siete suplentes y tres consejeros escolares.

Artículo 3.o — Convócase al electorado de la provincia para que en virtud de lo dispuesto por la ley N.o 4209 que establece la necesidad de la reforma de la Constitución proceda el domingo 25 de marzo próximo a pronunciarse en pro o en contra de la reforma.

Artículo 4.o — Para la emisión del sufragio de acuerdo con las convocatorias dispuestas por los artículos 1.o, 2.o y 3.o, de este decreto, se utilizará una sola boleta dividida en secciones perforadas que serán oficializadas por la Junta Electoral y cuyo modelo proporcionará la misma a los partidos políticos.

Los ciudadanos votarán en cada comicio ante la misma mesa y en la misma urna, con excepción de los extranjeros que votarán únicamente en la elección municipal y en las mesas especiales denominadas bis a que se refiere la ley respectiva.

Artículo 5.o — Para las elecciones a que se convoca por este decreto, se utilizará el Registro Cívico Nacional de conformidad con la autorización conferida por la ley 4201.

Artículo 6.o — La Junta Electoral de la Provincia entenderá en todo lo relativo al acto a realizarse, ubicación de comicios, como así también lo que se refiere a remisión de urnas, padrones, impresiones y demás elementos e igualmente en todo lo relativo a consultas determinadas por el decreto N.o 361 de 26 de diciembre de 1933 y procederá al escrutinio de las elecciones diplomando a los que resulten electos.

Artículo 7.o — Los gastos que demande la ejecución de este decreto se imputarán a la ley 4201 y al ítem 2, inciso 59, artículo V, capítulo 2.o de la ley 4214.

Artículo 8.o — Solicítese la cooperación de la Dirección de Correos y Telégrafos para la remisión de urnas, padrones y demás elementos necesarios para el acto a realizarse el 25 de marzo próximo.

Artículo 9.o — Comuníquese, dese al Registro y Boletín Oficial, solicítese de las autoridades municipales la mayor difusión del presente y publíquese. — F. L. MARTINEZ DE HOZ: Juan Vilgré La Madrid.

Es copia. Juan Carlos Olmedo Varela, Oficial Mayor de Gobierno.

EL ESCANDALO DE IAGO EN PALERMO, HIZO PUESTA CON EL DE VETIVER EN LA PLATA

El Público Protestó por el Exito de Iago

Fueron Ruidosamente Silbados el Training Berazategui, el Jockey Guadalupe y los Colores

EN la carrera de 2500 metros disputada ayer en el hipódromo Argentino triunfó en franca lucha el caballo Iago, pensionista de Nicolás Berazategui. El mismo caballo acababa de fracasar en los 2500 metros del premio General Lavalle, con el mismo peso que cargaba ayer, sin lograr figuración en el marcador, dando además la impresión de haber sido corrido de mala fe por el aprendiz Guadalupe, que lo violentó en toda pista recta, impidiéndole desplegar su acción y obligándole a perder una carrera que seguramente habría ganado fácil.

Las fotos de la carrera

El día 26 de febrero aparecieron en los diarios de la mañana las fotos de la carrera disputada por Iago en las que se advertía bien a las claras la postura sospechosa del jockey Guadalupe sujetando al hijo de Adam's Apple. Todo el mundo comentó esas vergonzosas pruebas del bombo escandaloso del pensionista de Berazategui. Ni uno solo de los carreristas que presenciaron el desarrollo de la carrera tuvo la menor duda: Iago había sido víctima de una burda maniobra, y no era solamente culpable Guadalupe; el trainer Berazategui estaba encantado con el fracaso y los mismos propietarios se dejaron decir que los diarios aventuraban el juicio al suponer que Iago había corrido de mala fe. Sin embargo, los hechos posteriores aclarán el bombo de Iago; ayer ganó en franca lucha con Trompetada y marcó excelente tiempo, después de haber corrido en último término hasta la mitad de la recta.

Colega



NICOLAS Berazategui no ha querido ser menos que su colega platense, Triani, y con toda tranquilidad le ordenó a Iago que asaltara tranquilamente a la cátedra, cosa que el hijo de Dogaresa cumplió al pie de la letra, como para que le diera rabia a Vétiver. ¡Linda yunta, sin duda alguna!

Hasta Hoy Perdió en Franca Lucha

EL gran favorito Hasta Hoy fué batido por media cabeza por Knockem, en el mal tiempo de 1'38" 4/5 la milla. El jockey Canal trató de hacer lento tren después de haber largado ventajosamente, y esa táctica le costó el triunfo. De haber aprovechado la ventaja que sacó al picar, habría podido marcar 1'36" y quintos, y en esas condiciones resultaría difícil que lo venciesen sus contrarios. No tuvo la suficiente confianza enlas calidades del hijo de Tropero, y cuando quiso apelar a las caricias del látigo, se vió impedido porque Antúnez le recostó su caballo y le impidió castigar. Y Hasta Hoy, que es bastante sobón, y que dispensaba mucha ventaja, se dejó estar y llegó al costado del ganador, perdiendo una carrera injusta. Son carreras pero la de ayer, fué perdida por la táctica del jockey Canal.

El público protestó ayer

Los aficionados recibieron con notorio desagrado el triunfo de Iago Cuando el hijo de Adam's Apple entraba al pesaje de todas las tribunas del hipódromo partían fuertes silbidos y voces de protesta por su escandalosa actuación; se escucharon gritos hostiles para el trainer Berazategui, que apareció tan fresco en el recinto del pesaje, y le fué propinada una ruidosa y merecida silbatina al aprendiz Guadalupe, un vivillo con cara de mosquita muerta. Y más tarde, cuando Guadalupe apareció en la pista con los mismos desprestigiados colores del stud El Pilar, para dirigir a Sietesuelas a lo largo de las tribunas se renovó la silbatina al jockey de Iago, y le llamaron de todo.

¿Qué hará el comisariato?

Los acontecimientos reclaman la intervención del comisariato. No es posible que se permita a un cuidador tan fresco como Berazategui echar caballos al bombo con la frecuencia que lo viene haciendo hace mucho tiempo. Los señores del comisariato tienen el deber de llamar al orden a los vivillos tipo Berazategui, por que no es decente que en un hipódromo como el Argentino existan profesionales que utilicen la patente para asaltar en pleno día.

Los caballos del trainer Berazategui son irregulares desde hace muchos años y solamente en raros casos ganan siendo favoritos. Es hora de poner punto a esas maniobras desvergonzadas, por que el día que menos lo esperen el público es capaz de intervenir con todo derecho y poner las cosas en su lugar.

Hay por parte del comisariato demasiada blandura para con algunos piratas del turf, mientras que a otros se les castiga sin piedad, cuando no tienen padrinos o bien cuando no pasan el informe del dato. Los señores de la Comisión de Carreras no son tan ingenuos para no ver los bombos de Berazategui, como los vemos cuantos asistimos a Palermo. Es bastante sospechosa su mansedumbre, en el caso de Iago y en todos los casos de ese profesional peligroso.

Sietesuelas, Iago, Ipacarai, Pot Pourri, Cáñamo, Miraflor y la mayoría de los pensionistas de Berazategui son una eterna amenaza para el público. Es hora de poner un freno de quedarse de mala manera con los dineros del público. Tiene la palabra el comisariato: el caso de Iago debe tener su sanción moralizadora, por que de lo contrario todos los cuidadores tienen igual derecho para maniobrar y asaltar sin riesgo en el hipódromo de Palermo.

Vétiver Especialista en el "Merengue" Ganó sus Mejores Carreras en Pista Liviana

Hemos de volver hoy sobre el desagradable tema del último "affaire" platense. Nos referimos al asunto de Vétiver.

Ya en nuestras adiciones del mismo sábado ppdo. y de ayer domingo, hemos tratado cómo se imponía tal tema, que ha sido, por otra parte, condenado en los mismos términos que nosotros lo hiciéramos, por parte del público.

Hoy hemos de documentar la bondad de la medida tomada por las autoridades del Jockey Club provincial, los que han procedido con la rectitud y la energía que el caso requería.

No es posible, desde ningún punto de vista, que se silencien asuntos de la trascendencia del que comentamos; no sólo por el hecho en sí, sino porque implica aportar con un silencio cómplice del estado de cosas que han llegado a su punto crítico e intolerable.

Hay algo en este asunto que es evidente

Estudiando las performances de Vétiver, desde que luce los colores del stud Pedrito, se llega a la conclusión de que con este animal se ha maniobrado en forma burda, en cuanta oportunidad ha salido a la cancha. Es algo tan evidente, que sería menester negar los hechos con un desparpajo único, para sostener lo contrario.

La campaña de Vétiver desde que ganó con su propio cuidador, A. Triani, y luego por el aprendiz Gil, es algo que asusta por su irregularidad y manifiesta mala fe con que se ha dirigido su actuación en las pistas.

Este hecho era comentado por el público

Hace ya mucho tiempo, desde que ganara su segunda carrera, este hijo de Tanner, que el público comentaba estos hechos, en el tono que es dable imaginar. El público venía señalando con su índice acusador a los profesionales que aparentemente eran los culpables de tal maniobra.

Y cuando hallábase anotado Vétiver en cualquier carrera y sobre cualquier distancia, entraba en el público aficionado, el temor de su triunfo o de su fracaso. El mareo era total y el público desorientado se abstenía de apostarle.

El público, que sabe ver mejor que los propios profesionales un rival dudoso, luego de cada carrera de Vétiver el público daba su sentencia, siempre adversa y condenatoria. Es por tal motivo que los aficionados, han recibido con muestras de una inequívoca alegría, la resolución tomada por las autoridades del Jockey Club de la provincia. Una sensación de alivio se ha dejado traslucir en el público. Ya no habrá más que temer de parte de Vétiver y los suyos.

No hay levante para la maniobra del Stud Pedrito

Se ha pretendido justificar estas maniobras burdas de la barra que dirige la campaña de Vétiver, pero concientemente no hay nada que logre tal resultado. Se ha dicho por ejemplo, que Vétiver sólo gana cuando corre en pista anormal y que cuando ha fracasado ha sido por que el terreno está firme y seguro. Tal afirmación es falsa. Vamos a demostrarlo de inmediato. El día 27 de julio del año 1933, Vétiver asalta a la cátedra, luego de cuatro carreras no placé en las reuniones del 3, 10 y 29 de junio y 9 de julio, y da la casualidad que ese día la pista estaba como un billar, ya que emplea 1'25" 2/5 en los 1400 metros. Ese mismo día el asalto fué en doblete para Triani y los suyos, ya que en dos carreras anteriores de ese mismo día, se llevó a cabo el "asalto a mano armada con Vera, la que, a pesar de haber fracasado en su carrera anterior, ganó por varios cuerpos.

Y bien, esto no es todo para echar por tierra tal argumento de los escasos defensores de Vétiver. En la reunión del 26 de agosto vuelve a ganar Vétiver en pista anormal, como reza en el encabezamiento de cualquier calendario de carrera, al dar el resultado de la reunión citada.

Ahora bien, usando el argumento contrario, es decir, tratando de demostrar que sobre los triunfos de Vétiver nada tiene que ver el estado de la pista, diremos que dicho animal ha fracasado en pista pesada los días 16 de julio, 6 de agosto de 1932; abril 13, abril 14, julio 9 y diciembre 2 de 1933. Luego no vemos hasta que punto la pista tenga alguna relación con las performances del representante de la ecurie Pedrito; más nos inclinamos a creer que haya sido la boleteada y el entrenamiento científico el que haya operado en forma eficaz en las irregulares performances del pupilo de Triani.

¿Quiénes son los verdaderos culpables?

No pretendemos ir contra nadie, sólo estamos en esta oportunidad, como lo hemos estado siempre, de parte de la justicia, de la estricta justicia, y estamos una vez más de lado del público, único juez inapelable, que sobre este asunto ha dado ya su fallo en forma concluyente.

Toda la culpa de este asunto, no puede ser descargada sobre Gil y Triani, cabezas visibles de tales irregularidades, estos dos profesionales, como la mayoría de los que actúan en la pista, son juguetes de una vasta organización, que va a terminar con el turf platense, sino se termina antes con ellos, mediante severas medidas de represión.

Ellos, al fin y al cabo tienen que seguir instrucciones de los dueños de los animales que dirigen y tienen bajo su custodia. En La Plata, como en Palermo, sólo hay cinco o seis personas que mueven los hilos de la oscura madeja del turf.

Todo lo que las autoridades hípicas hagan en favor del saneamiento del ambiente del turf, será poco y el público aficionado podrá de nuevo volver a prestar su apoyo incondicional, a su deporte favorito.

Caballito Inteligente



QUE Vétiver es un caballito inteligente, es cosa que nadie puede discutirlo, pues salta a la vista. Es un pingo excepcional, que sabe lo que hace, por cuanto sólo se convierte en crack cuando le apuestan, como ellos saben hacerlo, los allegados a su ecurie. Y a un bichito de ese valer, debían de asegurarlo en una alta prima, pues bien se lo merece

Hablan los Números

En la campaña de Vétiver

1932—

Fecha		ks.	Llegó	Jockey	Ganad.	Placés	Tiempo	Pista
Junio...	18	55	1.°	C. Capra	5.341	2.490	1'8" 3/5	Algo húm.
Julio....	16	55	N.P.	C. Capra	2.769	1.105	1'16"2/5	Barrosa
Agosto..	6	55	3.°	R. Cecchi	1.154	468	1'18"1/5	Albo barr.
Octubre.	15	51	N.P.	A. Triani	454	284	1'31"	Normal
"	29	49	N.P.	A. Triani	413	236	1'36"4/5	Normal
Nvbre...	12	51	N.P.	A. Triani	411	109	"24"1/5	Normal

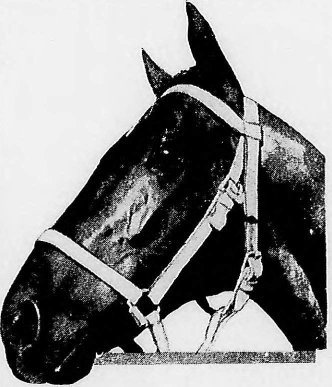
1933—

Fecha		ks.	Llegó	Jockey	Ganad.	Placés	Tiempo	Pista
Enero...	7	56	N.P.	A. Triani	493	376	1'11"3/5	Normal
" ...	21	57	N.P.	A. Triani	223	141	1'18"2/5	Normal
Febrero.	27	56	N.P.	A. Triani	119	55	1'19"3/5	Normal
Marzo..	18	57	N.P.	A. Triani	572	255	1'12"4/5	Normal
Abril...	8	51	1.°	A. Triani	1.601	446	1'39"4/5	Algo pes.
" ...	13	57	2.°	A. Triani	4.693	2.117	1'18"4/5	Húmeda
" ...	14	55	2.°	A. Triani	3.951	1.991	1'46"3/5	Algo pes.
Mayo...	13	54	2.°	M. Góngora	5.900	2.776	1'1"4/5	Normal
Junio...	3	53	N.P.	M. Góngora	10.898	5.517	1'25"2/5	Normal
" ...	10	53	N.P.	M. Góngora	3.151	1.603	1'31"	Normal
" ...	29	52	N.P.	M. Gil	2.425	1.182	2'5" 2/5	Normal
Julio....	9	54	5.°	M. Góngora	6.367	3.370	1'29"1/2	Pesada
"	22	54	1.°	R. Picón	2.422	1.231	1'25"2/5	Normal
Agosto..	26	57	1.°	M. Gil	2.713	965	1'13"2/5	Normal
" ...	30	53	5.°	M. Gil	2.976	1.530	2'16"2/5	Normal
Sepbre..	16	49	1.°	M. Gil	10.333		1'37"	Húmeda
Octubre.	7	50	N.P.	M. Gil	3.101	1.039	1'36"1/5	Normal
" .	28	51	1.°	M. Gil	7.111	2.775	1'33"4/5	Algo pes.
Nvbre...	25	53	N.P.	M. Gil	845	527	2'15"2/5	Normal
Dcbre...	2	52	5.°	M. Gil	8.053	2'174	1'28"2/5	Pesada
" ..	30	51	1.°	M. Gil	3.433	1'599	2'11"	Algo pes.

1934—

Fecha		ks.	Llegó	Jockey	Ganad.	Placés	Tiempo	Pista
Enero...	6	52	2.°	M. Gil	2.070	934	2'3" 2/5	Normal
Febrero.	3	53	5.°	M. Gil	8.287	2'582	2'15"2/5	Normal
" .	12	56	N.P.	M. Gil	2.538	993	1'36"1/5	Normal
" .	24	54	N.P.	M. Gil	540	249	1'37"	Normal
Marzo..	17	52	1.°	M. Gil	3.822	1'585	2'12"2/5	Húmeda

Bueno Derecho



NO caben dos opiniones al respecto: Silfo es, hasta el momento, lo mejor que ha salido a las pistas, de la actual generación, y todo hace presumir que cumplirá una campaña brillante, pues aptitudes y calidad no le faltan

Los Hijos de Marón Triunfan a Diario

En la reunión de ayer en el hipódromo Argentino vimos reaparecer con éxito a Maroncito, el excelente pensionista de Penna, que hacía bastante tiempo que no corría por haber estado en cura. Presentado en estado resplandeciente, el descendiente de Saint Wolf dió fácil cuenta del favorito Ibérico y abonó lindo dividendo, dejando la impresión de que este año ha de ganar muy lindas carreras.

En el hipódromo platense, los hijos de Marón ganan con frecuencia y destacan las calidades de ese notable padrillo del haras Miryam. Moscato está convertido en un crack, en La Plata, y en Rosario hay un dos años que también dejó la mejor impresión al salir de perdedor, dominando sin lucha a la flor de la potrillada rosarina.

En la carrera de potrancas perdedoras debutó y llegó segunda la pensionista de Juan Virginio da Silva, Invernada, una hermosa potranca, llena de calidad, sana y de perfecta talla, que en las ventas de octubre fué una de las piezas selectas del lote de Miryam. También corrió pero con la peor fortuna, Malta, que llevándose la empalizada por delante, desmontó al jockey y por suerte no sufrió mayores consecuencias. Dejamos constancia de la destacada actuación de los hijos de Marón, el nuevo y clásico semental de Miryam.

Con Estafeta se Estrenaron Ayer D. Pancho y Legui

Es de Esperar que el Trainer de Payaso Continúe Ahora la Racha

La carrera destinada ayer para potrancas perdedoras fué ganada por Estafeta, una hija de Polemarch y Engreída al cuidado de Francisco Maschio, con la cual el citado trainer y su colaborador el jockey I. Leguisamo, lograron sacar del pesaje al primer producto ganador en esta temporada, defendiendo el prestigio del citado "binomio".

Corrida ayer en cuarto término, se hizo presente al pasar frente a las tribunas y en rápidos avances alcanzó la línea de las punteras para salir airosa en buen estilo y tiempo.

Estafeta, sin dejar entrever grandes calidades, puede llegar a ser un buen elemento.

El segundo puesto correspondió a Invernada, una pupila del stud Sisleg, que efectuaba su debut en gran forma, hasta el punto que apareció cotizada casi al nivel de la favorita y ganadora. Invernada corrió muy bien y su derrota se debe a que en los tramos finales mañereó mucho, negándose a correr. Es pronta ganadora. Tercera fué Casualidad, que repitió su anterior carrera, y cuarta Silver Wing, que corrió bastante bien.

En el momento de ser puesto el lote en marcha ocurrió un accidente que por fortuna no pasó del susto.

Malta largó cruzada hacia los palos y al llegar junto a las tablas retrocedió en forma tan violenta que a su jockey se le cortó una estribera, cayendo por ello al suelo, pero sin sufrir golpe, y sí sólo el susto. La potranca, mientras tanto, siguió tras el lote, siendo atajada al llegar al paddock.

La Largada Final se Debió Anular

La carrera final de la reunión efectuada ayer en Palermo tuvo su nota desagradable, no sólo por la derrota del favorito Hasta Hoy, sino por la pésima forma en que fué puesto en marcha tan reducido lote.

No es justo que después de varias tentativas, la carrera fuera largada dejando en las cintas a uno de los rivales, que fué Sietesuelas, mientras que Hasta Hoy se vió obligado a correr al frente, contrariándose así su característica de correr a la expectativa.

El señor starter debe tener un poco más de paciencia y el público se lo agradecerá.

Silfo se Perfila Como Potrillo de Gran Clase

Dominó por Más de Dos Cuerpos a sus Rivales en el Notable Tiempo de 57" 4/5 los 1000 Metros

ENA victoria espectacular conquistó Silfo al disputar ayer el clásico Guillermo Kemmis. El hermoso hijo de Silurian es un producto dotado de altas calidades que a medida que vaya completando el desarrollo, y cuando las distancias se agranden irá cimentando su fama hasta colocarse al frente de los mejores de su generación. En las tres carreras que lleva disputadas ha relevado positivas calidades; llegó tercero el día de su debut, habiendo largado con cierta desventaja, y al salir de perdedor marcó el notable tiempo de 59" 1/5 en 1000 metros para mejorar ayer en más de un segundo, finalizando la carrera por el premio Kemmis con más de dos cuerpos de ventaja a su favor, dejando la impresión de ser lo mejor que apareció hasta ahora en la pista.

La sangre de Silurian

Silfo es el tipo clásico de los más hermosos hijos de Silurian. Menudito y ágil como la liebre, se tiende en carrera con la agilidad que sólo poseen los animales de verdadero relieve clásico y cuando los rivales pretenden acercársele en dos saltos magníficos pone respetable distancia entre sus perseguidores y finaliza las carreras como lo hacen los cracks.

Sangre generosa de Silurian. Línea inmortal de Swynford, que tantos éxitos deparó al elevage en todos los países del globo. Silfo es uno de esos descendientes de la robusta línea de Isinglass, y posee todos los medios de los productos de excepción. Silurian, el padrillo del haras El Pelado, ha pasado un par de temporadas en dar el producto que esperábamos, después de ver en las pistas a Santiago, Signum y otros notables pingos, pero este año está respondiendo fielmente y acaso no pase mucho tiempo sin que el descendiente de Swynford pase a ocupar el primer puesto en la estadística de sementales ganadores, para no abandonarlo hasta finalizar la actual temporada.

Redomado y El Kebir

Los dos únicos rivales que llevaba ayer Silfo, Redomado y El Kebir, han llegado separados por escasa distancia, a dos cuerpos y medio del ganador en el notable tiempo de 57" 4/5 1000 metros. Los dos se desempeñaron discretamente pero dejando la impresión de ser muy inferiores al pensionista de Juan Aguilera.

El Kebir aventajó a Redomado, dejando la impresión que en adelante ha de seguir dominándolo, cuando las distancias se alarguen. Redomado es un animal discreto pero acaso no logre destacarse en los clásicos de la temporada.

José se Equivocó de Bocha

—Naipes y patadas.
—La retiraron.
—Marino peligroso.
—Robito.
—Ligó Adán.
—Querían cobrar...

Bochazo

NO es la primera vez que una bocha sirve de arma peligrosa. Ya un general uruguayo murió alcanzado, una tarde, por un bochazo certero mientras se jugaba una partida entre amigos. Esta madrugada un bravo encuentro se realizaba en la cancha de la calle Rivera 370, donde el público animaba a sus pollos mientras trasegaba abundantes vasos de vino tinto. Le tocó bochar a José Capodona. Dió un paso atrás, tomó impulso y arrojó la bocha. Pero en vez de pegar a la contraria, fué a dar en la reluciente pelada de su admirador José Tramontini. El partido fué suspendido y Tramontini se fué a hacer un paseo en ambulancia mientras el otro quedaba alojado en la 25a.

Lindo partidito

TAMBIEN tuvo un fin bravo, casi tan bravo como los de muchos partidos de football, un encuentro de escoba que realizaban en la casa de la calle Rivadavia 9355 Juan Maine, Joaquín Lucía y Juan Colombo. Se jugaba por un vinagrillo y cuando los tres estaban ya en completo estado de vitivinicolización, comenzaron las patadas. Los tres, contusionados, fueron a parar a la comisaría 43a.

Descanso

SARA Alda Díaz, o Irene Vago, o Esther Parodi, o Margarita Bazán, conocida también con otros nombres, es una niña cleptómana cuya captura fué ordenada por el juez doctor Cevallos el 2 de agosto último, a raíz de una distracción que tuvo en una tienda.

Anoche fué identificada por un oficial de la tercera, y la pobrecita, previa visita a la seccional, ha pasado ahora a la Cárcel Correccional, donde pasará una temporada de descanso.

Un marinero bravo

JOSE Páez, argentino, de 32 años, soltero, marinero, no tendrá un amor en cada puerto, pero en cambio tendrá por cada amor un proceso. Su última dama es Clementina Pereyra, de 22 años, a quien anoche en el domicilio de ambos, en la calle Timbó 3078, por celos aplicó un golpe de puño dejándola k. o. durante un largo rato. Luego la dama fué llevada al hospital Alvear mientras el marino quedaba varado en la 39a.

Chafalonía

RAFAEL Bró, que vive en la calle Córdoba 1237, ha denunciado en la comisaría 17a. que ha sido víctima de un robito. Anoche entraron unos rateritos en su casa y después de violentar los muebles se llevaron alhajitas que, según Bró, valen 4.060 pesos.

Cobró Adán

JOSE Adán discutió esta madrugada en la calle Pinzón 1300 con Bernardo Bronenberg, y don Bernardo, que es un tipo sumamente cabrero, lo desnudó a chirlos al infeliz Adán.

Hubo luego yodo para uno y cana para el otro en la 26a.

Otro lío

ROQUE Barone y Salvador Staglia jugaban hoy a la brisca por vino. El líquido matapenas lo tenían junto a la mesa en una damajuana panzona. En consecuencia se sentían felices.

Pero, una discusión se produjo entre ellos y la calma se rompió con un cambio de insultos. También se rompió la damajuana y con un trozo de vidrio Salvador hirió a Barone. Este, más varoncito, tomó un cuchillo y quiso afeitarlo en seco.

Final: árnica y cana para los dos.

Cobranza

MARIA de Rodríguez es la encargada del conventillo de la calle Misiones 41. Acompañada por su hija fué anoche a reclamar el pago del alquiler a la vecina Luz Prado, española, de 24 años, soltera.

Luz anda muy pobre y no pudo ofrecer a la patrona más luz que la de su nombre. Pero las dos mujeres le dieron entonces una fenomenal paliza y hubieran apagado su existencia si no intervienen otros vecinos y retiran a las fieras. Están ahora enjauladas en la 5a.

Candadazo

MARIA Montero de López, vecina del inquilinato de la calle Chile 1855, estaba anoche cantando en el patio una bonita jota. Pero parece que otra vecina, de nacionalidad italiana, no la va con las canciones españolas y desde el piso alto le arrojó con un candado, hiriéndola en la cabeza.

Cerró de ese modo la audición y la comisaría 6a. trata ahora de identificar y detener a la que con el candado silenció a la cantante.

Naciano Moreno Dió Señales de Vida

Con Sifonazo, un pingo de excelentes condiciones corredoras, que reapareció en estado perfecto, ganó Naciano Moreno una hermosa carrera. Hacía mucho tiempo que el mago no lograba conquistar un triunfo en Palermo, pero la actuación de Sifonazo, su estado y su silueta perfecta nos demuestran que el gran cuidador de otras épocas está en condiciones de renovar sus éxitos en cuanto aparezca en su stud un elemento de categoría. No era posible suponer otra cosa; el que fuera as único en el hipódromo Argentino no podía eclipsarse por una racha adversa. Si tuvo conocimientos para conquistar el más alto puesto en las filas de los profesionales de nuestro turf; si llenó el mundo con su merecida fama; si ganó varios Derbys y figuró a la cabeza de los ases del turf con méritos excepcionales, no podía desaparecer totalmente del escenario de sus grandes éxitos, porque los patrones le hayan vuelto la espalda en el momento que más los necesitaba. Naciano Moreno es y será un maestro entre los maestros. No ha de desaparecer quien como él fué el verdadero, el único mago de Palermo, en la época que la caballada estaba dividida y ganar carreras era más difícil que lo es en la actualidad, cuando cualquier Berazategui hace de maestro. Bien por Naciano Moreno y que sigan los éxitos. El público ovacionó al ídolo de otras épocas cuando apareció en el recinto del pesaje dispuesto a recibir al hijo de Fogón, que ganó una carrera magistral.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ, ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA, $ 3. De 11 a 12 y de 15 a 21 — CANGALLO 1569

CLINICA VITON DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL. Enfer. PULMONARES INTERNAS. Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. JUAN POU Médico Cirujano H. PIÑERO. CLINICA MEDICA. TUBERCULOSIS. TUCUMAN 1517 — De 5 a 7. U. T. 35 Libertad 4803

Dr. F. BELGERI OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 918. — U. T. 35 - 0810. Retener hora previamente.

Dr. GRIMALDI Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya. Consul. de 17 a 19. U.T. Corrales 1010. CALLAO 132

BLENORRAGIA y SIFILIS

Análisis de gonococos . . . Gratis
Consultas . . . . Gratis

Inyecciones:

914 Alemán . . . . . $ 5
Bismuto . . . . . . " 2
Mercurio . . . . . . " 2
Curaciones . . . . . " 2
Análisis de sangre . . " 10

Clínica "JANET" - Lavalle 715. De 10 a 12 y de 15 a 20. Pida informes por carta de nuestro sistema de tratamientos para los enfermos del campo.

Hígado - Estómago Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao Nº. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

URINARIAS ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG. BLENORRAGIA. Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 5.— CARLOS PELLEGRINI 543

SEÑORAS ENFERMED. MATRIZ, OVARIOS, TRASTORNOS PERIODICOS, ATRASOS, BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS. TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— Cangallo 1569, piso 1o.

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles.

Dr. G. NICENBOIM Avariosis - Secretas - Piel. Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz. Ulceras y Várices, sin operar. Consultas $ 5. De 14 a 21. Feriados de 8 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. CARLOS HILLCOAT PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS CIRUGIA ABDOMINAL. Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

Dr. ETCHEBARNE PIEL Y AVARIOSIS. DEPILACION. De 10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 494. 33 - Avda. - 7291

Dr. Raúl E. Merzarelli Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 238 — U. T. 62 - 0565

BOCIO especialmente. CORAZON y AORTA. Metabolismo basal. Dr. L. Coldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592. Cons. de 14 a 18. Lunes, Miércoles, Viernes y Sábados.

Clínica Dental Mutualista Argentina Dr. Lamarque

HORARIO: 9 a 11.30 — 14 a 20. M. DE OCA 135. U. T. 23 B. O. 5255

EXTRACCIONES c|anestesia . . $	1.50	LOS DEMAS c|u . . . . $	4.—
EMPLOMADURAS . . . . . "	6.—	DIENTES FIJOS (oro) . . . "	16.—
DENTADURAS 1er. diente . . "	7.—	CORONAS (oro) . . . . . "	16.—

VENEREAS MAL CURADAS - AGUDAS o CRONICAS. NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS. AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA. PRIMERA CONSULTA GRATIS, PRESENTANDO ESTE AVISO. CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso. CONSULTAS de 18 a 21. U. T. (35) 3819

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.60 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer, pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599 esq. Méjico.

ARTISTAS

Señoras, señoritas, caballeros y niños, cultos, se neces. para tomar parte en películas. Corrientes 2136. De 10 a 11 y 16 a 17 hs. Enseñanza gratis. Buen sueldo.

OFRECIDOS

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2615. U. T. 45 - 0950.

Muchacho provinciano 19 años, ofrécese cualquier trabajo, recomendación en la casa. U. T. (41), 0702.

Se ofrece joven español para cualquier reparto, triciclo propio, b. recomendado. U. T. 60 - 7723.

PINTORES

Pintor, arreglo casas, empapelo, blanqueo, imitación. Don Juan. Pringles 1256. U. T. 71 - 0567.

Pinto, empápelo, refacciones, barato. Bmé. Mitre 4191. U. T. 62-1916 Mitre.

Pinto y blanqueo, empapelo imitación papel, especialista en todos los trabajos del ramo, precios módicos. Rincón 613. U. T. 47 - 5204.

CHAUFFEURES

Chauffeur mecánico, bien recomendado, se ofrece sin pretensiones. U. T. 73-6271.

MOTORES ELECTRICOS

Casa Yasinovsky, liq. motores elect. de cte. c.c. y c. alt., de cualquier fuerza, ventiladores, moldes para hielo, carbones para biógrafo. Pidan precios. Belgrano 618. U. T. 33 - 7612.

PASTELEROS

Oficial pastelero, hornero, c. recom., busca urgente trabajo, ciudad o campaña, s. pretens. Llamar a U. T. (38) 7755.

ENCERADORES

A $ 1.50, 2, 3 encero pisos, hoy mismo, trabajo fino cera extra. U. T. 51-3315.

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos, $ 3; limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto I 1515. U. T. (23) 2254.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas, $ 3. Reformo usadas. Compro puentes y coronas. Córdoba 2053. U. T. (41) 0135.

DENTADURAS se componen en el día, precios módicos; las usadas se pulen en el acto quedando como nuevas. Precios $ 2. Suipacha 28. U. T. 35 - 5410.

ESTUDIO JURIDICO de SAFONS y VALERGA. Especialmente asuntos criminales. Asesor letrado, Dr. Eduardo Recalde. Jujuy 70. U. T. (41) 0848. Sarmiento 412. U. T. (33) 6731.

¡Atención!: A. Romero cab. serio, de Florida 245 trasladó sus afic. jurídicas en Lavalle 1346. Depto. 1. U. T. (35) 5347. Doctor en Leyes, contador, martillero nac. y prov. at. asuntos generales, remata, dinero, etc.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

A señoritas correderas, sueldo y comisión, p. venta libro utilidad gral. Presentarse 9 a 11. Cangallo 860, p. 2º, ascr. 31.

CORREDORES para la capital y suburbios, muy activos y de fácil palabra, se necesitan para trabajo remunerativo, con alta comisión. Ofertas por carta con referencias a J. F. Long. Corrientes 1740.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

PEDIDOS

Idoneo precisa socio $ 2000 para comprar farmacia. Giribone 908. U. T. (22) 8298.

Para compañía y convers. busco señorita joven, indep., buena pres. Cartas: J. J. de A., Charcas 1653, depto. D.

Vendedores precísanse para novedad, fácil venta en campos de deportes, buena ganancia. Talcahuano 950, de 14 a 20 hs.

OFRECIDOS

Contab., Balances, Invent., por día u horas. Traducciones inglés, castellano. U. T. 31 - 5967.

Se ofrece joven para comercio u escritorio. Dirig. Pujol 1185. U. T. 59-2005.

Se ofrece ex empleado Banco a pers. sola para asuntos particulares. Carta a: F. E., CRITICA, Secc. Clasificados.

Joven de 18 años, sin pretensiones, se ofrece, práctico trabajos generales de escritorio, máquina, correspondencia, archivo, etc.; referencias a satisfacción. H. P. R. Segurola 1064.

Muchacho se ofrece de 17 años, para escritorio, con certificados, entiende un poco de máquina. U. T. 41-1708.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Necesito mucama para todo el día, recom. poca familia. T. 62-6413.

Mucama niñera, francesa, se necesita, trato familiar, recom. Ayacucho 2159. U. T. 44 - 1622.

OFRECIDOS

Buen peón de cocina, limpieza o cualquier trabajo práctico, recomendado. U. T. 35 - 1053.

Cocinera se ofrece, cualquier clase de cocina. Salta 368. U. T. 35 - 5219.

Mucama se ofrece. Santa Fe 1841. U. T. (44) 7103.

Señora se ofrece con chico de 2 años para servicio doméstico, para persona mayor, de respeto. Corrientes 1950. U. T. 47 Cuyo 3419.

Valet joven, italiano, b. pres., 29 años, ofrécese, maneja auto, reg. cap., práctico todo servicio señor solo. U. T. 44-2455. Llamar: Antonio.

Señora joven c. referencias ofréc. todo trabajo por día o 1/2 día, con retiro. U. T. 38 - 7011.

Señorita seria, argentina, se ofrece para atender casa de matrimonio, sueldo 80 pesos. Moreno 1626.

Matrimonio sin hijos desea cuidar niña desde 7 años en adelante. U. T. 71-7572.

Matrimonio español se ofrece para mucamo y cocinera, para poca familia, muy trabajadores, con buena recomendación. U. T. 71 - 2454.

Mucama comedor o adentro se ofrece recom. U. T. 44-6231. Perú 692.

Cocinera fina o ama de llaves, con recomendaciones, se ofrece. U. T. 33 - 5125.

Se ofrece buena lavandera, rec. para todo trab. o por día. Bustamante 2342. U. T. (71) 4695.

Señora formal se ofrece como gobernanta o acompañanta. Méjico 1177. U. T. 37 - 0513.

Se ofrece Srta. de 18 años, para niñera o cualquier otro trabajo. Tratar Bolívar 917.

Cocinera joven, tucumana, muy práctica, cocina sencilla, se ofrece a matrimonio o corta familia. U. T. Juncal 5207.

Sirvienta se ofrece, buenas recomen. todo trab., limpia. U. T. 38-6241.

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-francesa, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1555. Personal elegido.

45. Academias de Baile

BAILES, Escuela. Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO Compro. Pago desde $ 1.80 hasta fino 24 kts., $ 3.88 el gramo. Corrientes 3019.

ORO ORO, ORO. Compro, pago el más alto precio. Lavalle 1064.

ORO Compramos; pagamos más que otros. Corrientes 4630.

ORO Compro, pago más que otro. Fábrica de alhajas. Cerrito 313, casi esquina Sarmiento.

ORO Compro; pago el máximo. Pólizas de oro adelanto todo su valor. Calle Bernardo de Irigoyen 1673.

49. Varios

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47 - 6331.

Agencia de casamientos legal, reser. Ultramoderna. R. Peña 1568. T. 41-0081.

Letreros intercambiables, letras celuloide, metal, etc., iguales "Dataloid", "Gould", "Keppler". Precios para vidrieras todo sistema. Pida muestras a fabricante Safons (no revende). U. T. (33) 6731.

PATENTES Y MARCAS

Agencia Castellanos. Invención y marcas de fábrica, registro mundial, precio económico. Información gratis. Lavalle 1334. U. T. 38 - 5506.

VENTAS VARIAS

LEÑA Recorte, dura, especial cocina, $ 20 1000 ks. Quebracho col. carbón piedra y coke. Pidanprecios, entregada. L. Acerbo. U. T. 51. Darwin 4759 y 3171.

51. Personas Buscadas

Se desea saber el paradero de Julio Peralta Martínez, de 19 años. Lo busca su madre. Informes a Rocha 494 (Tigre).

Se desea saber el paradero de Angélica Maldonado, natural de La Cocha (Tucumán), la busca su hermana Antonia Valladares, cualquier informe a Corrientes 4533.

A Antonio Elías Medina lo busca su hermana María Rojas de Molina, para un asunto que se le comunicará en este diario: Sección Clasificados.

Se desea saber el paradero de Gumersindo Feijóo. Lo buscan su esposa e hijos. Cualquier noticia debe dirigirse a este diario, sección Clasificados.

A Micaela Silva, que hace diez años se ausentó de Villaguay (Entre Ríos) para esta capital, la busca su hijo Félix Constantino, que se encuentra radicado en esa localidad.

Se desea saber el paradero de Pietronila Francianelli. Dirig. a María de Rinaldi, Martínez de Rosas 675, Mendoza, (F. C. P.).

Matilde Gómez, desea saber en dónde se encuentra Luis Laller. Loreto 2164.

Brígida Guillermina Cáceres, desea saber el paradero de su madre Fortunata Cáceres, entrerriana, que la última vez que la vió, hace 20 años, se encontraba radicada en Mendoza, Barrio Maipú. Informes a este diario: Sección Clasificados.

Se gratificará con $ 100, al chauffeur que devuelva valija de mano extraviada el domingo a la noche, de Constitución a Las Heras, en taxi colorado. Contiene recuerdos de familia. Devolverla a: Las Heras 1532. U. T. 41 - 1430.

52. Extravíos y Hallazgos

Se gratificará al que dé noticias sobre el paradero de Miguel La Madrid, contestar a Miguel La Madrid (hijo), calle San José 238, Gualeguaychú (Entre Ríos).

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Academia Mendía. Lecciones de corte y confección, corto moldes, corto, hilvano y pruebo vestidos. Cabildo 4357, Mendoza 2445, Agustín Alvarez 2462, Florida. U. T. 70 - 8310.

Zurcidora, tejedora, Villanueva, de verdad, la que siempre hace el trabajo más perfecto. Rivadavia 1122. U. T. 38 - 4778.

55. Radiotelefonía y Fonografía

Radio vendo, marca conocida, $ 35. Cangallo 2700. U. T. 47 - 7811.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Victoria 950 manic. extranj. atiende de 10 en adel., casa particular.

Tacuarí 1478, manic. jov. 10 adel c. part.

San Martín 689, manic. jov. 10 ad. c. part.

Manicuras at. 10 ad. Lavalle 1587, 3er. piso. Dep. 4.

Cangallo 2648, manic jóv 10 a 24.

Alsina 1727 manic. ext., país, part. 10 ad., antes Rivadavia 972.

Manic. jov. at. 10 adel. Montevideo 34. c. part.

Manic. jov. Cochabamba 1041 (antes Humberto I 1171).

Man. jóvenes. Sarmiento 2684, 10 ad.

Manic. jóv. Alsina 1127, at. 10 adel.

Manic. jov. at. de 10 a 3 horas. Pasteur 651.

Manicuras ext. y país, 10 ad. J. E. Uriburu 253. C. p. Antes Esmeralda.

2674 Bmé. Mitre, manic. ext. c. part.

Manic. Cochabamba 1041 (antes Humberto I 1171).

Manicur. at. 10 a 24. Defensa 119, 2º. p. Dep. 3.

Victoria 950 manic. extranj. atiende de 10 en adel., casa particular.

PEDIDOS

Nec. manic. joven. Sarmiento 2684.

PEDICUROS

Pedicuro cirujano, extirpación de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. Suipacha 28. U. T. 35 - 5410.

Pedicura joven, Cangallo 2648.

59. Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO Fundado en 1887

CAJA DE AHORROS: A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:

hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . 2 o|o

Octubre 1933

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48 Buenos Aires.

61. Sociedades Anónimas

"La Argentina Uruguaya" Compañía Anónima de Seguros

CONVOCATORIA

De acuerdo a lo establecido en el artículo 14 de los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que se celebrará el día 14 de abril de 1934, a las 10 horas, en el local social, Avenida de Mayo 840, segundo piso, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1º Lectura y consideración de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondiente al 12º ejercicio terminado el 31 de diciembre de 1933.
2º Elección de cuatro directores titulares y cuatro suplentes, de acuerdo al artículo 24 de los Estatutos Sociales.
3º Elección de Síndico Titular y Suplente, de conformidad con el artículo 31 de los citados Estatutos.
4º Designación de dos accionistas para que firmen el acta de la Asamblea.

NOTA: Para tomar parte en las deliberaciones de la Asamblea, los señores accionistas deberán depositar sus acciones en la Caja de la Compañía, por lo menos tres días antes del fijado para la reunión. (Art. 16 de los Estatutos.) EL DIRECTORIO.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 20 del corriente a las 15 horas, para la substitución del actual pavimento de granito por un enmaderado en la calle General G. de Artigas, de Rivadavia a Avellaneda, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente 1181—D—934, que se encuentra en la Dirección de Suministros y Licitaciones, Bouchard 315, donde puede consultarse.

Bs. As. marzo 13 de 1934. El Secretario de Obras Públicas.

Edictos Judiciales

El juez doctor Manuel Orús llama por treinta días a los herederos y acreedores de doña ANTONIA GARAYALDE DE FORTIS o FORTE y don ANTONIO FORTIS. — Buenos Aires, marzo 5 de 1934. — Dr. Manuel A. Marini, secretario.

El juez en lo Civil, doctor Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña MARIA NATALE DE POGGI y de RAIMUNDO POGGI. Buenos Aires, 23 febrero de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico. Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al Consultorio Jurídico CRITICA

¿Qué quiere Ud. Saber?

Superficie triguera

A S. T. (Buenos Aires). — Uno y otro país siembran y recogen más o menos la misma cantidad de trigo, pero ocurre que Italia tiene cuatro veces la población de la Argentina y no tiene trigo para exportar.

Taller incómodo

A Lector de CRITICA (Buenos Aires). — Debe quejarse el vecindario a la comisaría, a la Municipalidad y al juez de Paz, acaso una u otra de estas entidades tome cartas en el asunto.

Los Pitts

A lector de CRITICA (San Luis). —Hubo dos estadistas de este nombre: William Pitt, nombrado después lord Chatahan (1708-1788). Murió trágicamente, mientras, ya viejo y enfermísimo, fué a votar una ley favorable a la emancipación de los Estados Unidos. Su hijo, conocido por el apodo del segundo Pitt (1759-1806), se señaló por ser un infatigable adversario de Napoleón I, cuya caída, sin embargo, no alcanzó a presenciar.

Dato histórico

A lector de CRITICA. — Carmen de Areco). — En el mes de abril de 1878 fué asesinado el valiente general José de Urquiza en su estancia de San José, y el general López Jordán se hizo responsable de este hecho y asumió el cargo de gobernador de la provincia. El gobierno nacional mandó una intervención militar a Entre Ríos para asegurar el orden y el imperio de la Constitución.

Esto ocurrió en la presidencia de Sarmiento.

Situación de los cadetes del Primer Año

A lector de CRITICA.— Pehuajó - En el primer año de la Escuela Militar, todos los alumnos son pensionistas, con excepción de los becados y medio becados. Abonan una pensión mensual de 90 pesos, pagaderos por trimestre adelantado, en concepto de alimentación, alojamiento, lavado de ropa, etc. Además, al ingresar, abonan $ 150. Los cursos duran cuatro años, empezando en la primera semana de marzo. Al ingresar a segundo año, los cadetes son distribuídos por arma.

Nómina polígonos de tiro

A lector de CRITICA. — Chascomús. - He aquí una nómina de los polígonos de Tiro en la Capital Federal y sus aledaños: Asociación de Tiro y Gimnasia de Quilmes, Quilmes F. C. S. - Tiro Federal Argentino, Av. Tiro Federal y Dorrego. - Tiro Federal San Fernando, San Fernando F. C. C. A. - Tiro Federal San Martín, San Martín F. C. C. B. A. y el Tiro Suizo de Buenos Aires, Echeverría 877. Escoja entre ellos para aprender a manejar un fusil o un revólver.

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA Dra. ALFANI, Jefa Maternidad. Embarazos. Casos urgentes. Tiene médico. Modernas operaciones sin dolor. Flujo curado en 8 días. Se interna embarazadas. Precios económicos. U. T. (62) Mitre 8307. ECUADOR 481, piso 2º, dep. D. Casi esq. CORRIENTES 3000.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º, piso dep. D. U. T. 31-5572.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 470, piso 1º.

5. Farmacias

Análisis De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.

Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmil", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.

Dres. BARRIOS y DEVOTO. CORRIENTES 1262. U. T. 35, Libertad 3819.

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1025. U. T. 37 Riv. 1162.

8. Escribanos

Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

PERMUTAS

Farmacia, cambio por propiedad, y varias poco cont. Salguero 574, dept. 4291 Mitre.

13. Socios y Dinero Pedido

Señora formal necesita socio con 2.000 pesos de capital, para poner churrasquería y hacer embutidos de cerdo. Inútil presentarse si la persona no es formal. Dirigir.: U. T. 35 - 0882.

15. Dinero Ofrecido

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías y automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 1er. piso, izquierda. De 11 ½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

A empl. banc., alt. comerc., milit. act., dinero ráp. c. amort. "El Tesoro". 25 de Mayo 346.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

HOTEL RESTAURANT ANTONELLI, comodidades para familia, pasajeros. Comida económica de 1er. orden. Camas, 0.60 hasta $ 1.20; pieza $ 1.50 hasta $ 3. Cangallo 1749 al 44. U. T. (38) 6323.

HOTEL. Grandes comodidades para familias y caballeros; aire y sol todo el día, con 2 grandes patios; precio muy económico. Paraná 466.

Gran Hotel Imparcial Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3, c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 893. U. T. 38 - 7730.

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, ex chef París, reba. jó sus precios: confortables piezas, sala con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú, $ 3 y 4 flias. precios especiales, mes $ 70 a 85.

21. Instrucción Pública

CONSERVATORIO FRACASSI. Sede Central Callao 367. U. T. (35) 0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos

Necesito profesores prácticos enseñanza correspondencia. Referencias por carta únic.: E. O. Rivadavia 2010.

Maestro en las más distinguidas familias del país. Escuela primaria, años del Colegio Nacional. Historia, Filosofía y Psicología de ingreso a Derecho. Matemáticas, Química y Física de Ingreso a Medicina. Olaguer 3083. U. T. 73 Pampa 4416.

Inglés por joven universitario, pronunciación adquirida en Inglaterra, preferencia alumnos familias bien. U. T. 33-7265, de 16 a 18.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS—COMPRAVENTA

¡ATENCION! Cubiertas de ocasión, garantidas, todas medidas, gomería "LA CUMBRE". Paseo Colón 1618. U. T. 23 - 0310.

25. Compañías de Seguros

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

Alq. regia casita amuebl. c. garage, situación inmejorable, 1 c. Rivadavia alt. 6200, 4 hab. todas com., espléndida terraza, a fam. de personas mayores. Datos: U. T. (66) 1989.

ALBERTI 742. Alquílase lujosa casa de bajos, hall, sala, escritorio, gran comedor, cinco dormitorios, baño y office instalados; dependencias y sótano, mucho sol, grandes comodidades. Precio módico.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Sra. distinguida, pers. seria, busca sala regular c. comodid. casa extrictamen. te honesta único inq. precio mód. Carta: San Juan 2602.

Pieza amueblada a dos compañeros, a $ 60, comida y ropa limpia, en casa de flia. Tucumán 1626, dto. 2. U. T. 35-0882.

Independiente sala alquilo bien amueblada para caballero moleste poco. $ 60. Victoria 1991. 3er. piso, dto. 2.

DOS LINDAS PIEZAS contiguas cuarto de baño, cocina sola, todas comodidades, alquílanse juntas, en casa moderna. Bolívar 742.

Alq. salita amuebl. a caballero moleste poco. U. T. (37) 1047.

Alq. piezas amuebl. pens. a caball. o matrim., prec. $ 65, 75 y 80 por persona, casa flia. Viamonte 2069. U. T. 47-6551.

Habitación confortable a cab. o señorita moleste poco. U. T. 31-3251.

33. Empresas de Construcción

Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima). Avda. Roque Sáenz Peña 501, 1º. piso. U. T. 33 - 4105, 4203 Avenida.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE TUCUMAN. Departamento de Trancas, primer distrito. Distante de estación Leocadio Paz, F. C. N. E. A., 4 klm. al N. N. O., las fracciones de campo que se detallan a continuación, agricultura y ganadería, y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 20 de marzo de 1934, a las 14.30 horas, en Casa Matriz.

N.º H.º	Serie	Lote	Superficie	Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
516|48198	14a.	1 y 6	2766 Hs. 1272 mc. 13 dms. c. libre de calles.	55.000	62.600	52.442.25
517|48199	"	2, 3, 4, 7 y 8 / 5	2324 Hs. 5278 mc. 73 dcm. c. / 55 Hs. 3229 mc. 51 dcm. c.	100.000	117.400	98.350.16

Nota: Los derechos de riego que pudieran corresponderle a los lotes descriptos, pasarán al comprador en las condiciones de la obligación hipotecaria. Sucursal Tucumán. Martillero: Ricardo Muñiz. CRITICA. Inicia 5|3|934. Vence 19|3|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Cañuelas, Cuartel 13. Distante de estación Cañuelas a 20 Kms. al S. E. y de Gobernador Udaondo F. C. P. B. A. al N. 12 Kms. Las fracciones de campo que se detallan a continuación denominadas "La Paula" y "San Juan" aptas para ganadería y agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El día 2 de abril, a las 14 y 30 horas en Casa Matriz.

Nº. Hº.	Serie	Lote o Fracción	Superficie	libre	Base	Hipoteca	Deuda
12184|110329	34a.	fracc. 1a. lote 1 — 3 y 4	1.428	1.342,79	431.000	431.000	406.295
12185|110331	34a.	fracc. 2a. lote 2	253	5.288,69	60.000	56.000	52.790

NOTA: Lotes 1, 3 y 4 tienen casa con cinco habitaciones y dependencias y por separado casa para mayordomo. En el lote 2 existe casa de dos habitaciones y dependencias. Sucursal La Plata. Martilleros: Alfredo Rodríguez y Peralta Martínez y Cía., respectivamente. CRITICA Inic. 18|3|934 Vence 1|4|934

LAMADRID 459|63|65 entre Almirante Brown y Martín Rodríguez. Mide según títulos: 11m258 de frente al S. por 43m30 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 481m93 M. C. El 22 de marzo, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE $ 49.300. HIPOTECA $ 40.000. DEUDA $ 39.800. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: dos salones negocio, zaguán, seis piezas, cuatro chicas, galería, tres W. C., servicios de lluvia y dependencias y en entrepiso cuartos depósitos. PLANTA ALTA: once piezas, W. C.baño, dos W. C., servicio de lluvia y dependencias. CAPITAL No. Ho. 67698. Serie 24a. MARTILLERO: Roberto Dowdall. B. Mitre 559. CRITICA Inic. 7|3|934; venc. 21|3|934.

TACUARI 1375 entre Cochabamba y Garay. Mide según títulos 6m52 de frente a E.; 38m32 en el costado N.; 7m00 en el contrafrente al O. y en el costado S. una línea quebrada que mide: 5m22 desde la línea de edificación hacia el O. y desde la terminación de esa línea hasta dar con el contrafrente 32m98. SUPERFICIE APROXIMADA: 263.27 M. C. El día 21 de marzo, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 31.500. HIPOTECA $ 30.300. DEUDA ACTUAL $ 30.148. Casa de renta, compuesta de tres departamentos, a saber: Zaguán y pasaje. Departamento al frente de: tres habitaciones, sala, baño, cocina y W. C. y en altillo pieza de servicio. Dos departamentos interiores, compuestos uno de: tres habitaciones, baño, cocina y W. C. y en altillo pieza de servicio, y el otro de: dos habitaciones, baño, cocina y en altillo pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 77950. Serie 30. MARTILLERO Rafael Bourre. Reconquista No. 144. CRITICA Inicia 6|3|934. Vence 20|3|934

ACHEGA 2019, entre Congreso y Quesada. Mide según obligación hipotecaria: 17m32 de frente al SO. por 41m62 de fondo en el costado SE. y 40m51 en el del NO. SUPERFICIE APROXIMADA: 711.16 M. C. (Según medición del perito). El 22 de marzo, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE $ 9.800. HIPOTECA $ 12.000 DEUDA ACTUAL $ 9.379. Casa compuesta de planta baja y un piso alto con la siguiente distribución: PLANTA BAJA: Jardín al frente, dos habitaciones, baño, cocina, galería, W. C. PLANTA ALTA: cuatro habitaciones, W. C. CAPITAL No. Ho. [illegible]. Se admiten cédulas al interés y plazo de Ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 30 12|934. CRITICA Inicia 7|3|934 vence 21|3|934

BLANDENGUES 2355|57|59|65 y 73, entre Olazábal y Blanco Encalada. Mide según obligación hipotecaria: (lotes 18 y 19). Lote 18 mide: 8m66 de frente al SO. por 54m64 de fondo al NE. Lote 19 mide: 10m45 de frente al SO. por 63m30 de fondo al NE. SUPERFICIE APROXIMADA: 1134.66 M. C. El 22 de marzo, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 85.000. HIPOTECA $ 79.000. DEUDA $ 78.605. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: entrada 2357: salón negocio, habitación, baño, W. C., pasaje y otro salón. Con entrada por el No. 2365: salón negocio y W. C. Por el pasaje 2359 consta de once departamentos, ocho de ellos compuestos cada uno de dos piezas, baño y cocina. Además, tiene dos de cuatro habitaciones, baño y cocina, y otro al fondo compuesto de: dos piezas, baño y cocina. PLANTA ALTA: consta de dos casas, compuesta cada una de: zaguán No. 2355 y 2373, vestíbulo, dos salas, comedor, tres habitaciones, baño, W. C., cocina y pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 39831. Serie 10a. MARTILLERO: Ungaro y Barbara. Viamonte 865. CRITICA Inic. 7|3|934; venc. 21|3|934.

AVENIDA EMILIO CASTRO 5790, esquina Pola 856 y 864. Mide según títulos: 19m562 de frente al SO. (Pola), 4 m. en la ochava; 8m784 en su otro frente al N. (Av. E. Castro); 20m301 en el costado ENE. y 5m886 en el del S.E. SUPERFICIE APROXIMADA: 193.05 M. C. El día 20 de marzo, a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz. BASE: $ 16.500. HIPOTECA, $ 14.000. DEUDA, $ 12.415. Casa para negocio y familia, compuesta de: salón con sótano, W. C. y lavatorio, entrada para autos por Pola, vestíbulo, dos habitaciones, cocina, baño y en altos pieza de servicio y lavadero. CAPITAL: No. Ho. 9414, art. 4o. NOTA: El comprador de esta propiedad podrá hacerse cargo de un préstamo ordinario al interés y plazo de ley, debiendo presentar la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 21|8|935. MARTILLERO: Joaquín J. Allende, 25 de Mayo 158. CRITICA, inicia 5|3|934 vence 19|3|34.

MEJICO 2434|36 entre Matheu y Alberti. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 37m67 de fondo. Superficie aproximada: 346.66m.c. El 28 de marzo a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 45.000. Hipoteca $ 36.600. Deuda $ 36.117. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto al fondo, a saber: Casa al frente: zaguán (No. 2436) vestíbulo, sala, dos habitaciones, comedor, dos piezas chicas, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Zaguán (No. 2434) entrada a cuatro departamentos al fondo, dos en planta baja y dos en altos, compuestos de tres habitaciones, baño, cocina y en entrepiso pieza de servicio y w. c. cada uno. Nota: Esta propiedad produce $ 415 mensuales de alquiler, pudiendo ascender a $ 565. Capital No. Ho. 69692. Serie 25a. Martillero: Guerrico y Williams. Carlos Pellegrini 1042. CRITICA Inic. 13|3|934 Vence 27|3|934

TEODORO GARCIA 2495 esquina Gral. Paz 815. Mide, según títulos: 6m46 de frente al S. E.; 10m46 en su otro frente al S. O. (Gral. Paz); 6m08 en la ochava; 9m27 en el costado N. O. y 15m00 en el del N. E. SUPERFICIE APROXIMADA: 146.27 m. c. El 23 de marzo, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE $ 43.200. HIPOTECA $ 41.700. DEUDA $ 41.491. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: tres salas, zaguán, hall con escalera a altos, cocina, w. c. y garage (Gral. Paz 815) y en altos pieza de servicio. PLANTA ALTA: cuatro salas, vestíbulo, baño, pequeña pieza y terraza y w. c. CAPITAL N.º H.º 85164. Serie 35a. NOTA: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio, podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. MARTILLERO: Giménez Zapiola y Cía. Florida 239. CRITICA Inic. 8|3: vence 22|3|934

YERBAL 1766, entre Donato Alvarez y Terrero. — Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m31 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 260.92 M. C. El 26 de Marzo, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 72.300. HIPOTECA, $ 72.000. DEUDA, pesos 71.649. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: zaguán, garage, hall con escalera a altos, sala, comedor, toilet, office, pasaje, cocina, caja escalera, w. c. baño y pequeña carbonera. En entrepiso caja escalera y dos piezas de servicio. PLANTA ALTA: hall, cuatro habitaciones, dos baños, pasaje y lavadero en azotea. CAPITAL No. Ho. 86160. Serie 35a. MARTILLERO: Carlos Villar Sáenz Peña. San Martín 232. CRITICA, Inic 11|3|934, vence 25|3|934.

MAURE 4146|50|60, entre Avenida Forest y Triunvirato. Mide según títulos: 20m24 de frente al O. por 28m25 de fondo en el costado S.; 11m98 en el del N. y 25m93 en el contrafrente. Superficie aproximada: 407.32m.c. El 27 de marzo a las 14.30 en Casa Matriz. Base. $ 32.500. Hipoteca, pesos 25.000. Deuda, $ 22.279. Casa de departamentos compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: Sala, habitación, comedor, pieza chica, baño, cocina y dos piezas de servicio en altos; salón negocio con dos habitaciones, baño, despensa y pieza de servicio en altos y cocina. Al fondo un departamento compuesto de dos habitaciones, comedor, baño, cocina y en altos pieza de servicio. Planta alta: Dos departamentos compuestos de tres habitaciones, baño, cocina y pieza de servicio en altos cada uno. Nota: La independización de los servicios sanitarios será por cuenta del que resulte comprador. Capital No. Ho. 67556. Serie 24a. Martilledo: J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 519. CRITICA Inic. 12|3|934 Vence 26|3|934

MEDINA 288|90 entre Caxaraville y Moreto. Mide según títulos: 8m66 de frente al S. O.; 52m73 de fondo en el costado S. E.; 45m37 en el del N. O. y 10m98 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA: 427.37 M. C. El 23 de marzo, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE $ 23.800. HIPOTECA $ 16.000. DEUDA $ 14.264. Casa compuesta de: jardín al frente, cinco habitaciones, comedor, baño, cocina, galería, W. C. y al fondo garage. CAPITAL No. Ho. 80050. Serie 32a. MARTILLERO: Panelo y Cía. Reconquista 336. CRITICA inicia 8|3 vence 22|3|934.

GUIDO 1624 entre Montevideo y Rodríguez Peña. Mide 13m59 de frente al N. E., 12m99 en el contrafrente y 25m27 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 336m42 M. C. El 23 de marzo, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE $ 122.200. HIPOTECA $ 100.000. DEUDA $ 92.902. Casa compuesta de subsuelo, planta principal y un piso alto a saber: SUBSUELO: vestíbulo, tres piezas, cocina, antecocina, despensa, baño, W. C. y pequeño depósito y caldera calefacción. PLANTA PRINCIPAL: zaguán, pequeño vestíbulo, gran hall, dos salas, comedor, antecomedor, office, pasaje y escritorio. PLANTA ALTA: galería del hall, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, tres baños, W. C. y office. En altos dos piezas de servicio y baño. Al fondo galería. NOTA: La independización de los servicios sanitarios será por cuenta del que resulte comprador. CAPITAL No. Ho. 80024. Serie 22a. MARTILLERO: J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 519. CRITICA inicia 8|3 vence 22|3|934.

COCHABAMBA 2045, entre Sarandí y Rincón. — Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S. por 34m64 de fondo al N. SUPERFICIE APROXIMADA: 297m47 M. C. (según perito del Banco). El 26 de Marzo, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, pesos 22.200. HIPOTECA, $ 16.500. DEUDA, $ 14.568. Casa de familia y taller, compuesta de dos habitaciones, baño, cocina, despensa, dos w. c. y galpón al fondo, con entrepiso. CAPITAL No. Ho. 66016. Serie 23a. MARTILLERO: Díz Ragni y Cía. Sarmiento 551. CRITICA Inic. 11|3|934, vence 25|3|934.

CABRERA 3619|21 y 23, entre las de Bulnes y Salguero. Mide según títulos 8m66 de frente al S., 30m41 de fondo en el costado O., 29m26 en el del E. y 8m72 en el contrafrente. Superficie aproximada 258.37m.c. El 28 de marzo a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 41.000. Hipoteca, $ 35.000. Deuda, $ 34.825. Casa para renta compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: Salón negocio con sótano, zaguán, vestíbulo, pequeño depósito, cuatro habitaciones, comedor, baño, cocina, w.c., galería y en altos pieza de servicio. Planta alta: zaguán, vestíbulo, sala y escritorio al frente, cinco habitaciones, comedor, baño, cocina, w.c., galería y en altos pieza de servicio. Capital 86.006. Serie 35a. Martillero: Panelo y Cía. Reconquista 336. CRITICA Inic. 13|3|934 Vence 27|3|934

JUAN B. ALBERDI 5127|29|31, entre Basualdo y Araujo. — Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.; 56m74 de fondo en el costado E. y 57m50 en el del O. SUPERFICIE APROXIMADA: 497m08 M. C. El 26 de Marzo, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, pesos 34.700. HIPOTECA, $ 34.700. DEUDA, $ 31.526. Casa compuesta de: planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: zaguán, sala negocio, pieza, vestíbulo, pequeño depósito, cuatro piezas, galería, dos cocinas con pequeña despensa cada una, dos w. c. PLANTA ALTA: zaguán, descanso escalera, sala, escritorio, tres habitaciones galería, cocina, baño, pieza de servicio, despensa, w. c. y terraza. CAPITAL No. Ho. 60205. Serie 20a. MARTILLERO: Horacio Bustillo y Cía. Perú 84. CRITICA, Inic. 11|3|934, venc. 25|3|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Pdo. Adolfo Alsina, Pueblo de Maza. Calle sin nombre y s|No. Manzana 48, lotes letras H. G. C. y parte del B. 1 casa de familia y negocio, apta para hotel, cuyos lotes se componen, s|título: Lote G.: 25 mts. de frente por 50 de fondo; lote B.: 10 mts. de frente al O. por 50 de fondo; lote H.: 25 mts de frente al N. O. por 50 de fondo; lote C 25 mts. de frente por 50 de fondo, los que en conjunto miden 4.250 mts.2. y LINDAN: N. O. calle pública y parte del lote E.; S. E. calle pública y resto del lote B.; S. O. calle pública, lote A. y parte del B.; y al N. E. lotes D. E. y F.

El 1o de Abril, a las 10.30 horas, en el BANCO DE LA NACION ARGENTINA, en CARHUE (Adolfo Alsina). BASE, $ 10.500, al contado. Consta de 14 habitaciones, 2 salones, 1 galpón, etc. No. Ho. 31|1405. Serie art. 4a. Sucursal BAHIA BLANCA. MARTILLEROS: Larrea y Beaunza.

Nota: El que resulte comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de Ley, debiendo presentar la solicitud correspondiente dentro de los TRES días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. CRITICA, Inic. 17|3|934; venc. 21|3|934

DESEADO 2365, entre Zamudio y Caracas. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S. E. por 34m00 de fondo. Superficie aproximada: 289 m.c. (según perito del Banco). El 26 de marzo a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 7.600. Hipoteca $ 4.500. Deuda $ 4.477. Casa compuesta de jardín al frente, una habitación, piecita y w.c. Capital No. Ho. 89698. Serie 38a. Martillero: Gustavo de A. Victorica. Victoria 910. CRITICA Inic. 18|3|934 Vence 25|3|934

TUCUMAN 672|76|78, entre Florida y Maipú. Mide según títulos: 8m44 de frente al N. por 45m03 de fondo. Superficie aproximada: 389.00 m.c. (según perito del Banco). El 3 de abril a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 160.800. Hipoteca $ 160.000. Deuda $ 159.200. Casa de negocio y familia compuesta de planta baja y dos pisos altos a saber: Planta baja, gran salón negocio, cuatro piezas, comedor, baño, cocina, w.c. y en entrepiso gran salón con w.c. Planta alta: 1er. piso: zaguán, hall, sala, escritorio, antecomedor, comedor, dos habitaciones, pasaje, cocina, antecocina, dos piezas, baño, lavadero con escalera a entrepiso donde existe un salón, dos piezas de servicio y baño. Segundo piso: Descanso escalera, galería del hall, sala, seis habitaciones y tres baños y escalera interna de servicio. Tiene servicio de ascensor. Capital No. Ho. 39981. Serie 16a. Martillero: J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 519. CRITICA Inic. 19|3|934 Vence 2|4|934

DIRECTORIO 940 y 942, entre Cachimayo y Centenera. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 21m07 de fondo en el costado E.; 23m52 en el del O. y 9m00 en el contrafrente. Superficie aproximada: 193.07 mc. El 26 de marzo a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 33.100. Hipoteca pesos 29.000. Deuda $ 28.855. Casa compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, comedor, antecomedor, toilet, cocina, w.c. y carbonera. Planta alta: descanso escalera, tres habitaciones, baño, pieza de servicio en entrepiso y terraza. Capital No. Ho. 80772. Serie 38a. Nota. Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. OTRA: El deslinde del costado E. será por cuenta del que resulte comprador. Martillero: Carlos V. Sáenz Peña. San Martín 232. CRITICA Inic. 18|3|934 Vence 25|3|934

Andrés Corvetto

JUDICIAL.—Chalet en Lomas, F. C. S. Moderno, precioso, bien construído, con jardines y en lindo barrio. A 5 cuadras al Oeste de la estación, Loria 599, esquina Saavedra. — Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio: SOCIEDAD "LA IBERO PLATENSE" contra ALEJANDRO OSCHUP, hoy CARLOS HECTOR GARCIA AMENEDO. Base, $ 11.213.19. Con facilidades. El Domingo 1o. de Abril, a las 16 horas, en el mismo chalet. Mide: 18m66 frente al Oeste y 16m.44 frente al Sud. Afirmados por ambas calles, linda verja y jardín al frente, pórtico, hall, comedor, 5 dormitorios, baño, cocina y demás comodidades. Visítese. Seña 5 o|o. Comisión 2 o|o en dinero efectivo. — Informes: Reconquista 331. — Andrés Corvetto.

Carlos Fco. Alberio

JUDICIAL. — Casa José María Moreno 1782. Mide 11m25 fte. al Oeste; 6m70 al Este; 17m45 en el costado Norte, 19m30 en el del Sud. Base: $ 5.135.50 c|l. pudiendo quedar en hipoteca $ 5.000 a 3 años de plazo y 6 o|o interés.

El Domingo 25 de marzo, a las 16, allí. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Juez doctor Martín Abelenda, secretaría actuaria.

Autos: Viscarui Elías C. v. Clapis de Franscino Antonia María, ejecutivo. Más informes en secretaría o al martillero. Lavalle 1282. Buenos Aires 9|3|34. — Doctor José M. Sagasta, secretario.

ARTURO BARROS

Judicial. — 2 chacras en Monte Grande

"Las Margaritas", muy próximas a La Campana, lotes 4 y 5 de la subdivisión de un campo del Dr. J. Alvarez de Toledo. Ambas son linderas y tienen una calle de salida a la avenida Santamarina que da al camino pavimentado. La chacra Nº 4 consta de 8 hects. 37 a. y 25 cents. y sólo tiene alambrados exteriores; linda con el arroyo Ortega, con Gandulfo y Ballestrini y con las Nº. 3 y 5. La Nº. 5 consta de 7 hects. 44 a. 26 cents. y tiene arboleda de importancia, alambrados exteriores y población de zinc. Linda con Gandulfo y Ballestrini y con las Nº. 4, 11 y 12 y calle en medio con las 3 y 6. Se revisan por Monte Grande o por Ezeiza. Indicadísimas para granja y aun para una linda residencia. Bases las 2|3 partes de la tasación para la C. Territorial, o sea $ 8.000 para la Nº. 4 y $ 8.400 para la Nº. 5. Sucesión de don Ernesto Rufino. Juzgado de lo Civil del Dr. Abelenda. Secretaría Madariaga.

EL MARTES 27 de Marzo, a las 16, en mi escritorio, San Martín 232. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — Arturo Barros.

MARIO LIVINGSTON

JUDICIAL. — Terreno Pasaje Ambrosio Olmos, lindero al Nº. 1253, entre Paracas y Salta, sobre estación Constitución, subte y Hospital Rawson. Mide 9 mts. frente al S.E.; 19.60 mts. costado S.O.; 20.22 mts. al N.E. y 9.02 mts. contrafrente. Superficie 179.23 mts. cds. Base $ 9.402.90 m|n.

EL DOMINGO 1º. de abril, a las 16.30 horas sobre el mismo. Seña 8 o|o y a cuenta de precio. Comisión 2 o|o a cargo del comprador. Orden Sr. juez Dr. Raúl Perazzo Naón, Secretaría Dr. M. Sánchez de Bustamante. Juicio Harilaos de Olmos Doña Adelia M. contra Suc. Prat Bes. Otros informes en mis oficinas Diagonal R. Sáenz Peña 637. — Mario Livingston. — Marzo 13|934. Dr. Miguel Sánchez de Bustamante, secretario.

X Olmi X

JUDICIAL.—LOTE EN FLORESTA. Avda. Emilio Castro el lado Nº. 5855. Mide: 8m.66 frente; 8m.752 contrafrente por 19m.411 y 20m.675 fondo. Base: $ 1.800. Juez, Dr. Orús, sec. Ruzo, juicio: Soc. Arg. Fomento y Obras c. Castro.

El Viernes 23 de Marzo, a las 17, en Reconquista 353. — Casa Olmi.

La Educación del Pueblo

SUS PROBLEMAS SUS DEFECTOS SUS VIRTUDES

Contra la Repartija de Cargos Escolares Protesta el Frente Unico

El Consejo no Crea Escuelas a Fin de Poder Sufragar Canongías

HA cundido rápidamente en las esferas del magisterio nacional la indignación y la alarma que había de suscitar el Consejo Nacional de Educación con los nombramientos ilícitos e innecesarios de más de cien cargos de maestros para las escuelas de adultos. El escandaloso hecho se presta a ser concretado con la precisión con que lo hemos registrado en estas columnas al comunicarlo a nuestros lectores. Se trata, como ha podido apreciarse, de un caso flagrante de malversación de fondos públicos que reclama una sanción perentoria por parte de las autoridades correspondientes.

Antecedentes legislativos de los fondos empleados

El hecho no nos ha sorprendido del todo. Cuando el Parlamento Nacional votó, a propuesta del diputado socialista Nigro, la suma de cinco millones para crear escuelas primarias, aplaudimos la iniciativa, pero lamentamos que el carácter global de la partida dejase al arbitrio de un Consejo Nacional de Educación como el actual esa considerable inversión, lo que implicaba el peligro de que se desvirtuase el noble propósito de la iniciativa, como ya ocurrió otras veces con otros Consejos no menos ineptos y politiqueros que el presidido por el ingeniero Pico. La sospecha contenida en nuestras reservas se ha confirmado, desgraciadamente. El Consejo Nacional de Educación, que anunciara en vísperas de la interpelación del diputado Américo Ghioldi, al solo objeto de restarle eficacia, inminentes creaciones de escuelas, el mismo que ratificó ese propósito en octubre del año pasado y reiteró esas promesas a comienzos del presente, no ha fundado una sola escuela primaria en la capital, ni en provincias y territorios. No las ha creado ni ha adoptado tampoco, hasta la fecha, una sola medida que implique el propósito de instalarlas a corto plazo, corrigiendo su culpable inacción de muchos meses. Y ya ha transcurrido casi un mes del ciclo escolar sin que se vean otras creaciones que las estampadas en el papel, con vistas a una publicidad ruidosa, como para encubrir su fracaso técnico para beneficio de amigos de las autoridades escolares.

Una mina de oro

Pero si la partida no se invierte de acuerdo al fin para el cual fué votada, en cambio los miembros del Consejo Nacional de Educación han encontrado en ella un rico filón para sufragar todas las canongías que obsequian a sus parientes, a la camarilla de altos empleados del Consejo a los secretarios y subsecretarios privados y a sus amigotes políticos.

A esa partida acaba de imputar los 114 puestos de maestros especiales regalados a gente sin títulos de maestro ni de la materia que han de dictar, cargos puramente burocráticos, innecesarios, como lo comprueba el hecho de que la casi totalidad de las escuelas de adultos, el mismo día en que se daba a luz la lista de los nombrados — a pesar de la ocultación del Consejo — aparecían, en una publicación emanada de la inspección técnica respectiva, solicitando alumnos para sus numerosas vacantes. Y hay más: las escuelas de adultos tienen ahora menos alumnos que en 1931, pero no obstante eso, han servido de pretexto para 86 creaciones ilegales del Consejo Cárcano y estas 114 del actual Consejo, cuyas arbitrariedades parecen destinadas a superar todos los "records" de los consejos más tristemente célebres.

Pero no es sólo la repartija de cargos de maestros especiales: hay también la de las inspecciones de esas escuelas. En la misma sesión en que se favorecieron a 114 recomendados sin título, a costa de las escuelas infantiles que demandan más de medio millón de analfabetos, eran "confirmados" como inspectores de escuelas de adultos los señores Rodríguez Burmeister y Mersali Cross, quienes hace algunos meses fueron adscriptos a esas inspecciones, preparando dos ascensos que constituyen casos intolerables de favoritismo. El primero, Rodríguez Burmeister, inspeccionará a profesores de taquigrafía, dactilografía y contabilidad, entre los cuales hay contadores públicos, sin tener título en ninguna de esas especialidades ni otro antecedente que el haber "desempeñado" una clase de taquigrafía sin alumnos. El otro, Mersali Cross, es un escribano cargado de puestos oficiales, quien, durante la presidencia Terán, pidió pase a una escuela nocturna; y, de maestro que era, ¡lo pasaron como director de la escuela 5, del C. E. 2°! Fué director "de facto", por obra y gracia del Consejo de la dictadura. Ahora, con un ex ministro de la dictadura, es llevado a la inspección de escuelas de adultos, con 700 pesos mensuales. Así, echando alguna firma de vez en cuando, podrá atender dos escribanías de bancos oficiales y otra de un banco particular este insaciable "gourmand" del presupuesto. ¡Dignos broches de una sesión en que se iniciara el despilfarro de los fondos escolares!

Zarpazo final

Pero no paran ahí las combinaciones de este Consejo "apolítico", que arroja de una vez su disfraz de justicia y legalidad: también ha concedido en la misma forma, pero encubriéndola en una supuesta "aprobación de medidas de la presidencia", algunos puestos de visitadoras escolares, y se apresta a convertir en interinatos todas las vacantes de escuelas de la Capital y los cargos que se creen para atender la demanda de asientos. En efecto: parece que no bastaba que la presidencia fuese autorizada a conceder puntos de bonificación, que significan años de espera, a los postulantes recomendados, sino que ahora va a resolver, y ya ha comenzado a hacerlo parcialmente, la creación de terceros turnos en las escuelas de los Consejos Escolares 13, 15, 16, 17, 18, 19 y 20. De esta suerte no se abrirán nuevas escuelas, pero habrá tres turnos en vez de dos en muchos establecimientos, de los cuales algunos tienen, además, cursos nocturnos.

El Frente Unico Dará un Manifiesto el 21

LA entidad que representa a la mayoría de las asociaciones docentes del país, ha resuelto que en la sesión especial que celebrará el miércoles próximo, se dé un manifiesto relacionado con la creación de 114 cargos artificiales en escuelas de adultos y la malversación que esto importa de la partida de cinco millones de pesos que el Consejo ya debió utilizar en la instalación de nuevas escuelas, exigidas por más de medio millón de analfabetos registrados por el último censo de la población infantil.

Esta resolución fué tomada por unanimidad, exteriorizándose elocuentemente la indignación que este hecho ha producido en el magisterio, máxime cuando los maestros no perciben sus haberes, ven suprimidas todas las garantías de equidad en los ascensos y tienen que trabajar en escuelas desmanteladas, carentes en absoluto de los elementos más imprescindibles para el trabajo escolar.

No le interesa la educación

Con este expediente, que es un atentado a la salud de los niños puesto que con tantos turnos no es posible hacer la limpieza de las aulas, el Consejo no crea establecimientos primarios, a pesar de tener fondos y haber anunciado la instalación de 31; pero podrá convertir en interinatos los nuevos cargos, eludir la obligación de hacer ternas con los postulantes en mejores condiciones y podrá distribuir algunos centenares de puestos en la misma forma que ha repartido los 114 de escuelas de adultos. ¿Qué importa si la labor se resiente con la reducción de horarios y las incomodidades originadas por esa inadmisible aglomeración de cursos si puede satisfacer sus compromisos políticos con un puñado de cargos? La educación pública no entra en sus preocupaciones.

JIM de la SELVA

MANOS ARRIBA, O SINO MORDERÁS EL SUELO COMO TU AMO.
PETER EL TIGRE.
EL ME SALVÓ LA VIDA Y VOS LO HAS MATADO.
ME NIEGO A CREER QUE SEAS MI PADRE.
VUELVE AL CAMPAMENTO; TE VOY A CASTIGAR.











Las Hazañas del Hombre Relámpago — **por Alexander Raymond**

LA PRINCESA, DESPUÉS DE ENCERRAR A JORGE, SE PRESENTÓ ENCOLERIZADA ANTE SU PADRE.
PERDONALE PADRE; LE AMO, NO PUEDO DECIRTE DÓNDE LO ESCONDÍ.
MIS ÓRDENES SON SAGRADAS. HASTA MIS HIJOS SUFRIRÁN EL CASTIGO POR DESOBEDIENCIA.











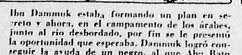








Tarzán, el Invencible, No. 83 — (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1931) — **por Edgard Rice Bourroughs**



Ibn Dammuk estaba formando un plan en secreto y ahora, en el campamento de los árabes, junto al río desbordado, por fin se le presentó la oportunidad que esperaba. Dammuk logró conseguir la ayuda de un negro, al que Abu Batn obligó a seguirlo, prometiéndole la libertad



Para Zora y La se ha hecho una carpa aparte. Delante de ésta se sentó un centinela, cuya presencia Abu Batn consideró más que suficiente para sus propósitos, que eran, tal vez, los de proteger a las mujeres contra sus propios hombres, más que los de evitar su huída



La noche que Ibn Dammuk eligió para su villanía era la que el hombre esperaba desde que encontró a uno de los miembros de su propia tribu montando guardia delante de la tienda de las cautivas. Este hombre estaba obligado, por la ley de lealtad hereditaria, de servir y de obedecerle



En el bosque, detrás del campamento, esperaba Ibn Dammuk con dos hombres de su tribu, cuatro esclavos que ellos habían traído del desierto y el negro que tenía que ganar su libertad con el trabajo de aquella noche. Al imaginarse lo que iba a suceder, Ibn Dammuk sonrió, satisfecho

Algo por Alguien

Filosoficula

El Alto Sueño

LA idea que la generalidad de las gentes se ha formado del hombre que sueña es, como casi todas las ideas muy compartidas, una idea falsa. Se imaginan un gandul, tirado boca arriba con femenil molicie, viendo pasar entre el humo y el techo ángeles de crema y pajaritos de papel que cantan pamplinas. Y tiene que ser así. ¿Cómo podrá comprender los grandes sueños que aun no se le han mostrado, quien no va más allá en los propios del beso cinematográfico o la cola vana del pavo real? ¿Cómo sospechar lo que pasa en el alma del que lleva clavada hasta el puño la espada celeste? Pero la verdad es que el alto sueño es cosa terrible, que sólo una excepcional virilidad puede soportar: Angel de fuego parado en la raíz de la vida, que agita las alas de tormenta y alza el brazo poderosamente armado, removiendo los aires, agitando las aguas e hiriendo de continuo las potencias del alma, que quieren dormirse y descansar.

Y hay que domar al monstruo divino; hacerlo danzar con los ligeros pies de la canción; nadar en la corriente oscura y luminosa de la música; hacer correr su sangre de colores sobre la tela o inmovilizarlo para siempre en el gesto fuerte y gracioso de la columna. Lucha terrible es esa que no se ve de afuera, que sólo comprende el de la misma raza, el que en su cuarto solitario embrida al centauro o aprende el canto de las sirenas del mar interior, o enseña a bailar a las mariposas. De esa lucha nace la obra de arte, que después todos pueden gozar sin peligro ni fatiga, como del espectáculo del león amaestrado, y nace también el eterno descontento del creador que lo vió libre y fuerte, con más luz en los ojos y más elasticidad en los miembros y más voces de mar en el rugido, antes de caer en las imprescindibles redes de las normas en que ahora se ve.

Verdad es que por el mundo se sueñan muchas pequeñeces, pero, en realidad, no son sueños, sino realidades desmaterializadas.

SABER VIVIR

NO está la felicidad en vivir, sino en saber vivir. Ni vive más el que más vive, sino el que mejor vive: porque no mide el tiempo la vida, sino el empleo.

Saavedra Fajardo.

EL CENTAURO

Y ANTONIO, que había estado descansando, por revelación supo que había otro monje —llamado Pablo— mucho mejor que él, a quien debía visitar. Y el venerable anciano, apoyado en un báculo que sostenía sus débiles miembros, empezó a sentir deseo de ir no sabía dónde. Y proseguía en el camino comenzado diciendo: "Creo en mi Dios: El un día me mostrará al compañero que me ha prometido". Apenas pronunció estas palabras, vió a un hombre en parte caballo, a quien los poetas denominaban Hipocentauro. Al instante arma el monje su frente con la señal de la Cruz, y dice al monstruo: "¡Hola! ¿En qué parte habita por aquí el siervo de Dios?" Y el monstruo, haciendo rechinar no sé qué de bárbaro, y triturando las palabras más bien que pronunciándolas, buscó entre su hórrida boca un discurso blando para responder; extendió luego la mano derecha, mostró al monje el camino y, semejante a un ave, desapareció a su vista atravesando los inmensos campos.

SAN JERONIMO
(In vita Sancti Pauli eremitae).

☆ ★ ☆

VALOR

A su corazón guerrero
comunicaré el valor,
por ser la prenda mayor
que en los reyes sobresale,
a quien no hay otro que iguale
en utilidad y grado,
y así valor se ha llamado
porque más que todas vale.
Pues se ve siempre
que ha sido el valor solo
quien hace reyes.

Sor Juana Inés de la Cruz.

☆ ★ ☆

El Extranjero

—¿A QUIEN quieres más, hombre enigmático, dime, a tu padre, a tu madre, a tu hermana o a tu hermano?

—Ni padre, ni madre, ni hermana, ni hermano tengo.

—¿A tus amigos?

—Empleáis una palabra cuyo sentido, hasta hoy, no he llegado a conocer.

—¿A tu patria?

—Ignoro en qué latitud está situada.

—¿A la belleza?

—Bien la querría, ya que es diosa e inmortal.

—¿Al oro?

—Lo aborrezco, lo mismo que aborrecéis vosotros a Dios.

—Pues ¿a quién quieres, extraordinario extranjero?

—Quiero a las nubes..., a las nubes que pasan... por allá..., ¡a las nubes maravillosas!. — Carlos Baudelaire — "Poemas en Prosa".

★ ☆ ★



—Esto es lo que le conviene a usted: una espléndida mesa de ministro.

—De ministro... ¿No tiene usted algo más sólido?

(De "Le Petit Parisién".)

Un Ser Sobrenatural es "El Hombre Invisible"

"Tres Mujeres" Irá Mañana en el Teatro Broadway

Un tema con humorismo en todas las situaciones y desarrollado con la habilidad que para hacer comedias finas posee el director Harry Beaumont, es "Tres Mujeres", ("Should Ladies Behave"), la película del sello de la Metro-Goldwyn-Mayer, con la cual renovará su cartelera el Gran Teatro Broadway, mañana.


ALICE BRADY

El original que sirvió para realizar esta comedia es la obra teatral de Paul Osborn titulada "The Vinegar Tree". Bella y Samuel Spewack hicieron la adaptación a la pantalla. Y la música que acompaña y comenta la acción fué compuesta por Nacio Herb Brown y Arthur Freed.

"Tres Mujeres" presenta en su asunto el caso gracioso de tres mujeres enamoradas de un mismo hombre con las consiguientes complicadas tribulaciones que tal situación crea al marido de una de ellas y al novio de su hija, porque, además, las tres mujeres están unidas por vínculos de sangre.

Lionel Barrymore y Alice Brady se comportan en "Tres Mujeres" como ellos saben hacerlo y se lucen en la irónica caracterización del matrimonio, eje de la trama.

Conway Tearle, Katharine Alexander, Mary Carlisle, William Janney y Halliwell Hobbes completan el elenco de "Tres mujeres".

Con "Tres Mujeres" serán estrenadas las siguientes películas: "El coche de la suerte", una comedia interpretada por Thelma Todd y Patsy Kelly y "Vuelvan a Irlanda", un hermoso viaje, narrado en castellano.

En escena harán su debut los "Totten Girls", presentando un ballet americano preparado con brillante espectacularidad.

Compiten en Belleza y en Elegancia



JUDITH Allen y Gail Patrick, estrellas de la Paramount, no sólo luchan por ocupar el trono de la belleza, sino también el de la elegancia, como lo prueban estas dos fotografías llegadas desde la meca del cine

Un Buen Conjunto de Primeras Figuras en "Volga en Llamas"

UN reparto excepcional compuesto por primeras figuras del film y el teatro europeo tiene la producción de Turjansky, "Volga en llamas", el suceso cinematográfico más comentado actualmente en Europa.

En primer lugar figura el actor ruso Inkijinoff, que luego de su inolvidable trabajo en "La tempestad amarilla" no volviera a verse entre nosotros. Le sigue Daniela Darrileux, la figura más joven de la Comedia Francesa, descubierta para el cinematógrafo por Turjansky, y que después de su actuación en "Volga en llamas" es considerada en París como la figura más personal de la pantalla francesa. Vemos luego a la estrella rusa Natalhie Kovanko, aquella recordada heroína de "El ordenanza". La Kovenko, en el rol de la Reina Catalina de Rusia, ha reverdecido sus viejos laureles. Tres nombres famosos en el teatro europeo aparecen a continuación. Son ellos Henry Marchand, Jacques Berlioz y Raymond Roulien. Finalmente, en la interpretación de un oficial de la guardia imperial rusa vemos el nombre de Albert Prejean, figura bien conocida entre nosotros.

LAS VOCES DE LOS ESTUDIOS

Dos jóvenes artistas han sido recientemente contratados por Warner Bros. Ellos son Dorothy Coonan y Edwin Phillips. Ambos tienen papeles importantes en la película "Edad peligrosa", que fué dirigida por William A. Wellman. Miss Coonan hace en esta película su primer papel de dama joven. Antes había aparecido como corista en "La calle 42" y "Vampiresas de 1933". Edwain Phillips ha hecho papeles de muchacho en muchas películas y en importantes obras teatrales.

Kay Francis asegura que el color azul, en todos sus tonos, estará de moda este año. Para empezar ella se ha hecho muchos vestidos, tapados y sombreros en ese color. Su ejemplo ha sido seguido por muchas artistas conocidas y es indudable que el color azul se usará mucho este año en Hollywood

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY

JOAN CRAWFORD ES APASIONADA DE LAS GARDENIAS. CREE QUE EXPRESAN SU PERSONALIDAD Y LE TRAEN SUERTE SIEMPRE LLEVA ALGUNAS CONSIGO, TENIENDO QUE RENOVARLAS CONTINUAMENTE A CAUSA DE QUE SE MARCHITAN MUY PRONTO.

¡SI ME DIESE UNA...!

EL PERRITO ESCOCES DE HELEN MACK, SIEMPRE LLEVA PARACAIDAS CUANDO ACOMPAÑA A SU DUEÑA EN EL AEROPLANO.

ACH

ESTHER RALSTON ACOSTUMBRABA HACER ACROBACIAS EN ANILLOS SOSTENIDAS CON LOS DIENTES POR SU PADRE. UNA NOCHE SU HERMANO OCUPO EL LUGAR DEL PADRE; ESTORNUDO, Y ESTHER SE DIO UN TERRIBLE PORRAZO.

Destellos de HOLLYWOOD por LOUELLA O. PARSONS

(Exclusivo para CRITICA. Prohibida la reproducción)

LA CRONISTA CINEMATOGRAFICA MAS FAMOSA DE HOLLYWOOD

GALSWORTHY IMPONE CONDICIONES

LOS ANGELES. Marzo. — Radio, es decir la compañía de cine de ese nombre, no siente mucho entusiasmo por la película "The apple tree", cuyos derechos, pertenecientes a Frank Tuttle y quien pensaba dirigirla, implican además las estipulaciones de Galsworthy. John Galsworthy, el autor, puso dos cláusulas en el contrato, que deben ser consideradas antes que nada. Estas cláusulas especifican: 1o. que el elenco debe ser elegido entre actores ingleses y que la adaptación debe ser aprobada por el autor o su representante.

La compañía Fox, que produjo "Cavalcade" con un reparto inglés, realizando un trabajo brillante, ha adquirido los derechos de "The apple tree", para una producción de Jesse Lasky, mientras esté en el lote de Fox.

LOUELLA O. PARSONS

NUEVO EXITO PARA DICK

Bastaría decir a cualquier dama que ella será el motivo principal del interés de Richard Barthelmess en su película "The old Doll's House", para enajenar su simpatía. Margaret Lindsay, restablecida de su operación de apendicitis, se incorporó en su lecho y se puso a leer su rol. Es sugestivo el hecho de que "The old Doll's House", por Ramón Runyon, sea la última película que realice Richard de acuerdo al contrato firmado con la Warner Brothers.

CHARLES LAUGHTON Y RABELAIS

¡Rezagos de aquel pícaro malvado, Rabelais, cuyo humor satírico es inmortal! Su nombre ha sido tomado en vano. La Paramount convertirá a Charles Laughton en un "Bandido rabelesiano". No estoy completamente segura de lo que ello significa, pero todos lo sobremos cuando la Paramount lo designe para el personaje principal de "The prince of darkness", original de Harry Hervey, expresamente escrito para él. Sin embargo, antes de que Laughton se convierta en "rabelesiano", actuará en Metro Goldwyn Mayer, primero haciendo el padre de Norma Shearer en "Barrets of Wimpole Street", que comenzará a rodarse a fines de semana.

CONTENTA DE SI MISMA

Alice Faye se vió a sí misma por primera vez en la pantalla en una privada de "George White Scandals", en la casa de Winfield Sheehan. Quedó muy bien impresionada, lo mismo que del número de su hijo "Nastyman", del que está segura ha de ser un éxito. Alice corrió desde la sala de proyección al teléfono para comunicarse con Lyle Talbot para decirle cuán feliz se sentía por las buenas cosas que se decían de ella. "The George White Scandals" tiene tres arreglos en serie y una cantidad de números originales.

CHARLES LAUGHTON

CHARLAS DE HOLLYWOOD

La alegre Fahrney Eizner, heredera de Chicago, radicada aquí en procura de hacer carrera en el cine, parece haber declarado la "dulce guerra" a dos prominentes hollywoodianos. Uno de ellos está mezclado en los negocios del film y al otro sólo le tocan de cerca estos asuntos por el hecho de estar casado con una actriz.

Ambos admiradores de la señora Eizner están pagando a buen precio su ardiente cortesanía, por los celos que tienen mutuamente. Mientras tanto, ella está tratando de liberarse de su actual carga matrimonial mediante un pedido de anulación que está en consideración de los tribunales.

PRECIOS DE PROSPERIDAD

He aquí la nota más optimista de que he tenido noticia hasta ahora. "The house of Rothschild", con George Arliss en el papel principal, será exhibida a $ 2, no solamente en Nueva York y Los Angeles sino en todas las principales ciudades del país. Darryl Zanuck decidió llevar a la práctica este plan después de consultar con las oficinas neoyorquinas de la Cía. Twentieth Century. Esto significa, cuando las gentes pueden pagar dos pesos por una película, que las condiciones están mejorando. "The house of Rothschild" se estrenó en el Astor de Nueva York el 14 de marzo y en "El Chino de Grauman de Hollywood la misma noche, debiendo pasar al circuito Shubert el 26 de marzo.

PROPAGANDA GRATUITA

"Rasputín" está haciendo sensación en muchos teatros en que se ha vuelto al cartel esta pieza de carácter ruso. Y nadie negará que la causa de este éxito insospechado se debe al pleito iniciado y ganado por la princesa Youssoupoff, sobrina del czar, la cual afirma que nunca conoció a Rasputín.

MAS "FOLLIES"

Winfield Sheehan bautizará a su última producción para la Fox "Stand up and cheer", pieza en la cuad se hace derroche de "follies" en la pantalla.

INSTANTANEAS

Kay Francis, con un extravagante gorro, almorzando con Mr. Richard Barthelmess, que también llevaba un "chapeau" suizo.

—Hedda Hopper, para no ser menos, apareció en la misma ocasión con un bonito sombrero hecho en el mismo modelo.

—Norma Shearer ha regresado a los studios luego de pasar en su casa un fuerte restrío, habiéndosele comunicado el título de su próxima película: "Lady Mary's Lover".

—Nick, muy conocido de los visitantes de Hollywood como un prominente maitre d'hotel, anda en tratos ahora con Bernice, ex mujer de Bert Wheeler.

—Winfield Sheehan y Jesse Lasky, públicamente negaron haber discutido durante el almuerzo en que estuvieron juntos. Esto es todo, por hoy.

Se Realizó el Milagro de Fotografiar la Invisibilidad en el Film que Conoceremos el Jueves en el Porteño

El Protagonista de "El Hombre Invisible" Parece un Ser Sobrenatural

Cuando la Universal filmó "El hombre invisible", producción de carácter extraordinario que conoceremos el jueves en el teatro Porteño, uno de los "chalatanes" del estudio—siempre hay varios—explicó por qué se dejó pasar un período de más de dos años entre la compra de la famosa novela de H. G. Wells y su transferencia a la pantalla.

Arduo problema

El problema era cómo fotografiar la invisibilidad. La idea de un hombre invisible, está muy bien en un libro, pero, en la pantalla los personajes deben enseñarse. Se consultó a los técnicos, como es la regla invariable. Estos, por algunos instantes, sólo atinaban a golpearse la cabeza con las manos. Los "cameramen" resoplaban pensando en el asunto. Las personas responsables de la adquisición de la novela, formaron un sendero en la alfombra que guía a las oficinas de los dirigentes principales, debido a los millares de viajes que hicieron a las mismas.

Larga discusión

"Demuestren la presencia del hombre invisible por medio de espíritus de alambre, moviendo sillas, libros y otros objetos. Enséñenlo suspendiendo un saco, pantalones y sombrero en un alambre. Coloquen una nube de vapor o neblina, o una mortaja de algo que pase ante la cámara.

Estas fueron una de las tantas sugestiones, pero el veredicto fué "demasiado obvio". Eso podría haberse hecho hace algunos años, pero no hoy. Y así, por dos años, fué discutido el problema mientras que la costosa novela permanecía en los archivos, acumulando algunos centímetros de polvo.

Experiencia lograda

Pero el hombre invisible ha sido fotografiado, correspondiendo el honor a James Whale, el director; Charles Edeson, el "cameramen" y Jack Pierce, el técnico en maquillaje. Después de numerosos y costosos experimentos, ellos descubrieron la posibilidad de usar pequeños espejos, arreglados en la misma forma que los emplean los magos y faquires para crear ilusiones ópticas. Se probaron los espejos, y el problema estuvo resuelto.

Claude Rains, quien es el hombre invisible en la película, es visto caminando tranquilamente, completamente vestido y con un sombrero colocado en lo que sería una cabeza, si allí hubiera alguna cabeza. En su lecho de muerte, su cabeza y sus hombros son visibles, no así el resto del cuarpo, a través del cual pueden verse las frazadas que cubren la cama. En otra escena, aparece desvistiéndose, y al quitarse las vendas que cubren su rostro, sólo se percibe la invisibilidad.

Nueva Labor de Lionel Barrymore

'El Diario de un Médico"

Una nueva caracterización se agrega a la larga lista de personajes que encarnara ante la cámara el notable actor Lionel Barrymore. Se trata esta vez de una figura simpática en su misión, noble en sus funciones y heroico en todos los momentos de la vida: el médico rural. Y este nuevo personaje que interpreta Lionel Barrymore aparece en la última producción del mencionado actor, "El Diario de un Médico", que el programa Glücksmann dará a conocer antes de fin de mes en la sala del Grand Splendid y Ambassador.

L. BARRYMORE

"El Diario de un Médico" ha sido considerado uno de los trabajos más completos de Lionel, y en el que el veterano "astro" demuestra otra vez su plasticidad artística, su profundo dominio de la escena y su arte tan original y único.

Cuatro excelentes elementos acompañan a Lionel Barrymore en "El Diario de un Médico". En primer término la gran característica May Robson, cuyas condiciones no desdicen en lo más mínimo las de la inimitable Marie Dressler. El galán Joel McCrea, siempre sobrio en su juego, haciendo pareja con Dorothy Jordan, figura mimada de Hollywood Frances Dee, que ha sabido conquistar un lugar netamente destacado entre las actrices de primer orden acompañada por otro joven actor James Bush.

El director de "El Diario de un Médico" es John Robertson.

Lo que Canta Schipa en la Película "Tres Caballeros de Frac"

Desde la "Canzonetta" Hasta el Tango

AUNQUE "Tres caballeros de frac" superproducción de la Caesar Film, que conoceremos simultáneamente el 22 en el Astor y Capitol, está dialogada en francés, en el curso de la misma Tito Schipa no sólo canta en este idioma, sino, también en italiano, castellano y napolitano. Así, por ejemplo, en francés el famoso tenor interpreta "Canto sólo para ti" y "Sueño de amor"; en italiano, "Serenata a la luna", "Cuándo" y "Nina"; en castellano el tango "Esperanza" y en napolitano, "Marochiare". Todas estas canciones, excepción de "Marochiare" y "Nina", han sido especialmente escritas para "Tres caballeros de frac" y constituirán, a no dudarlo, una amable y esperada novedad para nuestro público.

"Tres caballeros de frac", que, como ya hemos informado, es la primera película sonora de Tito Schipa, ha sido dirigida por Mario Bonnard y está interpretada en sus roles principales por Pasquali, Joan Gobet, Germaine Aussey y G. Assia.

Con el estreno de "Tres caballeros de frac", inicia su temporada entre nosotros la Alianza Cinematográfica Italo-Argentina, alquiladora que con tanto éxito nos diera a conocer anteriormente "Un hombre y un pueblo".

"La Cruz y la Espada": Grata Novedad de Hoy

Un Alarde de la Técnica Cinematográfica

"LA Cruz y la Espada", la nueva producción de José Mojica, que hoy conoceremos en el Renacimiento, presenta un elocuente ejemplo de la maravillosa técnica fílmica, que Hollywood ha alcanzado.

En una de las escenas culminantes de la obra, durante la lucha que sostienen cuerpo a cuerpo los personajes caracterizados por Mojica y Juan Torena, éste último, en un arrebato de ira, saca su puñal y clava con él, macabramente, la mano de su contendor en la puerta. En un emocionante primer plano, vemos a Mojica sacándose el arma de la herida. Será un truco fotográfico, será ilusión óptica, será lo que se quiera, pero el hecho es que pocas veces brinda la pantalla una impresión tan fuerte y acabada de la realidad.

Junto a Mojica, en "La Cruz y la Espada", reaparece Anita Campillo, nueva y bella figura del celuloide, incluyendo el programa a conocidos elementos, como el nombrado Juan Torena, Carmen Rodríguez, Paco Moreno, Lucio Villegas, Martín Garralaga y Julio Montelbán.

Evoca la película, que contiene hermosas canciones y una alegre fiesta española, un episodio romántico-sentimental de la California de hace 100 años, colonizada entonces por los padres franciscanos, esforzados espíritus que la historia de América ha inmortalizado.

"Mis Labios Engañan" es una Opereta Suntuosa, de Sello Fox, que Tiene a Lilian Harvey por Estrella

El Próxnmo Miércoles se Estrenará en el Monumental

En "Mis labios engañan", opereta suntuosa que el miércoles próximo día 21 del corriente, estrenará el cinematógrafo Monumental, conoceremos el primer trabajo fílmico que la graciosa y afamada "vedette" europea Lilian Harvey realiza para estudios mericanos. La producción lleva el sello Fox Film Corporation, cuya compañía contrató en exclusividad, por largo tiempo, los servicios artísticos de la popular figura de la pantalla.


LILIAN HARWEY

Miss Harvey, experta políglota, pues domina los idiomas inglés, alemán y francés, es una de las adquisiciones más valiosas hechas por Norte América en los últimos tiempos, y desde que Hollywood atrajo de Europa a Greta Gargo, Marlene Dietrich, Lil Dagover, Maurice Chevalier y otros.

Lilian Harvey, nació en Londres, el 19 de enero de 1907, hija de madre inglesa y padre alemán. En el torbellino de la guerra, 1914, se encontraba en Alemania, donde se educó. Practicó baile por prescripción médica, pues era de complexión física enfermiza. Cuando recobró salud, se dedicó profesionalmente a la danza, comenzando desde entonces a adquirir renombre. Mientras bailaba en la revista musical "Viena, look out", miss Harvey llamó la atención de Richard Eichberg, productor cinematográfico alemán, el que la "descubrió", repitiéndose así, el caso de Mauritz Stiller, respecto a la Garbo. Lilian pesaba entonces apenas 85 libras, pero era una actriz consumada. Para estudios alemanes hizo "Amor y guerra", "La chica del Variedades", "La casta Susana" y "María la loca". Después la sonrió la fama, al confiarse a la protección del famoso productor Erich Pommer, "descubridor" de personalidades de la talla de Emil Jannings, Marlene Dietrich, Pola Negri, Lya de Putti y otras. La película que consagró definitivamente a Lilian Harvey fué "El Congreso baila".

"Mil labios engañan" es una opereta que está colmada de melodías agradables, debidas al compositor William Kernell, destacándose las canciones "La banda toca alegremente", "El auto de su majestad" y "El romance". La mimada del cine europeo, que dispone ahora de los innumerables ventajas que brinda Hollywood para acentuar encantos y talentos, lleva de galán en esta producción a John Boles. El asunto de la película fué sacado de la pieza teatral "Der Komet", de Ttila Orbok, que refiere una historia festivo-sentimental en un reino imaginario de los Balcanes. Los protagonistas son secundados por el cómico El Brendel, Irene Browne, Maude Eburne, Henry Stephenson y Herman Bing, además de un centenar de "extras". La dirección de "Mis labios engañan" corrió a cargo de John Blystone y de la fotografía se encargó Lee Garmes, el famoso "cameraman" de "Huérfanos en Budapest".

Fué Soldado, Escritor y Músico el Celebrado Clive Brook, Intérprete Principal del Film "La Dama Galante"

Artistas Unidos Presentará esa Producción en Breve

Hasta finalizar la gran conflagración europea, en la que actuó durante largo tiempo mereciendo el ascenso al grado de Mayor por su heroico comportamiento, Clive Brook no pudo pensar seriamente en llevar a la práctica un viejo ideal: ser actor del teatro.

Su padre, con el sentido práctico proverbial en la mayoría de los padres, deseaba hacer de su hijo un abogado; pero el joven Clive llevaba en las venas sangre de artistas puesto que su madre había sido cantante de ópera y éste ascendiente fué más fuerte que la voluntad paterna.

Siendo aun muchacho, realizó trabajos para un periódico, escribiendo novelas breves, y más tarde ofreció recitales de violín, instrumento que concluyó por dominar ampliamente después de ocho años de estudios ininterrumpidos.

Durante la batalla de Mesina, en el frente europeo, la explosión de una bomba lo sepultó vivo junto con los compañeros que lo rodeaban y por dos veces sufrió la pérdida de la memoria, concluyendo su campaña como instructor de artillería de oficiales americanos.

Con la firma del armisticio revivió en él el viejo ideal del teatro. Clive expuso sus anhelos a Sir Alfred Butt, famoso empresario inglés e inmediatamente fué designado para interpretar el rol del protagonista en "Fair and Warmer", obra que fué mantenida en escena durante larga temporada.

Algún tiempo después firmó contrato para actuar en "Over Sunday", compartiendo los papeles de mayor responsabilidad con Mildred Evelyn, la celebrada actriz británica. Esta obra les deparó un éxito rotundo. Junto volvieron a aparecer en "Sacred and Profaned Love", convirtiéndose finalmente Miss Evelyn en la señora Brook. Esto ocurrió en el año 1920.

Después de aparecer en películas inglesas, Brook fué llevado a la Unión por el célebre e infortunado director Thomas H. Ince, en 1924.

Clive trabajó en varias compañías norteamericanas, sus servicios fueron solicitados por todos los estudios de importancia y su carrera llegó a la cúspide, cuando en "Cabalgata" mereció los honores de una consagración definitiva.

En "La dama galante" Brook tiene uno de los papeles más importantes de su carrera. Se trata de su primera película para la productora "20th Century", cuyos films son distribuídos por Artistas Unidos.

"La dama galante" será estrenada en el cine Monumental el día 25 del corriente.

Debuta en La Plata un Buen Conjunto

La compañía argentina de comedias Renovación, que encabezan Teresita Senón Josefina Meliá, Enrique Sinisterra y Francisco García Garabá se presentará mañana en el Coliseo de La Plata iniciando así su jira por las plazas cercanas de la Capital. Llevan como elemento de éxito además del correcto plantel de intérpretes, un repertorio extenso y seleccionado que comprende de diez y seis estrenos y veinticinco reposiciones y en el que figuran preferentemente piezas cómicas españolas.


TERESITA SENEN



De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal de "Alma Torera" en Sali Queló)

GAUCHOS DE "JOLLIGU"

SALI QUELO, marzo 18.—

Anoche, por invitación del dueño del biógrafo de este pueblo, fuí a ver una vista de gauchos argentinos. Es decir, gauchos argentinos según las leyendas de vista;; por lo poco que yo sé de este país, esos eran tan gauchos como yo soy alemán. Andaban empilchados como los toreros andaluces, y hablaban más o menos parecido a don Patrio Young, el dueño de la estancia "La Verde", que es un irlandés bastante agauchado; pero que nunca pudo aprender la castilla. Había un matón que cantaba estilos no sé de ande, acompañándose con una guitarrita de nene, y a cada momento sacaba una navaja sevillana con intención de afeitar a alguno.

Le dije al dueño del biogra si sabía de ande eran esos gauchos y me contestó que de la Pampa. Le advertí que yo había recorrido toda la Pampa y nunca había visto esa clase de gente, y el hombre me respondió que si en "Jólligu" los ponían así era porque así eran, pues la vista, al decir de los títulos, había sido hecha en en el "extremo sud de América, tierra del trópico misterioso y salvaje, donde el calor tiende a los hombres de panza a la sombra, mientras una china los invita con refrescos de coco, que llevaban en una bombilla terminada en pelota".

Cuando salí del biogra para mi casa, pensé cómo es posible que aquí dejemos correr esas pelotas. Pasé que de Francia, de una sociedad de estudios geográficos, nos manden cartas que suponen a Buenos Aires capital del Brasil y que atribuyen a Sali Queló el honor de ser la primera ciudad de la "República de Patagonia"; pero no queda bien que les permitamos a los yanquis querer hacernos pasar a nosotros mismos una vista de macaneo, que si la sacaron aquí, habrá sido para los Carnavales.

Ubaldino RAMACHUZA

* ☆ *

MENTIRAS CRIOLLAS

Hoy trabajé como nunca

Hermoso por Fuera

Los libros sagrados mencionan al pavo real como uno de los más preciosos y más raros productos traídos de Asia por las flotas del rey Salomón. Por su rareza y su extraño mérito, lor patricios romanos, dejándose de contemplaciones de belleza, empezaron a servir en su mesa carne de esta ave, y su uso, como vianda se generalizó.

En la Edad Media se atribuyeron a su carne condiciones de delicadeza y excelencia cuya falta de fundamento se ha demostrado después.

Coplas de Baile



Para bailar el gato
preciso cuatro:
dos niñas buenas mozas,
dos mozos guapos.

Guitarrita de pino,
cuerdas de tripa;
no las quiero a las grandes,
sino a las chicas.

Pictóricas



"Lo malogró el carmín"

* ☆ *

ULTIMA ORACION

AL SER EJECUTADO CARLOS I DE INGLATERRA, DIJO DIRIGIENDOSE AL VERDUGO: "VOY A HACER UNA CORTA ORACION Y LUEGO LEVANTARE LAS MANOS: ESA SERA LA SEÑAL".

Tierras Sedientas

Se viene observando que el centro de Asia va desecándose como el de Africa, de una manera rápida. Durante estos últimos años han desaparecido en la primera de dichas regiones numerosos lagos de gran cabida.

Astillas del "Naufragio"

La renuncia previa de los candidatos de la Concordancia fué entregada, por decisión del partido, a un hombre de honor, incapaz de hacer ninguna trastada a los candidatos. El hombre elegido fué el doctor Tomás Arias.

* * *

La lista de candidatos de la Concordancia es llamada ahora la "lista del Gelria", porque la encabeza el doctor Tomás Arias.



El guardia (tomando datos para la denuncia).—¿Su nombre de usted?
Ella.—¡No, no se lo digo, que es muy feo!

General por Salchichas

De la guerra boer se relata, entre otras muchas, esta curiosa anécdota:

Dos regimientos enemigos estaban atrincherados. Los contendientes de ambos bandos habían tomado prisioneros a algunos oficiales y creyeron conveniente parlamentar.

—Habéis capturado a nuestro general — decían unos —; devolvédnoslo en cambio de dos coroneles que están en nuestro poder.

—No aceptamos — respondieron los otros.

—Entonces, en cambio de dos coroneles y un mayor.

—No aceptamos — replicaron de nuevo, pero, como por lo visto escaseaban los víveres, añadieron tras reflexión:

—Mandennos varias docenas de salchichas y tendrán al general.

Va Chip...

Por Rip

Mussolini y Hitler tiran de los dos extremos de un hilo.
Hacen bailar un trompo.
Lo malo es que Dollfuss se va cansando...

DEBE COMPLETAR SUS COMODIDADES UNA C. INFANTIL

Serán Mejoradas las Instalaciones de la C. de Necochea

Conversamos esta mañana con el concejal de esta capital, señor Reinaldo Elena, quien acaba de presentar al cuerpo de que forma parte un interesante proyecto para hacer más eficaces los servicios de la colonia marítima de vacaciones para niños que sostiene la Municipalidad de Buenos Aires en Necochea. El señor Elena que recientemente visitará la mencionada playa, nos expresa que desde los primeros instantes de resultar electo para el cargo que ocupa, mostróse seriamente preocupado por el funcionamiento del citado lugar de salud infantil, particularmente ante diversas denuncias recibidas al respecto.

E. REINALD

Denuncias infundadas

Durante su viaje reciente, nos dice el señor Elena, pudo comprobar que las denuncias en cuestión carecían por entero de fundamento, pues la colonia funciona bajo la dirección atenta de un eminente facultativo como el doctor Raimondi, quien se desvela por lograr, dentro de su limitados medios, qu ela colonia rinda los resultados buscados con su creación. Empero, pese a la buena voluntad que revela en todo momento el doctor Raimondi y el personal directamente a sus órdenes, pudo notar diversas deficiencias que deberán ser salvadas lo antes posible, tal por ejemplo, la falta de un modesto sanatorio para el cuidado médico de los niños que allí se alojan, lo mismo que un cuerpo médico permanente cuya ausencia ahora es realmente sensible.

El milagro del mar

—Los edificios de la colonia — sigue diciéndonos — no pueden ofrecer mejor aspecto. Son sencillamente magníficos y causa indescriptible placer ver llegar a niños debiluchos y anémicos y notar cómo la vida al borde del mar hace el milagro de revivirlos y acrecentar sus fuerzas en brevísimos períodos de días. Faltan en la colonia de Necochea, además de lo antedicho, medios de locomoción para que los pequeños puedan visitar la ciudad, lo mismo que obras para aprovechar los enormes terrenos que rodean al establecimiento formidables parques que hagan aun más agradable la vida de los niños.

Las obras a realizar

"A ello tiende el proyecto que acabo de presentar al Concejo Deliberante, proyecto que descuento tendrá la aprobación de todos los miembros del mismo, dada la indiscutible conveniencia social que implica. Tengo entendido que en el presupuesto de la Dirección General de Arquitectura de la Nación figura una partida para la realización de las obras en cuestión. Añádase a esto lo que debe hacer la Municipalidad de Buenos Aires y las deficiencias que señaló quedarán, como es desearse, rápidamente obviadas.

Hasta ahora en las colonias se alojan por lo general de 500 a 600 niños. Realizadas las obras que nos preocupan, la colonia infantil de Necochea podrá alojar permanentemente de 1000 a 1500 niños débiles, contribuyéndose así a llevar la salud al mayor número posible de niños que necesitan el óxigeno del mar para fortalecer su cuerpo."

Eugenio Garzón Fué el Unico Escritor Latinoamericano que Llegó a Ser Director de Diario en la Capital de la República Francesa

"Le Fígaro" Fué la Casa y la Voz de América

Garzón, Periodista de Fuste y Romántico de la Acción, Vive en París Desde el Año 1900

"...Nuestro colaborador merece todo nuestro agradecimiento y nuestro aplauso. Su obra patriótica es espléndida, casi fantástica; ha acercado dos continentes. Ha unido las repúblicas sudamericanas a la República Francesa, bajo una única capital: París, de la cual Garzón hizo su patria adoptiva, al mismo tiempo que hacía de "Le Fígaro" su diario predilecto".
(Palabras de Gastón Calmette, propietario de "Le Fígaro".

HA vuelto a hacerse familiar a los montevideanos la silueta señoril de Eugenio Garzón, que cada pocos años deja el boulevar parisino para permanecer algunos meses en la capital uruguaya.

Rubén Darío dijo una vez: "Una presentación de Eugenio Garzón sería inútil. Todo el mundo lo conoce y le estima en alto grado. Es un viejo y fuerte periodista tan famoso por su vigor como por su amenidad. Es una figura interesante. Espíritu práctico bajo un aspecto romántico —un romántico muy modernizado—, ha unido la distinción a la franqueza, la amabilidad con la reserva, la prudencia con la sinceridad".

¿Quién en ambas capitales del Plata, de los ancianos o por lo menos de los hombres maduros no recuerda la gallarda figura intelectual del autor de "La Ciudad Acústica"? ¿Quién no evoca sus formidables campañas contra la tiranía; el periodista de "El Heraldo", de Montevideo y "El Nacional", de Buenos Aires; el integrante de una generación de batalladores en que eran figuras culminantes José Batlle y Ordóñez, Julio Herrera y Obes, Carlos María Ramírez, Carlos Pellegrini y lo más granado de la intelectualidad rioplatense?

Todavía se recuerdan sus duelos famosos con Pardo, con Batlle, con Ramírez, etc. Es posible que una parte de la juventud del presente absorvida por el dinamismo vertiginoso de la vida moderna, ignore estas características de una personalidad hoy venerable, que durante muchos años estuvo en primera línea dentra del periodismo político de Montevideo y Buenos Aires.

"Habla para CRITICA"

Glosando estos recuerdos de un pasado no muy lejano, hemos hablado largo rato y durante la entrevista concretamos algunos puntos del reportaje dando preferencia, como es natural, a "Le Fígaro" el diario parisiense del que fué redactor nuestro reporteado y donde realizara tan fecunda campaña en favor del conocimiento de la América Latina.

Alcancé a tener en París mi "Parthenón", que no otra cosa fué para mí "Le Fígaro", de Calmete, de De Flers y de Capus, para no citar sino a aquellos con los cuales viví en contacto con el afán y la doctrina. Y digo bien cuando afirmo que "Le Fígaro" fué mi Parthenón, mitad parisién, mitad americano; y fué arrimado a sus piedras y arcadas afianzadas en la pequeña rue Drout, que yo facilité a su través, el pasaje de los más ilustres hombres de América que llegaban a la "Ciudad Acústica", y de aquella magnífica juventud estudiosa que ansiaba conocer a París — ¡mágica palabra! — en sus secretos espirituales y en su estética edilicia. Y fué desde "Le Fígaro", repito, una de las cumbres literarias más subidas del mundo, desde donde América dejó oír, durante un cuarto de siglo, su voz fuerte y sonora. Y deseo repetir otra vez y con mayor persistencia, que "Le Fígaro" fué Casa de América, la casa de sus delirios y ensueños, y, por ende, el terreno elegido por el destino para que el espíritu francés recibiera la confidencia del verbo americano. La luz, el penacho americano, la llamarada fija que Gastón Calmette permitió alumbrar en "Le Fígaro", en honor de "L'Amerique Inconnu", fué apagada por el utilitarismo y la bajeza. A sus autores, francoamericanos, toda la responsabilidad del silencio que hoy rodea el nombre de América en París. Y este silencio sería más profundo aun si no fuera por el esfuerzo enorme que hace M. Gabriel Anotaux, ex ministro de Relaciones Exteriores de la tercera república, y por aquel otro, que lleva a efecto M. Jary, director general de "France-Amerique", que es la continuación victoriosa de la batalla que yo empeñé en 1904.

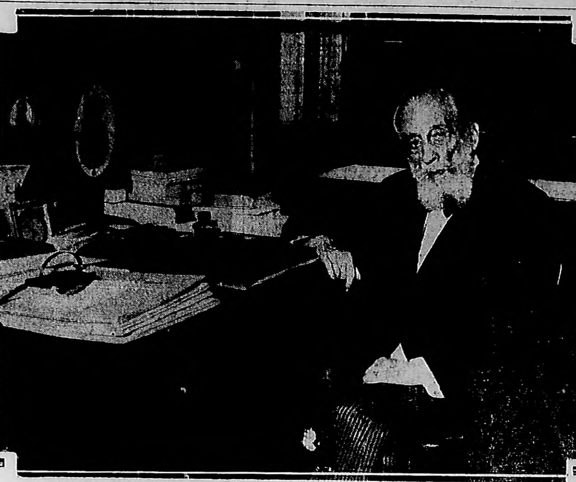
Nuestros héroes

—Pasando ahora a nuestra historia, señalo el fenómeno que es creencia general que los hechos de la historia son definitivos. Se trata de una creencia errónea. Gastón Brissier, secretario perpetuo de la academia francesa, dijo que en historia no había nada definitivo. La opinión de este hombre y las de otros de su estirpe intelectual son las que empujan a los jóvenes a investigar cada vez más en las costumbres del pasado. Aquí, ni Bolívar, ni San Martín, ni Artigas, ni Rivera, ni Lavalleja, ni Oribe, ni otros, están expuestos en su verdadera luz. Muchos de ellos saldrán, tal vez, de la sombra, para entrar en la luz y viceversa; pero, para llegar a este resultado hay que trabajar científicamente, y sobre todo, honradamente. Es defecto primordial en casi todos los historiadores del continente y del Plata en particular, el apasionamiento por uno u otro prócer. Casi siempre se ha dejado de lado a aquellos personajes que no daban juego para las luchas políticas intestinas. Podríamos decir que casi estamos en el principio de la historia americana. La imparcialidad histórica es escasa en esta famosa región del Plata, y aún los odios se hacen cada día más intensos.

La personalidad de Artigas

—Aquí, en el Uruguay, entre otros, Isidoro de María, cuyas páginas se perfilan por su nitidez, verdad y honradez, virtudes no generalizadas actualmente. Tratándose de Artigas, el primero que abordó el estudio de tan relevante personalidad fueron Justo Maeso y luego Carlos María Ramírez, Eduardo Acevedo, Héctor Miranda y Juan Zorrilla de San Martín, y últimamente Hugo Barbagelata y Setembrino Pereda, que han aportado nuevos datos de valía, especialmente Barbagelata, que dió a luz documentos inéditos tomados del Quai d'Orsay. Estos son los generadores del nuevo Artigas que han sacado a la luz plena la figura obscurecida por la diatriba de sus calumniadores y singularmente por su detractor Luis B. Cavia. Para mí hay error de concepto en considerar a Artigas como el fundador de la nacionalidad y no como el primer demócrata de la Revolución Americana. Y sino recuérdense sus ideas sobre autonomía eficiente en las provincias del Plata. Sin ahondar en detalles insistimos en decir a la juventud de hoy que la historia que prevalece actualmente es insegura y que en ella domina más la pasión que el juicio sereno. Dentro de medio siglo, quizás más, cuando ya no existan descendientes directos de los hombres del pasado, cuando las pasiones políticas no posean el ardor de hoy, entonces se podrá escribir verdaderamente nuestra historia.

LA LABOR DE UN INTELECTUAL DE AMERICA



EUGENIO GARZON, único escritor latino-americano que llegó a ser director de "Le Figaro", de París

El Ministro de Hacienda Estuvo en Gualeguaychú

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 19. — Por breves momentos estuvo en esta, el ministro de hacienda dotor Pinedo, quien venía en un yatch acompañado de varios amigos y familiares, regresando a las 19.30 para Buenos Aires.

LOS OBREROS DEL CALZADO EXPONEN SUS ASPIRACIONES

Presentarán Mañana sus Demandas a los Patrones

Desde esta anoche, según lo ha resuelto la organización, deben ser retirados del local del Centro Obrero, Méjico 2070, los pliegos de condiciones que serán presentados mañana a los industriales del calzado.

Las demandas de estos trabajadores se refieren a los problemas elementales y de más urgencia para el gremio, como son: el monto de los salarios en las dos categorías, de adultos y menores; a la extensión de la jornada, que en la actualidad y con raras excepciones no se limita conforme a las disposiciones legales.

De las respuestas de los patrones ha de depender, pues, el planteamiento de un conflicto de orden general.

Como se sabe, porque lo hemos informado oportunamente, las dos entidades de obreros en calzado, la Federación y el Sindicato, llegaron últimamente a un acuerdo, de modo que en la acción obrarán como una sola organización frente a los patrones.

G. y Esgrima de Santa Fe Perdió frente a A. Juniors

CORDOBA, 19. — Jugaron ayer en esta ciudad el Gimnasia y Esgrima de Santa Fe v. Juniors Local, ante un numeroso público y con asistencia del gobernador de la provincia. El resultado de este partido fué el siguiente: Juniors Local 3 Gimnasia y Esgrima 1. También jugaron en el mismo field un Seleccionado Argentino contra el Talleres—club local—sin que se abriera el score.

☆ ESPECTACULOS: ☆ Teatros ☆ Variedades ☆ Cines ☆

Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3038. Hoy, despedida de la Cía. de revistas porteñas. — A las 17.15 y 22.15: LAS LUCES DEL TEATRO. A las 18.30, 21 y 23.30: SPEEDWAY. Platea, $ 1.
Viernes 23, debut de la compañía española GARCIA LEON - PERALES

ATENEO
Cangallo 927. — Jueves 22. — Inauguración temporada PAULINA SINGERMAN. (Comedias).

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. LOLA MEMBRIVES. — A las 18.15: BODAS DE SANGRE, de García Lorca. A las 22: EL MONJE BLANCO, de Marquina. Platea $ 2.50; palcos con 4 entr. $ 8; tert. $ 1.50. Jueves, estreno: JESUS.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de revistas galantes. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: SI A USTED LA ROPA LE APRIETA, VAYA A LA QUINTA JULIETA; a las 18.30 y 23.20: CACHADAS Y PICARDIAS. Platea, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1053. U. T. (35) Libertad 3942. Gran Cía. Arg. de Sainetes OLINDA BOZAN. Unica en su género. — Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30: REDOBLONERO. A las 22.20: LES LLEGO SU SAN MARTIN. Platea por sección, $ 1.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Cía. de comedias EVA FRANCO. — Hoy, a las 18 y 22.15, el gran éxito: LA NIÑA BOBA, de Lope de Vega. Platea función completa, $ 2.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Gran compañía de espectáculos musicales "Los Cuatro Diablos". — A las 18.30 y 23.30 éxito de la comedia musical de Morand, Salinas y Deify: EL CALLEJON DE LA ALEGRIA; a las 22, éxito de la opereta de Llanderas, Malfatti y Palacios: PAPA... ¡COMPRAME UN PRINCIPE!. Platea, $ 1.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 9720. Cía. NARCISIN.—Hoy, a las 18.15 y 22.15 gran éxito. El esfuerzo teatral del año:
EL FANTASMA DE LA OPERA
Maravillosa caracterización de Narcisín. 9 cuadros de intensa emoción. Escenario deslizante. 60 artistas. Platea, $ 2.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Cía. Leopoldo Simari. — Hoy, a las 18.30 22.20: DON PASCUAL VERMICELLI; 21.10: EL CONVENTILLO DE LA PALOMA; 23.30: ASES Y DAMAS.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. cómica: CESAR Y PEPE RATTI. — Dirección: Pablo Suero. Primeras actrices: Fanny Brenna, Maruja Roig, Ema Martínez. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito:
EL MUNDO ES DE QUIEN LO QUIERA
Cocktail 1934, en 8 cuadros, de Enrique Segré. Escenog., bocetos: Manuel Fontanals. En el teatro Liceo volverá el público a reír sanamente con la poderosa vis cómica de César y Pepe Ratti. Platea, comp. $ 2.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Compañía de grandes revistas PEPE ARIAS. Vedette SOFIA BOZAN. — Hoy a las 18.30 y 23.30: FENOMENOS 1934. A las 22.15: LA CASA DE LAS ESTRELLAS. — Platea, $ 1.50.

MARAVILLAS
Victoria esq. S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Hoy vermouth a las 18.15: LA VIEJA RICA. Exito clamoroso de Juan Bonafé y Rosario Sánchez con Carmen Sanz. Noche a las 22: LA VIEJA RICA. El estreno que anoche fué ruidosamente aplaudido por el público que llenaba el Maravillas. Verm. y n. $ 2.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Cía. española de zarzuela Ferré-Miret — Hoy, a las 17.30 y 21.30: ALMA DE DIOS; 18.30: LA CASTAÑUELA; 22.30: EN SEVILLA ESTA EL AMOR; 23.30: LA CORTE DE FARAON. Platea 0.80, doble $ 1.50.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Compañía italiana maestro A. Marranti — Hoy, a las 18: CAVALLERIA RUSTICANA. Platea, $ 1.50. Noche, 21.30: BARBIERE DI SIVIGLIA. Platea, $ 2.50.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 6816. Totalmente reformado. — Compañía MUIÑO ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito: ASI ES LA VIDA, un extraordinario espectáculo a precios populares. Platea función completa, $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3635. Dirección E. T. Susini. — Hoy, a las 18 y 22 horas, extraordinario éxito de la obra de Octavio Ramírez: UN POCO DE CIELO. Platea, $ 2.50. (No apta para señoritas). Mañana, a las 22: UN POCO DE CIELO.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Gran Cía. argentina de revistas. Dirección M. Romero. Lema: "Aquí se glorifica la belleza argentina". Gran innovación, todos los días dos vermouths. A las 17.45 y 18.45. Hoy, a las 17.45 y 22.15: CIEN BELLEZAS DESNUDAS. A las 18.45 y a las 23.30: LA CABALGATA DEL DESNUDO. Espectáculo de máxima cultura para todo el público de buen gusto. Platea por sección, $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255/67. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía Argentina de Comedia LUIS ARATA
Hoy, a las 18 y a las 22.15, el primer gran éxito del año:
EL HOMBRE QUE PERDIO SU NOMBRE
Platea función completa, $ 1.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2597. Cía. de revistas CASINO DE PARIS. Hoy, a las 18.15 y 22.20: LA VEDETTE DE FUEGO. A las 17.45 y noche 21.15 y 23.30: BESAME ESTA NOCHE. Platea, $ 1.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Hoy, gran éxito de la Cía. argentina de grandes espectáculos para familias. Ivo Pelay presenta, a las 18.30: LA CANCION DE LOS BARRIOS, de Pelay y Canaro, con la orquesta típica de Francisco Canaro; a las 22: EL JARDIN DEL AMOR; a las 23.30: LA CANCION DE LOS BARRIOS. Platea, por sección $ 1.50.

VARIEDADES
Lima 1601. U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, a las 18.20 y 22.20: EL REY DEL CABARET; 21.10: LLEVELO NOMAS, AGENTE; 23.20: EL ARROYO MALDONADO.

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1996. SALON LAVALLE — Lavalle 93 — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslava. Orquesta típica "Los Porteños", jazz "Lydon". Damas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.
PRADO ESPAÑOL—Lavalle esq. Bouchard. Hoy, de 14 a 20, grandes romerías españolas. Bailes regionales, concurso de jotas y paso doble, con valiosos premios, 2 salones cubiertos, piso parquet encerado, 3 grandes pistas de baile al aire libre cubiertas con grandes toldos, 4 conjuntos musicales, una típica, una jazz, gran banda militar compuesta por 15 profesores, cuarteto de gaita y dulzainas. Orden y respeto absolutos. Ambiente familiar exclusivamente español. Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

Variedades

Boite a Matelots
CORRIENTES 829
La más distinguida y alegre de la ciudad. Notablemente refrigerado. Todas las noches servicio de restaurante. Cubierto, precio fijo, $ 5. Con notables atracciones y orquestas. Se baila hasta las 4 de la madrugada.

Boite Montparnasse
MAIPU 320
Un rincón de París magníficamente evocado por Gregorio López Naguil. Orquestas y atracciones. Desnudos artísticos.

Cines

ALVEAR
Esmeralda 320. — Palacio de la risa. — Hoy, de 13 a 23, con obsequios a los niños: EN CADA PUERTO UN TERROR, p. Laurel y Hardy; DULCES RECUERDOS; LUGARES DE ENCANTO Y POESIA; AMASIJOS VERANIEGOS; Var. Dib. culturales. Platea, $ 1.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700-5777. Refrigeración agradable. Temperatura saludable. Platea, $ 2. Siempre Pullman continuado tarde y noche, $ 1.50. — Hoy, a las 15.45, 18.45 y 23.15, la formidable obra cumbre del gran director Frank Borzage: FUEROS HUMANOS, con S. Tracy y L. Young; 17 y 21, D. Moore en: EL ALMA DEL BARRIO; 15, 18 y 22, gran sección de variedades cómicas y Noticiario estreno. 14: LA VOZ DEL PELIGRO.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0194. Hoy, 21: Cómicas; 17.30 y 22: SALTO ATRAS, p. Laurel y Hardy; 18 y 22.20: EL BARON DE VILLAMIENTES, p. Jimmy Durante; 19 y 23.30: LECHO DE ROSAS, p. Constance Bennett. Compl. $ 1.50.

ASTOR
Corrientes 746. — Hoy, a las 16, 18.40 y 23, estreno: CABALLEROS RUSTICOS (Horse play), continua risa, por Slim Summerville; Los funerales del rey Alberto y la coronación de Leopoldo III; 17.20 y 22: S. O. S. Iceberg, p. Rod La Rocque; 15 y 21: Secc. cómica; 14: EL REBELDE, por Vilma Banky. Completa, $ 2.

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8160. Hoy: LADRON DE HONRAS, p. J. Cagney; CARITA DE CIELO, p. B. Stanwyck; extraordinaria: VIDA ERRANTE, por Ruth Chatterton y G. Brente. Completa, $ 0.60.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Refrigeración perfecta. T. cont. de 14.30 a 20. N. compl. a las 21. — Hoy, matinée a las 14, B. Keaton en: QUEREMOS CERVEZA; 15.20, 18 y 21: Actualidades; 15.40, 18.30 y 22.30 despedida: Ayala y Rosy Morán; 17.20, 18.10 y 22.10, la Pandilla en: UNA NOCHE TRANQUILA; 15.50, 18.45 y 23 (último día), Jean Harlow en: POLVORILLA. Mañana, L. Barrymore, en: TRES MUJERES y debut "Totten Girls".

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, a las 14 y 20.45: Cómicas y cowboys; EL AGUILA BLANCA, p. B. Jones; EL PRECIO DE LA INOCENCIA, p. J. Parker; EL DEMOLEDOR, J. Holt. $ 0.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, 18.50 y 23, estreno Fox: MURALLAS DE ORO, p. Sally Eilers; 17.20 y 21.30: Dr. BULL, p. Will Rogers; 18.20 y 22.40: Variedades. Viernes M. G. M. presenta: CENA A LAS 8.

CINE TEATRO SOLIS
B. de Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: Cómicas sonoras; LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, p. Lupe Vélez; LA QUE SUPO TRIUNFAR, p. J. March y HOOPLA por Clara Bow.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1726. Hoy: EL CLUB DE MEDIANOCHE, p. Clive Brook; UN MARIDO EN APUROS, por C. Ruggles; EL EVADIDO DE SING SING, p. W. Powell; LA RUTA DEL TELEGRAFO, p. J. Wayne. Tarde y noche, $ 0.60.

2o. COLISEO
Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, tarde y noche: LA FARANDULA TRAGICA, p. Adolphe Menjou y Greta Nissen; LA QUE SUPO TRIUNFAR, p. J. March; LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, L. Vélez.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22), Avellaneda 7097. Hoy: EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. Marlene Dietrich; EL CLUB DE MEDIA NOCHE, p. C. Broock; LA MUJER PERSEGUIDA; EL HEROE SE VENDE.

EDEN PALACE
Bauness 2506. U. T. (51), Urquiza 2135. Hoy: LA LEY DEL TALION, p. S. Tracy; LA HORA DEL COCKTAIL, p. B. Norton; EL HOMBRE 13, p. Ch. Bickford; sección cómicas.

ELECTRA PALACE (V. López)
Avda. Maipú esquina Llavallol. — Hoy: EL MAYOR CASO DE CHAN; CASA DE MODAS.

ELECTRIC
Lavalle 846. — Jueves, a las 21: Inauguración de la sala completamente reformada y hermoseada con regias butacas super pullman. Tres excepcionales estrenos: AME A UNA MUJER, p. Kay Francis; LECHO DE ROSAS, p. Constance Bennett y EL FISCAL ACUSADOR, p. Ralph Forbes. Platea o pullman, $ 1.

EMPIRE
Corrientes 699. — SU GRAN TRAGEDIA, p. Emil Jannings; GRAN CAFE CONCIERTO, p. Brigitte Helm. LA PUERTA SE ABRE, W. Steinbeck. T. y n. $ 0.60.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), 8169. — Hoy, tarde o noche, $ 0.60. PERDONE SEÑORITA, p. J. Gilbert; TIERRA DE PASION, p. Clark Gable; HAZTE RICO PRONTO, p. W. Haynes; sección cómicas.

FLORIDA
Galería Güemes (Subsuelo). — Films renits, tas y varieté picaresco. — Hoy, éxito de: UNA MUJER SIN MORAL, un film superrealista de gran interés, y éxito de Pepita del Ebro, coupletista; Magda de los Andes, estrella frívola, y Violeta Ball, Galante. Platea, $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy, 15 y 21: Cómicas; EL MAS AUDAZ, p. Fredric March; LA NAVE DEL TERROR, p. Ch. Ruggles; ALEGRIA ESTUDIANTIL, p. Jack Oakie. T. y n. $ 0.50.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, 14: Cómicas; 16.20 y 20.45: JURABA NO OLVIDARLA; 17.30 y 22.20: NUESTROS HIJOS MODERNOS, p. E. Linden; 15, 18.45 y 23.30: MELODIA EN AZUL, p. Ch. Ruggles y Ph. Harris. Compl. t. o n. $ 1.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. — Hoy, a las 17.50 y 21.50, J. Barrymore y K. Hepburn en: DOBLE SACRIFICIO; 18.50 y 23, estreno, Evelyn Knapp, en: LA VOZ EN PELIGRO.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 56. U. T. (22), Avellaneda 7928. Hoy: ENTRE DOS AMORES, p. L. Hyams; EL HUESPED No. 13, p. L. Talbot; EL SECRETO DE LA ALDEA MUERTA (5o. y 6o. episodios) y Buster, el perro maravilloso.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy: SI YO TUVIERA UN MILLON. Dos estrenos: 20.000 AÑOS EN SING SING, p. Bette Davis y LA VERDAD AL SEMIDESNUDO, por Lupe Vélez.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33), Avenida 1615. Hoy: VAMPIRESAS 1933; LA CALLE 42; LADRONES Y PRESIDIARIOS.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Continuado de 13 a 20 hs. — Hoy, a las 13, 16.40 y 21: EL RASTRO INVISIBLE, con George Brent; 14.20, 17.50 y 22: Sección de variedades y dibujos; 15.15, 18.40 y 23, estreno exclusivo: LA LUNA DE TRES PICOS, notable creación de Claudette Colbert y Richard Arlen. Completa UN PESO.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. — Refrigeración perfecta. — Hoy, a las 18.30 y 23, el primer gran éxito de la temporada, M. G. M.:
LA BAILARINA
una gran creación de Joan Crawford y Clark Gable; 14.40 y 21: ROSA DE MEDIANOCHE, p. L. Young y R. Cortez; 16, 18 y 22.20: Varied. y Cómicas estreno.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1198. Hoy, a las 16.40, 18.45 y 23.10, gran estreno Paramount: UN DOMINGO DE TARDE, p. G. Cooper, F. Wray y F. Fuller. 15.45, 18 y 22.25: Variedades; 14.10 y 21: SOBRENATURAL. Platea, t. o n. $ 2. Sábado estreno: CANCION DE CUNA, p. D. Wieck.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: Hoy, a las 17.30 y 21.30: AMOR SIN CADENAS; 18.45 y 22.45, éxito sin precedentes del maravilloso film: INDIA HABLA, totalmente explicada en castellano. Platea, $ 2. Miércoles, estreno: VOLTAIRE.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, tres grandes estrenos: HOOPLA; QUEREMOS LA PAZ; AMOR SIN CADENAS. Mañana, MADRE Y RIVAL; EL DIABLO DEL VOLANTE.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 842. Hoy, 15.45, 18.30 y 23: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII, p. Ch. Laughton; a las 17.15 y 21.50: LLUVIA, p. J. Crawford.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23.20: OPTIMISMO 1934; 17.30 y 22.20: HOOPLA; 15 y 21: LA MUERTE POR LA VIDA; 14.10 y 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy: EL LINYERA, en castellano, p. D. Sapelli, M. Soffici y Nedda Francy; EL BESO ANTE EL ESPEJO, p. N. Carroll y sección cómicas.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5815. Platea, comp. $ 2. Pullman $ 1.50. — Hoy, a las 16, 18.30 y 23, estreno primicia exclusiva A. Unidos: BROADWAY AL DESNUDO, con C. Cummings y R. Columbo; 17.30 y 22, estreno de Noticiarios y Dibujos; 15 y 21: TE HE SIDO FIEL, p. R. Colman. Miércoles: "Mis labios engañan". Abril 27, el acontecimiento de 1934, debut de Ramón Novarro.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9636. — Hoy: Cómicas; LA MUJER QUE HE CREADO, p. R. Montgomery; HERMANITOS DEL DIABLO, por Laurel y Hardy.

PARRAVICINI
Avda. San Martín 1851. U. T. (59) 4393. Hoy, a las 20.45: Variedades; LA IRREFLEXIVA, p. Joan Bennett; LA ULTIMA SENDA, p. G. O'Brien. EL INTREPIDO, p. Preston Foster.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 3057. Hoy: HEROE POR FUERZA, p. L. Tracy; EL DILUVIO, p. P. Shannon; EL SUEÑO DORADO, L. Harvey; EL PISTOLERO DE TEXAS, Ken Maynard y su caballo Tarzán.

PETIT SPLENDID
Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy 16.45 y 21.30: DOS VECES HIJO; 18 y 21.15: Variedades; 18.40 y 23, estreno: EL FISCAL VENGADOR. Verm. y n. $ 1.50.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 19 y 23.30, estreno del film nacional: CALLES DE BUENOS AIRES, por G. Casali, N. Aylion, M. Soficci y M. Gómez Bao; 15.50 y 22.10: AMOR 1934; 15, 18.15 y 21: Variedades. Platea, $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0359. Hoy, a las 16.10 y 20.45: ESPIGAS DE ORO p. R. Arlen; 17.20 y 21.45: REY POR UNA NOCHE, por Ch. Morris; 18.45 y 23.10: HOOPLA, p. C. Bow. T. o n. f. compl. $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3860. Temporada de verano. Frío en verano, calor en invierno. — A las 14, 16.55 y 21: EL DESQUITE, p. R. Dix; 16.10, 18.10 y 22.10: Cómicas y SALTO ATRAS, p. Laurel y Hardy; 15.50, 18.45 y 23.20, grandioso estreno M. G. M. titulado: EL BARON DE VILLAMIENTES, J. Durante. Precio $ 1.50.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1856. Hoy, estreno Fox: 18.30 y 23: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. José Mojica, c. Anita Campillo y J. Tobena; 17.30 y 22, estr. dibujos y noticiario.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 5705. Hoy, 14, 17.20 y 22: UN BREVE INSTANTE, p. C. Lombard; 15.15, 18.30 y 23: LA QUE SUPO TRIUNFAR, p. J. Marsh; 16.20 y 21: EL ADORABLE EMBUSTERO, p. B. Jones. Tarde o noche, $ 1.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 6147. Hoy, Kay Francis, en: LA DOCTORA MARY STEVENS; Paul Muni, en: SOY UN FUGITIVO. EL ULTIMO RODEO, p. J. Wayne; Variedades.

ROSE MARIE
Lavalle 150. U. T. (31), Retiro 5453. Aire fresco, puro, seco. Completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche, completa, a las 20.30. — Hoy: Metrotone. Dibujos: LOS TRES CHANCHITOS y REY POR UNA NOCHE; NO DEJES LA PUERTA ABIERTA; ENTRE DOS AMORES.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 4122. Hoy, 14, 17.20 y 22: EL PATRON, p. R. Cortez y R. Bennett; 15, 18.30 y 23: SE NECESITA UN PROTECTOR, p. E. Lowe y W. Gibson; 16.50 y 20.50: MARIDOS ERRANTES, p. C. Brook. T. o n. $ 0.80.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche, $ 0.80. Hoy: Actualidades y dibujos; NOCHE DE PERROS, p. Laurel y Hardy; J. y L. Barrymore, en: ARSENE LUPIN; a las 15, 18.30 y 23, M. Dressler, en: ANA, LA DEL REMOLCADOR. Mañana: EL BOXEADOR Y LA DAMA.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, a las 15.50, 18.30 y 23: AME A UNA MUJER, p. Kay Francis y E. Robinson; 17.15 y 21.50: CUANDO LA VIDA EMPIEZA, p. L. Young y Cómicas.

STANDARD
Corrientes 2087. U. T. (47), Cuyo 1963. Hoy: VAMPIRESAS DE 1933; SEVILLA DE MIS AMORES, por Ramón Novarro; LA MUERTE POR LA VIDA.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy, 13.30 y 20.30: VIDA DE PERRO, p. C. Chaplin; EL AS DE LA AVIACION, p. D. M. Lean; LA MUERTE NEGRA, p. K. Maynard; EL DEMOLEDOR, p. Jack Holt. AGUILAS RIVALES, I. Dunne. Completa, tarde o noche, $ 0.50.

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

Un Triunfador Fracasado

VIEJO y ciego murió ayer en Berlín un hombre cuyo ejemplo bien puede darse como representativo de la crueldad del teatro para con sus propios favoritos de un instante. ¿Quién no recuerda el nombre de Wilhelm Meyer-Foerster? A principios de este siglo lo hizo famoso uno de los más resonantes éxitos teatrales de la época, el de "¡Vieja Heidelberg!", comedia neoromántica que pintaba con emoción y gracia un romance de amor principesco en el ambiente cálido y expansivo de una rancia ciudad universitaria. ¿Melosidad, cursilería, frivolidad? Sin duda; pero el encanto de las aventuras juveniles, de la evocación del medio estudiantil, cuando está hecho con alguna sinceridad artística, por mínima que sea, tiene un extraño poder de irradiación al que no es fácil substraerse. Por lo demás, piénsese que los públicos vivían entonces las horas felices y despreocupadas del 1900, en un mundo panglossiano, y que esas historietas de fugaz exaltación amorosa respondían admirablemente a la íntima reacción burguesa contra las flamantes crudezas del naturalismo insolente.

EDMUNDO GUIBOURG

Lo cierto es que "¡Vieja Heidelberg!" recorrió toda Alemania entre sonrisas y lágrimas y con la misma rapidez propagó su aceptación en toda Europa. En todas partes, además, como es corriente en el teatro para con las obras de gran éxito, se imitaron sus escenas y surgieron infinidad de piezas con amores de príncipe y grescas universitarias. Por supuesto que Meyer-Foerster no podía pretender la exclusividad de un tema tan trillado, ni tampoco determinar por qué azar de la fortuna ese tema en sus manos le deparaba un éxito en tal grado fulminante y estruendoso. Releída hoy, la comedia conserva muchos de los atractivos de su sentimentalismo fácil y de su gracia espontánea. Una opereta salió de "¡Vieja Heidelberg!", que se titulaba "Juventud de príncipe" o algo parecido, y la verdad es que la pieza de Meyer-Foerster contenía material operetístico y le fué dado inspirar muchos otros textos de ese género banal.

Caida Meyer-Foerster no era un autor novel en el momento de obtener ese éxito excepcional. Su vocación por el teatro le había llevado temprano a la consulta del público y conocía los halagos del aplauso. Escribía, además, novelas y cuentos no exentos de vigor. Le tocó en suerte una esposa intelectual, excelente escritora también. Pero el triunfo de "¡Vieja Heidelberg!" encontraba todavía ecos en los teatros del mundo, cuando ya el comediógrafo, que había impuesto su nombre con tanto ruído, empezaba a considerarse un derrotado, pues las comedias suyas que siguieron de inmediato a aquella acariciada por la suerte conocían sufragios mucho menos fragorosos, y pronto los directores de los teatros alemanes hallaban pretextos para postergar la lectura de los nuevos textos por él presentados. Al cabo de pocos años estaba convertido, así como suena, y sin vuelta de hojas, en un autor rechazado. En las secretarías de los empresarios lo despachaban con palabras gentiles.

¿No es eso asombroso? El intérprete que ha marchitado sus aptitudes o cansado al público con la invariabilidad de su juego; el cantante que ha agotado sus recursos vocales, representan casos más corrientes y más normales del eclipse de quien se ha visto favorecido por el éxito rotundo. Y no es que sea tampoco ilógica la aventura del dramaturgo que pierde su buena estrella. Pero una caída tan vertiginosa y de semejante altura, parece inverosímil. Porque Meyer-Foerster no era ningún audaz improvisado de las letras y su éxito no fué el acierto del asno que hizo sonar la flauta, como puede ocurrir en países como el nuestro.

Hecho a un lado La amargura se posesionó de ese triunfador fracasado. Para acentuarla, el revés de su fortuna le castigó con la ceguera. Viudo y poco frecuentado y probablemente muy pobre, ha muerto ayer septuagenario. Nadie ha olvidado su gran éxito, pero todos le hicieron a un lado, como un sobreviviente que estorba. ¿Acaso somos los mismos en las distintas etapas de la vida? Aquel Meyer-Foerster de 1900 poco o nada tenía que ver con este anciano, en cuyo corazón repercutían los sones de una fiesta lejana.

Ya nadie se daba vuelta para decir de él, señalándole: —Aquel es el autor de "¡Vieja Heidelberg!", porque para la gente el Meyer-Foerster verdadero había muerto hacía mucho tiempo.

Y el pobre viejo inválido, si por ventura alguien se le acercaba a preguntarle por la gloria del teatro, a buen seguro respondería:

—¡Puah! El éxito es la cosa más arbitraria que existe. Mi mejor obra no es "¡Vieja Heidelberg!", sino aquella que está en ese estante y que nadie quiso poner en escena nunca.

Varía su Cartel Leopoldo Simari

Leopoldo Simari prosigue en el Fénix su afortunada actuación renovando con frecuencia el cartel para responder a las necesidades de un público necesariamente limitado como lo es siempre el de un barrio. Hoy repondrá "Don Pascual Vermicelli", de Carlos R. De Paoli, el miércoles ofrecerá la interesante pieza de Colantuoni "Los hermanos Castiglioni", y el viernes "El rey del cabaret" y anuncia para fecha próxima "Los caballeros del altillo" de Chiarello y "A las nueve en el convento" de C. Schaeffer Gallo.

Nos Visitaron J. Bonafé y C. Sanz

ANOCHE visitó la redacción de CRITICA el actor Juan Bonafé en compañía de la señora Carmen Sanz. Los dos simpáticos comediantes españoles nos trajeron el grato saludo de sus compañeros de elenco, departiendo con nosotros por espacio de más de una hora, teniendo oportunidad una vez más de constatar la gran simpatía del actor y de su gentil compañera de elenco.

Al agradecer la cordial visita dejamos constancia por estas líneas de la fina atención.

Cambio de Géneros en el T. Corrientes

Con las funciones que para hoy anuncia en el Corrientes, pondrá término a su breve actuación en este teatro el ilusionista Cantarelli, quien ha logrado un discreto éxito en sus sesiones de prestidigitación, telepatía e ilusionismo.

A Cantarelli, que emprende una jira por el interior de la República, sucederá en el escenario del Corrientes, la compañía Pinernat, que durante la Semana Santa ofrecerá algunas representaciones del drama sacro de Zumel, "Pasión y muerte de Jesús".

Con Optimismo y Obras Llegó el Elenco de García León-Perales

ESTA MAÑANA ARRIBO A NUESTRO PUERTO, REFORZADO CON ELEMENTOS NUEVOS Y COTIZADOS EN ESPAÑA

JOAQUIN GARCIA LEON rodeado por Socorrito González, Elena Granda, Margarita Díaz, Elisa Paso y Charito Carmona

JOAQUIN GARCIA LEON cambia impresiones con Carmen Andrés y Jesús Navarro

—¡GARCIA LEON!, así exclamamos esta mañana ni bien pudimos subir a bordo del Santo Tomé, recién llegado a puerto.

Y el cómico que se ha ganado el corazón del público porteño no sólo con su arte para despertar la carcajada sino también con su cordialidad, que trasciende del escenario a la calle, nos abraza con la alegría de quien al volver encuentra a sus amigos. En seguida, sin necesidad de preguntas, comienza a hablar:

—Hemos tenido un viaje magnífico, y por ser el mismo barco el que nos llevó y nos trajo nos sentimos durante todo el viaje como en nuestra propia casa. Ahora que estamos en Buenos Aires también nos sentimos en nuestra casa y con la alegría de traer al público argentino un conjunto sensiblemente reforzado. Carmen Andrés, actriz de carácter de primer orden, que actúa en los principales teatros de Madrid, será intérprete principalísima de "La marquesona", juguete cómico de uintero y Guillén, y ya verán todos cuánta es su gracia. Traemos para iniciar nuestra temporada esa pieza de los mismos autores de "Los caballeros" no sólo por consecuencia con quienes nos dieron nuestro primer gran éxito en Buenos Aires, al debutar en 1932, sino porque esta también es una obra como para asegurar un triunfo por su calidad cómica. Es un ambiente semejante: flamenco, el de esos cantaores que aquí también conocen tanto.

Nuevo elemento

Viene acompañándonos en calidad de primer actor nada menos que Jesús Navarro, cabeza de compañía en la zarzuela y excelente intérprete de comedia. Margarita Díaz, destacada actriz en su puesto de dama de carácter al que ha llegado después de actuar largamente como dama joven y siempre en condiciones sobresalientes, contribuirá a dar realce a nuestros espectáculos. Además contamos con la presencia de elementos jóvenes a quienes ya juzgarán el público y ustedes, como Charito Carmona, Elisa Paso, Carmen Salmerón, José Latorre, Luis García Guerrero, Luis Granda. ¿A qué nombrarles — continúa García León — actores tan conocidos y aplaudidos por el público porteño como Manolo Perales, Socorrito González, Tino Rodríguez, Antonio Gandía, Laura Alcoriza, Elena Granda, en fin, casi todos los que nos acompañaron con tanta suerte en nuestra anterior visita a este país.

Es pero que todos alcancen lucimiento; aunque el conjunto está tan notablemente reforzado que en "La Marquesona", a pesar de ser obra de reparto, quedan cinco figuras de personalidad sin actuar. Ya tendrán oportunidad de desquitarse, pues traemos unos treinta y cinco estrenos, de los cuales una buena docena son de positivo valor y de probado éxito.

La política absorbe todo

—¿Cómo está España?

—Para el teatro, mal. La política lo absorbe todo. Hay un encono de clases que a mí me apena. Ahora, para que la gente se encauce hacia un teatro, es necesario que haya un éxito enorme en cartel. Lo bueno sin gran arrastre fracasa en medida sorprendente.

—¿Qué es eso de las tres mil pesetas de manzanilla que dijo usted haberse gastado en Buenos Aires en un solo día?

—Es verdad — sostiene imperturbable este andalucísimo actor —. Se han gastado en el día de beneficio de García León-Perales. Y no lo dije por jactarme de nada, o mejor dicho sí: por jactarme de tener muchos amigos; y los tenemos, afortunadamente, en esta ciudad.

Socorrito

Vemos a Socorrito González en disposición de escapar del andén y la abordamos.

—Encantada realmente de volver a Buenos Aires, ciudad a la que me siento unida por el afecto que siempre he tenido al público de aquí y por los acontecimientos gratos que me han deparado mi anterior estada. Espero que nuestro esfuerzo por satisfacer las lógicas exigencias de todos tendrá esa compensación inapreciable del cariño con que nos ha halagado Buenos Aires en nuestra labor pasada.

— Socorrito interrumpe su conversación para ir detrás de un changador que se lleva sus maletas mientras nos da apresuradamente la mano.

Perales escapa... al hipódromo

Otro que se escapa es Manuel Perales.

—Chicos, perdónenme ustedes. Estoy fatigadísimo. Tengo realmente hambre y sed de sueño. Mis compañeros les dirán a ustedes lo contentos que estamos todos de volver aquí donde tantos cariño enemos, puestos. Y nuevamente perdónenme.

—Un momentito para una foto.

—No, no, por favor.

—¿Tiene que estar descansado para esta tarde, verdad?

—Nada se les escapa a ustedes. Sí tengo una cita con las ocho carreras de esta tarde.

Navarro, espera

Jesús Navarro, de quien nos ha hablado con tanto elogio García León, es un hombre de natural simpatía. Lleva con gallardía sus cabellos canos y de la abierta camisa emerge un cuello robusto y domina todo una mirada azul firme y suave a la vez.

—Yo soy uno de los que vuelven — nos dice sonriente. — Hace veinte años vine a esta ciudad; acué en ella sólo durante dos meses. Entonces tenía los cabellos negros y bastantos kilos menos. Sin embargo, de aquella lejana actuación ha quedado en un empresario de Montevideo algún recuerdo, pues me ha reconocido de inmediato. Halaga eso mi vanidad de hombre joven — agrega Navarro sonriendo. Y cuando nos hacemos eco de los elogios que se le han tributado, dice burlonamente: "Ya nos veremos frente a frente: ustedes en la platea y yo en escena. Entonces será el momento de las gentilezas o de los enojos".

Juanillo López Carrión

Juanillo López Carrión es, en el homogéneo conjunto que encabezan García León-Perales, otro primer actor. Un primer actor, cuyo trabajo no se ve en el escenario, pero que trasciende en forma ponderable en las relaciones de la compañía con el público. López Carrión, periodista y escritor es hombre llano en la palabra, buen conversador y agradabilísimo en el trato cuando está en rueda de amigos o encara un negocio.

—¡Hombre!, chicos, nos dijo al edsembarcar, ¿qué hay?

—Es que os veo demasiado madrugadores.

Nada, por saludarlos y enterarnos de las novedades.

—Muchas y sobre todo con entusiasmo. Traemos la mar de realidades y varios proyectos serios. Ya veréis.

Las piezas de cartel

—¿Y de las piezas que presentarán aquí?

—Muy buen repertorio. Y ya nos hemos enterado que ustedes han adelantado mucho de los que traemos de manera que...

—Sin embargo, no queremos perder la ocasión de poder seguir informando con ventaja.

—Entonces, al grano. Debutaremos con "La Marquesona" por dos razones: sentimental la una, ya que fué con otra obra de Quintero y Guillén con la que nos presentamos en nuestra temporada anterior, y en segundo lugar porque con esta pieza podremos mostrar al público la compañía en su casi totalidad. En segundo lugar irá la pieza que también anunciaron ustedes — y no se francamente cómo lo supieron — "Antón Perulero", de Luis Manzano.

—¿Y en tercer lugar?

—Un éxito loco de Madrid, lo que se llama un triunfo definitivo de los Quinteros. Esta pieza se llama "Los cinco lobitos".

Otros estrenos

—ADEMAS de "La Marquesona", "Antón Perulero" y "Los cinco lobitos", gran éxito de Madrid como les digo, traemos en cartera o recibiremos a la brevedad las siguientes: "La voz de su amo" de Muñoz Seca y Pérez Fernández, "Mi abuelita, la pobre" de Luis de Vargas, "Mayo y Abril" de Guillén y Quinteros, "Mi chica" de Muñoz Seca, "Mujeres superiores" de Lucio, "Hierro, Masilla y Cía." de Luis Manzano, "Luz de Sevilla" de Ramos de Castro y "Papá tiene un hijo" de la que es autor Joaquín García León.

Decorados

—Puede Vd. decir, pro otra parte, que hemos puesto en nuestro esfuerzo el mayor deseo de cumplir con este público que nos ha sido tan grato. No sólo hemos cuidado el detalle del elenco sino que daremos a las obras una presentación adecuada. Para todas ellas traemos decorados corpóreos realizados por un escenógrafo de la calidad de Burman.

Tiene Aciertos y Desaciertos la Obra "El Jardín del Amor"

La segunda novedad del Sarmiento, novedad que debió integrar el cartel de presentación de la compañía dirigida por Ivo Pelay, fué estrenada recién ayer.

Tiene estructura de comedia musical

"El jardín del amor", de Eduardo Beccar y el maestro Egidio Pittaluga, es mucho más orgánica que "La canción de los barrios".

Tiene la estructura de la verdadera comedia musical y su asunto, un tanto vulgar y trillado, se desarrolla con lógica, dentro de los sempiternos y viejos moldes del género. Contra la eficacia del libreto conspiran: su excesiva extensión; el postizo aditamento de situaciones cómicas que nada tienen que ver con el argumento y las innecesarias repeticiones que, sin aclarar el conflicto, lo recapitulan machaconamente, como sucede en el quinto cuadro.

Argumento vulgar

El autor reedita el viejo tema de unos juveniles amores contrariados por la voluntad paterna. Darío, un muchacho alegre y despreocupado, gasta su juventud de estudiante en interminables francachelas. Un amor sincero lo vincula a la mucama de la casa, pero, conforme dijimos, su padre desbarata su aventura, obligándolo a casarse con su prometida y a terminar su carrera. El desenlace, ya lo habrán adivinado nuestros lectores: una muchacha degradada, un hombre que vive añorando su juvenil idilio y un padre arrepentido de su mal empleada autoridad.

Aciertos y desaciertos

El desarrollo de este argumento, ya lo dijimos al comienzo, peca por lentitud, desvaimiento y repetición. Con todo, la pieza conserva cierto plan, cierta unidad de acción, y el autor esboza en ella tres caracteres centrales, bien definidos dentro de lo esquemático de sus escenas. El diálogo es correcto, pero sin mayor eficacia teatral, tanto en lo dramático como en lo cómico. Una poda, — una poda que necesariamente impone el factor tiempo — lo tornará más llevadero, prestándole agilidad. Y en verdad, que la tarea es fácil. El primer cuadro de la obra ya fué suprimido ayer, por espontánea decisión del autor. El segundo, que es insoportablemente pesado, puede ser reducido a la mitad. Igual ocurre con el tercero. El siguiente es innecesario, pero da oportunidad a un agradable intermedio y al interior, que representa el invierno, mejor logrado de la obra.

El quinto podría salvarse agregando una breve escena al sexto. Y el último debiera valorizarse con una escena de mayor importancia entre los protagonistas.

La colaboración musical

El maestro Egidio Pittaluga, cuya fecundidad está en razón inversa con su originalidad, ha escrito varios fox-trots, rumbas y serenatas

La interpretación

De los intérpretes se destacaron Alicia Vignoli, cuyo papel debió ser más cuidado por el libretista, ya que es uno de los elementos eficaces del conjunto; Benita Puértolas que marcó su personaje con sobria mesura; Francisco Charmiello que encarnó el suyo con autoridad y eficiencia; Miguel Gómez Bao que supo conservar su tipo, resistiéndose a incurrir en repudiables recursos; el mismo elogio puede hacerse a Héctor Calcagno. Marcelo Ruggero, por el contrario compuso su habitual macchietta con los desorbitados efectos de siempre.

Los restantes se comportaron discretamente.

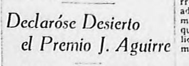
La puesta en escena, encomiable, en lo que respecta a los bailes. En cambio, la letra y el movimiento de los personajes han sido descuidados en demasía.

El Drama Sacro "Jesús" será Estrenado en el Avenida el Día 21

La compañía española de comedias que encabeza la primera actriz Lola Membrives, ensaya activamente "Jesús", (estampas de la Pasión), obra que, como ya hemos informado, firman dos sacerdotes españoles quienes han escrito el drama del Calvario, de acuerdo con los textos religiosos.

La obra será estrenada pasado mañana en el teatro Avenida y su presentación escénica, en la que finca fundamentalmente el éxito, ha sido confiada a Manuel Fontanals, a quien ya debe el público argentino tan excelentes espectáculos.

Para las funciones de hoy, se anuncia "Bodas de sangre", el hermoso poema dramático de Federico García Lorca y la leyenda franciscana de Eduardo Marquina "El monje blanco".



Declaróse Desierto el Premio J. Aguirre

El jurado encargado de discernir el premio Julián Aguirre, jurado que integraron Carlos López Buchardo, Ricardo Rodríguez, Luis V. Ochoa y Cayetano Troiani, nombrados por la Asociación Wagneriana, y Miguel Mastrogiani, por el Consejo Nacional de Educación, lo ha declarado desierto.

Se Despide Hoy el Elenco del T. Apolo

El Jueves Debutará el Elenco en el T. Solís, de Montevideo

Con las funciones de hoy pondrá fin a su temporada en el Teatro Apolo la Compañía de Revistas Porteñas que dirige León Alberti, después de cumplir el plazo fijo para su actuación en esa sala.



ROSITA CONTRERAS

La exitosa temporada realizada por el elenco del que forman parte Rosita Contreras, Carmen Olmedo, Sussy del Carril, Pepita Pérez, Carlos Enríquez, Totón Podestá, Oscar Villa, Daniel de Alvarado, Juan Daniels, Lalo Malcolm, Juna Corona y Augusto Zama, finaliza para cumplir de inmediato la jira proyectada.

Los estrenos

En la temporada que finaliza, fueron estrenadas dos piezas de las que son autores Alberti y Bronenberg, tituladas "Una muchacha maravillosa" y "Speedway", films escénicos que conjuntamente con "Luces del Teatro", auténtico éxito de público todavía en cartel y "Mirandolina 1934", al que tornaron en los espectáculos del Apolo.

La jira

Como ya hemos informado, la Compañía se embarcará para Montevideo mañana martes debutando en el Teatro Solís el jueves 22 para actuar durante 26 funciones cumplidas las cuales se trasladará a Rosario donde debutará el 19 de abril en el Teatro Comedia para actuar hasta el 17 de mayo. Posteriormente, realizará una corta actuación en el Teatro Municipal de Santa Fe y en los de otras plazas, cuyos pedidos se están considerando.

Evita Franco Interpretará "Las Remilgadas", de Moliére

* *Otra exhumación clásica.*
* *Festejan a Pepe Ratti.*
* *Un chansonier menos.*
* *El jueves se van.*
* *Enriques no quiere irse.*
* *Tres traducciones listas.*
* *Cordialidad del intendente.*
* *Novedades en el Cómico.*
* *Estreno de Martínez Cuitiño.*
* *Una adquisición de Gustavino.*
* *Actividad de Botta, el fecundo.*

"EL Corral de la Pacheca" que ha revivido Fontanals, en el teatro Comedia, para la representación de "La Niña boba", no ha de caer cuando baje del cartel la obra de Lope sino transitoriamente. En efecto, para fecha próxima se anuncia la puesta en escena de "Les précieuses ridicules", de Molière, en la versión que ha hecho Moratín, bajo el título de "Las Remilgadas". Justifica la decoración de Fontanals la obra clásica francesa por ser de la época misma de la de Lope. Sin duda esta exhumación de la bella comedia de Molière es un gran acierto del director Carlos Calderón de la Barca y puede ser motivo de un espectáculo de primer orden.

Un puchero de cordialidad.—

Esta noche, después de los espectáculos, los elementos del Liceo, satisfechos con el buen éxito de la recién nacida temporada, recordarán que Pepe Ratti puede acogerse a los homenajes que se hacen a todos los José en el día de hoy. Festejarán, pues, al mencionado actor cómico con un puchero de camaradería.

PEPE RATTI

Barreira vuelve al Brasil.—

"No te apartés del rincón en que empezó tu existencia". Este sabio consejo del poeta de "Martín Fierro" no ha sido seguido por el chansonier Barreira, que abandonó el Brasil para debutar entre nosotros y fijar luego su residencia en Buenos Aires. Siempre se está a tiempo de reparar un error y ahora Barreira está dispuesto a enmendar el suyo. Por eso ha aceptado la propuesta de Jardel Jercolis, el frígido director bataclánico brasileño, para integrar el conjunto que actúa bajo la égida de aquél en su país natal. Buen viaje.

Dos artistas que se van.—

Dentro de pocos días se irán de nuestra ciudad Federico García Lorca y Manuel Fontanals. Han fijado su viaje para el 22 del corriente y es difícil que vuelvan a aplazar su partida. Desde ya puede adelantarse que existe en ambos artistas el firme propósito de retornar a nuestro país, de acuerdo a lo que ya hemos anunciado oportunamente.

Un pequeño lío en el Apolo.—

En el Apolo hay algún alboroto. El larguísimo Enríquez está vacilando entre proseguir con el elenco de Alberti o abandonarlo. Posiblemente se decida por lo primero, sobre todo si atiende al hecho de que es en este conjunto donde se le ha brindado por primera vez la oportunidad de mostrarse en toda su eficacia cómica. Hoy debe resolverse en definitiva este asunto, pues mañana sale el conjunto para Montevideo.

Se ensaya "Superficie".—

La obra de Vicente Martínez Cuitiño, "Superficie", ha comenzado a ser ensayada hoy en el Odeón para ocupar en dicho teatro el primer turno de estreno. Se trata, según las referencias, de una pieza cuya acción transcurre en muy diversos medios, lo que puede permitir alardes escenográficos.

Una actriz nueva.—

Enrique Gustavino prosigue la organización de su temporada en el Argentino, de la que va a ser primer actor Mario Soffici. El director ha comprendido la conveniencia de incorporar a los elementos que se han destacado en las actividades teatrales, aún fuera del teatro comercial. De ahí su compromiso con la primera actriz virtual de Teatro Proletario, Coca Facio, que tendrá en la obra de debut, "Cuando el diablo mete la cola", de Soya, un papel de relieve.

El Intendente en el Smart.—

En el Smart estuvo anoche el intendente municipal acompañado por el jefe de Inspección de Teatros y presenciaron el espectáculo, festejando las incidencias cómicas del mismo. Al finalizar la función estuvieron departiendo con el empresario del Smart, Alberto Ballerini.

Una visita significativa.—

Poco más tarde el mismo Ballerini, acompañado por Julita Ramírez y Antonio De Bassi, estuvieron de visita en el Cómico, teatro que está, precisamente, enfrente del Smart y donde fueron recibidos con gran cordialidad por Malfatti y De las Llanderas.

No se trata en este caso de una simple noticia social de cambio de visitas. Sobre todo si se tiene en cuenta que hace pocos días le ofrecieron a Antonio De Bassi la dirección escénica del Cómico con motivo del alejamiento de Marcel Morand.

JULIETA RAMIREZ

La furia traductora.—

Ricardo Hicken ha sentido el despertar de una verdadera furia traductora, ya que no creadora. Para desfogarla prepara versiones de piezas extranjeras con destino a Muiño, Paulina Singerman y Giácomo Contento, empresario de cuyos propósitos nos hemos hecho eco en esta misma sección.

Y la furia creadora.—

El fecundo Antonio Botta, premiado ya por su extraordinaria actividad, sólo espera que se consagre con el premio Nóbel a la fertilidad su labor constante. Pero como no es el caso de que esperando se anule su capacidad productiva, ya tiene en marcha una obra para Olinda Bozán en colaboración con Meaños. A lo mejor, al aparecer estas líneas, ya la ha terminado y tiene por la mitad otra nueva.

Debutará Hoy un Actor en el Mayo

El actor cómico Rafael Gallego debutará hoy en el Mayo, interpretando el papel del "Señor Matías" del sainete lírico del maestro Serrano, "El alma de Dios", que esta tarde repone en dicho teatro la compañía española de zarzuelas Ferré-Miret.

La temporada oficial de este elenco se iniciará el sábado próximo con el estreno de "La virgen de bronce", de los maestros Sotullo y Vert sobre libreto de Peña y Paso.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

CAMBIO DE IDEA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

SE DESCUBREN LOS PLANES DE REDMOND





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

POR LA FUERZA







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

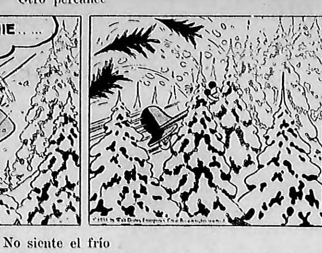
LO CURIOSO DEL MUNDO



ENCIMA DE LA CAPA de nubes que rodea el planeta Venus, hay otra capa de dióxido de carbón, de media milla de grosor. De acuerdo con el doctor Walter Adams, director del Observatorio de Mount Wilson, eso puede servir de indicio de que en aquel planeta existe vida vegetal, puesto que las plantas, para vivir, necesitan de dióxido de carbón.

El Ratón Mickey — Otro percance — por Walt Disney




Los Líos de Espaguetti y Dedalito — No siente el frío — por Segar





Breves Tragedias de la Vida Moderna — Otra carta — por Jimmy Murphy





Don Codeguín el Fiambrero — Aprendió rápido — por Moltgross



Don Gil a Cuadros — Una visita esperada — por Dibbie





Pochito Quiere Saber — El football americano — por Pim





Tucutá — El cliente generoso — por J. Carver Pusey



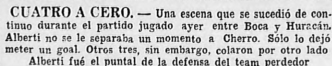


Mujeres Fuertes y Hombres Sumisos ⋆ *Aviadores Floretistas* ⋆ *Pone los Pelos de Punta*

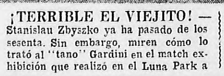
MUSSOLINIANAS. — Chicas de la Academia Fascista de Educación Física, practicando sky en Cortina d'Ampezzo. Mussolini ha establecido la educación deportiva obligatoria para la mujer italiana. Sostiene que si bien su sitio es exclusivamente el hogar, no debe descuidar su fortaleza corporal, seguramente indispensable para fregar bien los cacharros

ESPELUZNANTE. — "El hombre invisible", que presentará la empresa del teatro Porteño el jueves próximo, es una película especial para los que se sienten atraídos por las emociones fuertes. Tiene sin embargo sus escenas que hacen reir, como la que muestra el grabado

ESQUIVE. — Momento de uno de los encuentros a florete realizado en Uxbridge, por el campeonato de esgrima de las fuerzas aéreas reales de la Gran Bretaña. El que se ve atrás, se ha tirado a fondo con toda el alma, pero su adversario cuerpea elegantemente el puntazo



CUATRO A CERO. — Una escena que se sucedió de continuo durante el partido jugado ayer entre Boca y Huracán. Alberti no se le separaba un momento a Cherro. Sólo lo dejó meter un goal. Otros tres, sin embargo, colaron por otro lado Alberti fué el puntal de la defensa del team perdedor



¡TERRIBLE EL VIEJITO! — Stanislau Zbyszko ya ha pasado de los sesenta. Sin embargo, miren cómo lo trató al "tano" Gardini en el match exhibición que realizó en el Luna Park a beneficio de los desocupados polacos. Esta fué la primera demostración hecha en Buenos Aires por el vencedor del célebre "Estrangulador de Chicago", Lewis

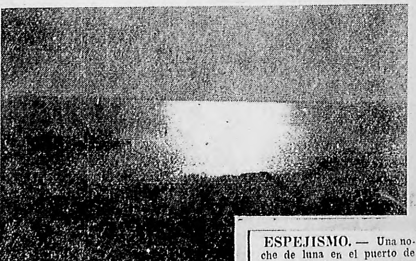




DE VUELTA. — Los excursionistas de CRITICA ya están de vuelta. He aquí a algunos de ellos al llegar anoche a Constitución. En sus rostros se descubre lo bien que les ha sentado el paseíto por Mar del Plata. "Lástima que no se pueda vivir siempre de vacaciones", se dirán muchos de ellos

ZONA DE GUERRA. — Este es un rincón del Chaco paraguayo, en el cual se han librado ya varios combates. Obsérvese las palmeras derribadas por el fuego

(Foto del teniente Moreno González, Asunción)



ESPEJISMO. — Una noche de luna en el puerto de Paraná. El río parece un espejo gigantesco

(Foto de F. A. N., Capital)